

طوفان
الأقصى



عن مؤسسة الشهيد زيد علي مصلح

مجلة للأطفال - تصدر شهريا



المغبر الاستتر

العدد (٧٦) شهر ربيع الثاني ١٤٤٥ هـ

السعر ١٥٠ ريالاً

هجرية
1445



الاشترار

العدد
76

الإخوة كنز

10

النظافة وفرز
النفايات

3

تقرؤون
في هذا
العدد :

الإمام يحيى بن
زيد (ع)

24

من
الواقع

20

يمكنكم المشاركة وإرسال أسئلتكم واستفساراتكم
على رقم المجلة : 779833777

https://instagram.com/ash-tar_magazine?igshid=MzNlNGNk-=ZWQ4Mg

<https://t.me/ashtarsageer>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100093493361329&mbextid=ZbWKwL>

رئيس التحرير : عبدالرحمن الحرمان
مراجعة لغوية : سمية إسماعيل الوادعي

تلوين : فاطمة ناجي الجدري

تصميم : هديل أيمن فايع

إخراج : زمزم عبدالله فايع

التوزيع : حسين عيدان

إدارة المتابعة : حسين عيدان

إدارة التحرير : ابتسام جار الله

رسم الغلاف : أفنان الحرمان

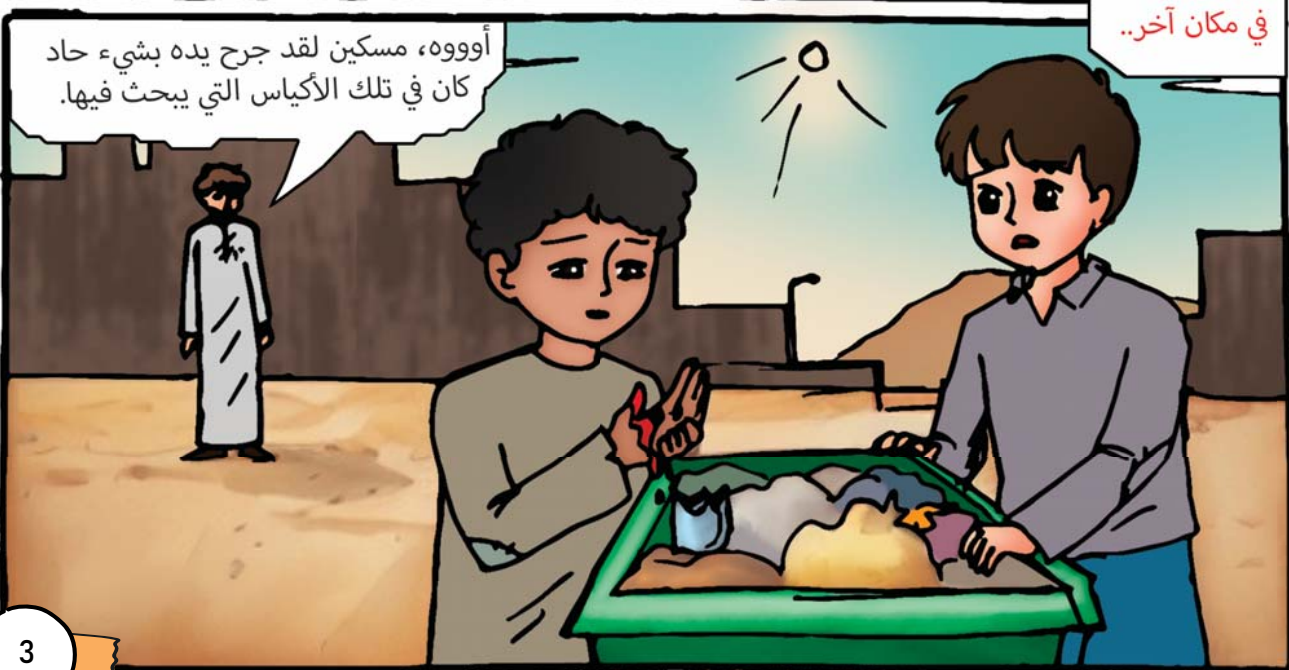


النظافة وفرز النفايات

قصة : سمية الوداعي

رسوم : أفنان الحممران

تلوين: إلهام الجدري







بدأ أشرت مخاطبة جيرانه بضرورة فرز النفايات ومساعدة عمال النظافة...



شعر فلسطين

للشاعر عبد الرحمن القمودي

إعداد: سبأ ثابت
رسوم وتلوين : أفنان الحممران

فلسطين يا جنة المنعم
ويجلو الظلام عن المسلم
ونبني مناراً إلى الأنجم
دروب الجهاد وبذل الدم
ولا عون إلا من المسلم
ولسنا بقواته نحتمي
أيرجى العطاء من المعدم؟
ولا خزي يمحي بغير الدم
فصارت نشيداً على ميسم
بحبك يا غزة الهاشم
يثور الرضيع ولم يفطم
مدى الدهر تبقي هوى المسلم

فلسطين روحي وريحانتي
أما أن للظلم أن ينجلي
ونحيا بعز على أرضنا
ويلتم شمل الصحاب على
فلا نضر إلا بقرانيا
فلا الغرب يرجى لنا نفعه
ولا الشرق يعطي لنا فضلة
ولا حق يعطي بغير الرصاص
تعلق قلبي بأطلاها
وإني لأشكو إليك الهوى
سقى الله أرضاً على شطها
فمهما توات عليها خطوب



الثروة السمكية في اليمن

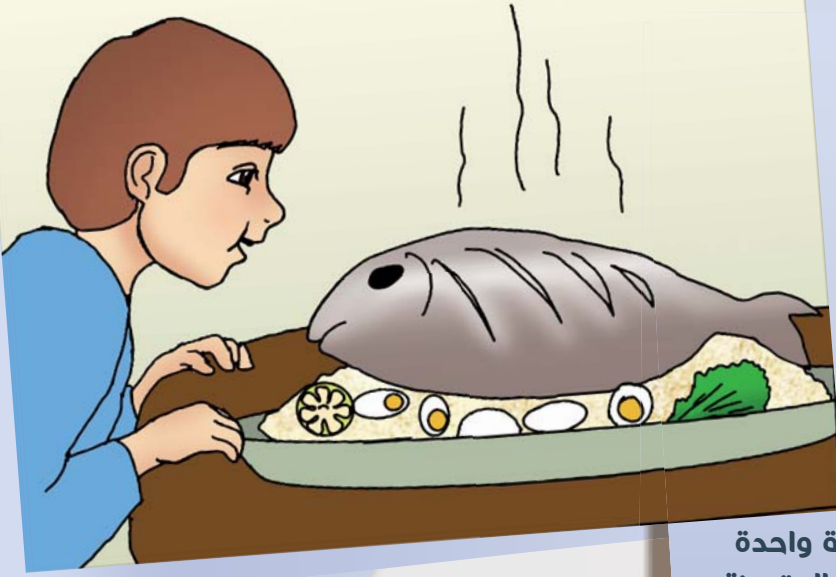
إعداد: زينب عبدالوهاب الشهاري
رسوم: إيمان جارالله

مؤيد: ما أكبر هذا السوق! هناك الكثير من
الباعة الذين يبيعون أصنافاً مختلفة من
الأسماك.

الأب: نعم، تشتهر اليمن بثروتها السمكية
الكبيرة، ويتم نقل الأسماك طازجة؛ لتباع هنا
في أسواق صنعاء، إنها نعمة يجب أن نشكر
الله عليها.

مؤيد: إن السوق مزدحم بالمشتريين!
الأب: لأن الأسماك شهية ومتوفرة، والناس
تحب الأسماك لطعمها اللذيذ، ولفوائدها
الكثيرة على جسم الإنسان، هيا يا مؤيد لقد
اشترينا ما نريد من حاجيات للغداء، هيا نعد
للبيت.





مؤيد: رائع، مائدة الغداء اليوم شهية جدًا.
الأب بمحبة: أعرف أن السمك يعجبك؛ لذا أخذتك معي لنشتري أفضل أنواع السمك، وأمك يحفظها الله لقد تفننت في طبخه.
مؤيد: بالطبع أمي طبخة ماهرة، ما هي أنواع السمك التي توجد في اليمن يا أبي؟

الأب بحماس: الجمهورية اليمنية واحدة من الدول الغنية بثرواتها البحرية المتميزة ليس فقط بحجمها وكثافتها بل وتنوعها وجودتها، فاليمن يملك 2500 كم من الشريط الساحلي، وهذا الشريط يطل على البحر الأحمر والبحر العربي المطل على المحيط الهندي، مما ساعدها على تكوين ثروة سمكية، ويتميز هذا الموقع بتنوع التضاريس من حيث وجود الجزر والخلجان والتي أسهمت بدور كبير وحيوي في تنوع الثروة السمكية.

وتتميز أيضًا بوجود منطقة أرخبيل سقطري، والمنطقة عبارة عن تجمع جزر قريبة ومجاورة من بعضها البعض والغنية أيضًا بتنوع الأسماك والكائنات البحرية فيها، وتوجد في سواحل اليمن 969 نوعًا من الأسماك منها الشروخ، الجمبري، الحبار، الثمد، والدريك.
مؤيد باستغراب: وما هي فوائد السمك لجسم الإنسان؟

الأب: هناك العديد من الفوائد، مثلًا يساعد أكل السمك على التقليل من الأمراض المرتبطة بتدهور وظائف الدماغ مع التقدم بالسن، والتي تتضمن فقدان الذاكرة، وضعف الإدراك، والإصابة بمرض الزهايمر أو الخرف، فالأوميغا 3 المتواجد في الأسماك له دور أساسي في الحفاظ على صحة خلايا الدماغ ووظائفها، ويساعد السمك في الحفاظ على صحة كل من العظام والمفاصل، ويعمل على خفض ضغط الدم، والتقليل من الإصابة بالجلطات، وتعزيز صحة العيون وتقوية النظر.
مؤيد: أصبحت أحب السمك بشكل أكبر بعد أن عرفت كل هذه الفوائد.
الأب: نعم السمك من أهم المواد الغذائية، كما أن القطاع السمكي يعد من أهم القطاعات الرئيسة والمهمة للاقتصاد اليمني، ومن أهم مصادر العمل والدخل للأفراد.

مؤيد: الحمد لله على نعمة الثروة السمكية الموجودة في بلادنا.
الأب: الحمد لله، الثروة السمكية وحدها كافية لانتشال اليمن من مأزقها الاقتصادي إن هي حظيت بالرعاية والاستخدام المنظم والحماية المطلوبة.

الأخوة كنز

قصة : رقية المعافى
رسم : أفنان الحممران







فروق لغوية:

الفرق بين "نسوة" و"نساء"
نسوة: جمع امرأة، ويفيد القلة.
قال تعالى " وقال نسوة في
المدينة"
نساء: جمع امرأة، وجمع نسوة،
وفيد الكثرة.
قال تعالى : " وآتوا النساء صدقاتهن
نحلة".

إعداد : سمية الوادعي
رسوم وتلوين : زينب النونو

لغتنا الجميلة

كلمة ومعناها:

الأعسر : من يعتمد على أطرافه اليسرى.
الأوقص: قصير العنق.
الأزور: من يوجد بعينه جولة.
الشمطاء: من يخالط بياض رأسها سواد.
الأخفش: صغير العينين.
الأبخر: من يخرج من فمه رائحة.
الأكتع: مقطوع اليد.

أصوات الأشياء:

دوي المدفع.
حفيف الثوب.
قضضة العظام.
هفيف أو هزيز الريح.
أزيز الرصاص وكذلك
أزيز الطائرة.
صرير الأسنان.
هزيم الرعد والمطر.

زار أحدهم نحويا مريضاً ،
فقال له : ما الذي
تشكوه؟
فقال النحوي : حمى
جائفة، نارها حامية، منها
الأعضاء واهية، والعظام
بالية.

فقال له الرجل : لا شفاك
الله بعافية، يا ليتها كانت
القاضية.



عظماء التاريخ

سهل بن حنيف الأنصاري

إعداد : عبدالرحمن القاسم
رسوم وتلوين : زينب النونو



في مدينة يثرب كان
سهل بن حنيف الأنصاري
واحدًا من أبناء القبائل
اليمنية التي سكنت هناك،
التي كان يقال لها الأوس
والخزرج.



قبل انتشار الإسلام وفي الوقت الذي كان
الرسول صلوات الله عليه وآله وسلم يعرض الإسلام
على القبائل العربية التي تقدم إلى مكة، التقى
الرسول بعض أبناء قبيلتي الأوس والخزرج، وفي
مقدمتهم سهل بن حنيف؛ حيث بايعوه على
النصرة والطاعة وطلبوا منه أن يهاجر إليهم.

قدم رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلم إلى
يثرب مهاجرًا، وكان سهل بن حنيف من أول
المؤمنين به وأول المستقبليين له.

وقد ترجم ذلك البطل اليماني حقيقة إيمانه
وحبه لرسول الله ونصرة الإسلام في أول
المعارك التي خاضها الرسول ضد كفار قريش،
فقد كان أول المشاركين في غزوة بدر
الكبرى، وكان من رجالها الأبطال العظماء.
أما في غزوة أحد وعندما اشتد القتال في
المعركة، وفرّ جمعٌ كبير من المسلمين، كان
البطل اليماني سهل بن حنيف مِمَّنْ ثبت مع
النبي صلوات الله عليه وآله وسلم.

وظل سهل بن حنيف مع الرسول صلوات الله عليه وآله
وسلم مجاهدًا طوال حياته، وشارك في جميع غزواته.
وبعد وفاته صلوات الله عليه وآله استمر سهل بن
حنيف ناصرًا للإسلام متمسكًا بنهج أهل البيت (عليهم
السلام)؛ حيث كان واحدًا من أفضل أصحاب الإمام علي
(عليه السلام) الذين جاهدوا معه ونصروه، ومن
الأبطال الذين يعتمد عليهم، فقد اختاره الإمام
علي (عليه السلام) لولاية الشام، لكن جنود معاوية
حالوا دون وصوله إليها، ثم ولّاه (عليه السلام) على
المدينة المنورة عندما خرج لحرب الجمل.
وفي يوم صفّين دعاه الإمام (عليه السلام) إلى
الالتحاق به، فجعله أميرًا على خيالة من جند البصرة.

في سنة (38 هـ) وبعد عودته من
صفين توفي سهل بن حنيف
الأنصاري بالكوفة فحزن عليه أمير
المومنين (عليه السلام) حزناً شديداً

من نعم الله علينا

خلق الله للطيور

إعداد : سبأ ثابت
رسوم وتلوين : مريم شرف الدين

كان ياما كان، كان هناك طفل صغير يحب الطيور كثيراً، واسمه محمد، كان يقضي معظم وقته في حديقة منزله يتأمل الطيور وهي تطير وتغني، فلفته طائر جميل يطير في السماء ، لونه أزرق فاتح، وذيله طويل جداً، وكان يغرد تغريداً جميلاً . أعجب محمد بالطائر كثيراً، وبدأ يفكر في بديع خلق الله في الطيور، وكيف خلقها الله بأشكال وألوان مختلفة، وكيف أن لها أجنحة تمكنها من الطيران في السماء .

تذكر محمد أن الله تعالى قد ذكر الطيور في القرآن الكريم في مواضع كثيرة، وذكر صفاتها وعجائب خلقها، حيث قال في سورة النحل : (ألم يروا إلى الطير مسخرات في جو السماء ما يمسكهن إلا الله إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون) صدق الله العظيم . فهم محمد أن الطيور هي من آيات الله تعالى في الكون، وأنها نعمة من الله تعالى على الإنسان، يجب أن يشكر الله تعالى عليها.

كما عرف محمد أن الطيور لها دور
مهم في النظام البيئي، فهي تساعد
في التخلص من الحشرات الضارة،
وتساهم في تلقيح النباتات .
أدرك محمد أن الطيور نعمة من الله
تعالى ، تستحق منا الشكر والتقدير .

قرر محمد أن يتعرف
على المزيد عن الطيور، فبدأ
يقرأ عنها في الكتب
والمجلات، وشاهد العديد
من البرامج التلفزيونية عنها .
عرف محمد على معلومات
كثيرة حول الطيور ، وعرف أن
هناك أكثر من ١٠٠٠ نوع من
الطيور في العالم، وأن لكل
نوع شكله وألوانه وعاداته
الخاصة .



قراثة وحضارة

إعداد : فائزة الوادعي
رسوم : إيمان جار الله

دار الحجر

مرحبًا بكم أصدقائي الأعزاء اشتقت إليكم كثيرًا.
رحلتنا اليوم ستكون إلى إحدى القصور التاريخية
الرائعة، وهو قصر دار الحجر، هيا بنا ..

يقع قصر دار الحجر شمال غربي صنعاء في
وادي ظهر، ويعد من عجائب العمارة اليمنية
التاريخية كونه مشيداً فوق صخرة جبلية
عملاقة، ولهذا سمي بدار الحجر، وقد شُيّد هذا
القصر على أنقاض قصر سبئي قديم كان يعرف
بـ ذي سيدان.

تعالوا نتجول داخل القصر؛ كي نرى فن العمارة اليمنية.

يتكون هذا القصر من 8 طوابق بسقوف مسطحة، تزينها من الخارج زخارف
هندسية متنوعة.

هنا يا أصدقاء يقع المفرج.

والمفرج مجلس كبير يطل على حوض مائي دائري، بُني بالحجر الأسود وكان
يتخذهُ الملوك موقعاً لاستقبال كبار الضيوف.

كذلك يشتمل دار الحجر على غرف ومجالس شتوية وصيفية، ويشمل عددًا
من المخازن والمطابخ والحمامات.

شاهدوا هذه الآبار الموجودة هنا، وكذلك هذه المدافن للحبوب المنحوتة
داخل الصخر، يوجد مقابر صخرية أيضًا.

يا للجمال والإبداع!

تعرفون يا أصدقائي أن رقصة البرع الشعبية تؤدّى دائمًا من الزوار أثناء زيارة
القصر؛ لأن رقصة البرع كانت تؤدّى قديمًا أثناء الاحتشاد للمعارك، وكانت
تحفيزًا للمحاربين لخوض المعارك.

إلى هنا يا أحبائي وصلنا إلى نهاية رحلتنا أرجو أنها نالت على إعجابكم، وأنا
بدوري سأذهب؛ كي أتعلم رقصة البرع مع الزائرين إلى اللقاء.







الإمام يحيى بن زيد (ع)

إعداد ورسوم وتلوين : أطفاف عبد الكريم

الإمام يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، جاهد الأمويين مع أبيه الإمام زيد بن علي (ع)، وكان مثل أبيه في الشجاعة والإقدام، لم يثنه ما أصاب والده أيام هشام بن عبد الملك من القتل والصلب والإحراق، بل دفعه ذلك أن يتمم رسالة والده، ووصيته بالخروج على الظلم فكان يقول:

يا ابن زيد أليس قد قال زيد من أحب الحياة عاش ذليلاً
كن كزيد فأنت مهجة زيد واتخذ في الجنان ظلاً ظليلاً

بعد استشهاد الإمام زيد (ع) خرج الإمام يحيى بن زيد (ع) مستترًا حتى وصل خراسان، وبدأ دعوته من هناك، وبلغ الخليفة الأموي هشام خبره فولى على خراسان واليًا عُرف ببطشه وقسوته، وأهلك الله هشامًا قبل التمكن من الإمام يحيى (ع)، فتولى الخلافة الوليد بن يزيد والذي لم يختلف عن أسلافه الأمويين، بل اشتهر أنه خرج ومرق من الدين.

تنقل الإمام يحيى (ع) في البلدان حتى نزل عند الحريش بن عبد الرحمن الشيباني، فلما عرف والي مكانه أخذ الحريش وضربه بالسياط حتى كاد أن يقتله، فقال الحريش: "والله لو كان تحت قدمي ما رفعتهما لك فاصنع ما أنت صانع"، فدل ولد الحريش على مكان الإمام يحيى (ع) خوفًا على أبيه من القتل، فحبس الإمام يحيى (ع) حتى جاء أمر الوليد بإطلاقه، فاطلقه والي خراسان وقال له: "لا تثر الفتنة"، فقال الإمام يحيى (ع): "وهل فتنة في أمة محمد (ص) أعظم من فتنتكم التي أنتم فيها من سفك الدماء، والشروع فيما لستم له بأهل".

خرج الإمام يحيى (ع) قويا العزيمة شديد الإصرار على مواصلة الجهاد، وبلغ خبره والي خراسان فأرسل إلى والي نيسابور وأمره بقتال الإمام يحيى (ع)، فتوجه جيش قوامه خمسة آلاف مقاتل فتصدى لهم الإمام يحيى (ع) وأصحابه، وكانوا قرابة المائة، فنصحهم الإمام (ع) بالانصراف فأبى الجيش إلا قتاله، وقتلهم الإمام يحيى (ع) قتلاً شديداً، وانهزم الجيش الأموي وقتل قائدهم، واغتم والي خراسان لذلك فبعث جيوشاً جارة لقتال الإمام يحيى (ع)، وكان الإمام (ع) قد وصل الجوزجان فدارت بينهم معركة لمدة ثلاثة أيام، ولما رأى الإمام يحيى (ع) كثرة العدو وقلة أصحابه قال لهم: "أنتم في حل من بيعتي فمن شاء أن يثبت معي فليثبت، ومن شاء أن يرجع فليرجع، أما أنا فليست بارخاً هذا الموضع حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً"، فرفض أصحابه تركه، ووقفت تلك القلة التي لا تتعدى المائة والخمسين مقاتلاً معه حتى قتلوا جميعاً، وأصاب الإمام يحيى (ع) سهم في جبهته فسقط شهيداً، وحز رأسه الشريف، وأرسل إلى الوليد بن يزيد والذي بعث به إلى المدينة؛ ليرهب كل معارضيه.

أما جسده الشريف فصلبوه على باب مدينة الجوزجان، وبقي مصلوباً إلى أيام أبي مسلم الخراساني، فأنزله ودفنه وأقام الناس الحزن عليه. وكان استشاده عليه السلام يوم الجمعة في شهر رمضان، ومشهده معروف بالجوزجان.

صدقتم يا بني فما
في نفسك؟

نعم يا بني جاهدكم،
فوالله إنك لعلی الحق
وهم علی الباطل، وإن
قتلاك في الجنة وقتلاهم
في النار.

أبشرك يا ابن رسول الله، تقدم
علي رسول الله وعلي والحسن
والحسين وخديجة وفاطمة وهم
عندك راضون.

أن أجاهد القوم والله
إلا أن لا أجد أحداً
يعينني

الفقرة الصحية

الأخطاء الشائعة في علاج الحروق

إعداد : أصيلة محي الدين

رسوم : إيمان جار الله

أصدقائي.. صديقنا فهم لا زال لا ينفك
من شقاوته، هذه المرة كان يلعب بألعاب
نارية متناسيًا نصائح الكبار، لقد أحرق
أصابعه وها هو يعمل لتخفيف الألم بطرق
غير صحيحة.

لنتابع حديثه مع حكيم..



حكيم: ما الذي وضعته على الحرق
يا فهميم؟ أما يكفيك تجاهل نصائح
الكبار في عدم اللعب بالألعاب
النارية والخطيرة؟
فهميم: إنه معجون أسنان وضعته؛
ليخفف الألم، إن الحرق يؤلمني
كثيرًا .

حكيم: إن استخدام معجون
الأسنان قد يسبب تلوث الجلد
المحروق بسبب المواد الكيميائية
التي فيه، والأفضل هو وضع مرهم
مخصص لذلك بعد عشر دقائق من
تبريد الحرق بالماء البارد.
وإياك يا فهميم من وضع الثلج
بشكل مباشر على الحرق؛ لأن هذه
الطريقة مضرة جدًا وهي تسمى
الحرق بالجليد.

فهميم: وهل الجليد يُحرق؟

حكيم: يقصد به أن وضع
الجليد مباشرة على الجرح دون
عازل، يدمر الأنسجة مباشرة
عند لمسها، ويترك ندبات على
الجلد، فالأفضل هو استخدام
الماء الجاري على الحرق.
وأيضًا من الأخطاء وضع
أكياس لمنع الجرح من التلوث،
فهذه الطريقة تسبب احتباس
حراري، وتزيد من درجة حرارة
الحرق، والأفضل لف الحرق
بشاش معقم عليه مرهم
طبي.

ولا تلف القماش على الجرح؛ لأن القماش سيلتصق
بالجلد، والأفضل وضع شاش طبي معقم.
وإياك يا فهميم من تفريغ الفقاعات التي قد تظهر على
الجرح؛ لأن فيها سائلًا يحتوي على عناصر يحتاجها
الجسم، إضافة إلى أن تفريغها يترك ندبات على الجسم .

فهميم: شكرًا لك يا حكيم، لن أخطئ ثانية، وسأتبع طرقًا
صحية في معالجة الحرق، والأهم من ذلك لن أرتكب
حماقات، وأخالف تعليمات الكبار في التعاطي مع المواد
الحارقة والخطيرة.
سأكون أكثر حذرًا وانتباهًا.

شكرًا كثيرًا يا حكيم .

إعداد/ عبدالرحمن القاسم



الشهيد القائد

السيد/ حسين بدر الدين الحوثي

في رحاب العظماء الشهيد القائد

الشهيد القائد السيد حسين
بدرالدين الحوثي تاج عظماء هذا
العصر وسيدهم .
ولد في شهر شعبان عام 1379هـ
بمدينة الرويس بني بحر بمحافظه
صعدة.

نشأ السيد حسين وترعرع في رحاب القرآن الكريم وعلوم أهل بيت
النبوة صلوات الله عليهم، أخذ العلم على يد والده السيد المجاهد بدر
الدين الحوثي (رضوان الله عليه).

في حياته العلمية تميّز الشهيد القائد عن بقية أقرانه بالمعرفة
الواسعة والعلم الغزير، وحصل على منحة دراسية من جامعة صنعاء
خلال عضويته لمجلس النواب؛ ليكمل دراسته العليا في السودان،
فحضر رسالة الماجستير في العلوم الشريعة.

ومن القرآن الكريم تحرّك الشهيد القائد نحو إنقاذ الأمة والنهوض بها إلى واقع العزة والكرامة، ففي عام 2002م أطلق الشهيد القائد السيد حسين بدر الدين الحوثي (سلام الله عليه) مشروعه العظيم الذي كان منطلقه الثقافة القرآنية، وعنوانه شعار الصرخة في وجه المستكبرين، ومقاطعة البضائع الأمريكية والإسرائيلية؛ حيث كشف خطورة اليهود والنصارى على الأمة الإسلامية ومحاولة السيطرة عليها.

ولأهمية المشروع القرآني وتأثيره توجّه المستكبرون بقيادة أمريكا وإسرائيل لمحاربة الشهيد القائد؛ إذ شنوا الحرب ضده فاستمرت لما يقارب ثلاثة أشهر.

وفي السادس والعشرين من رجب الموافق العاشر من سبتمبر من العام 2004م استشهد (سلام الله عليه)، وباستشهاده كان المنتصر والعدو هو المنهزم، وما نراه اليوم في شعبنا اليمني من الصمود والثبات والانتصار ما هو إلا من عطاء ذلك القائد العظيم، من نستطيع أن نقول عنه بكل عزة وفخر: "إنه شهيد القرآن".





هيا بنا نزرع

تطعيم الأشجار 2

إعداد : أصيلة محيي الدين
رسوم وتلوين : بشرى الشهاري

أصدقائي الرائعين أهلاً بكم مجددًا، هيا معًا لنستكمل حديثنا حول تطعيم النبات.

تعرفنا في العدد الماضي على معنى تطعيم النبات وأنواعه، وفي هذا العدد سوف نطلع على شروطه وتوصيات نجاحه والأدوات المستخدمة فيه، فلنتابع :-

شروط التطعيم وتوصيات نجاحه:-

- ١- أن تكون الشجرة المراد أخذ الطعم منها ذات أوصاف جيدة .
- ٢- أن يكون الأصل والطعم من نفس عائلة الشجرة مثل التفاحيات واللوزيات، ويكون لها نفس السرعة في النمو، أي تكون من فصيلة واحدة.
- ٣- أن لا يكون هناك أي أمراض أو حشرات في الأصل أو في الطعم .
- ٤- أن تغطي الجروح في الأصل والطعم جيدًا لمدة ثلاثة أسابيع على الأقل، وتربط ربطًا قويًا لايسهل فكه، ولا يسمح بمرور الهواء داخله.
- ٥- أن يتم اختيار الأوقات الصحيحة، فلا تتم في الأجواء الحارة جدًا، أو الباردة جدًا.
- ٦- نظافة المكان الذي يستخدم فيه التطعيم.
- ٧- أن تكون الأداة المستخدمة نظيفة وحادة.

ثانيًا :- الآلات المستعملة في التطعيم:

١- أمواس التطعيم والتقليم:

ولها أشكال وأحجام مختلفة، المهم في الموس أن يكون نصله حادًا أثناء إجراء عملية التطعيم، والنصل مصنوع من معدن يسهل شحذه (سنه) .



٢- الإزميل : وهي آلة الشق وتكون ضرورية للتطعيم بالشق في الأشجار الكبيرة.



٣- المناشير : ولها أشكال مختلفة .



٤- مقص التقليم: وهو على أنواع مختلفة والمهم فيه النصل الحاد.



٥- الأربطة: وتستخدم لربط المطاعيم على الأصل، وهي على أنواع مختلفة، ويجب أن تكون مرطبة وذات عرض مناسب وتستبعد الخيوط الرفيعة.



وبهذا يكون قد تعرفنا على مفهوم تطعيم الأشجار، وكيفيته، وشروطه وأدواته . ونكون بذلك قد استكملنا هذا الموضوع، وسوف نتعرف على مواضيع جديدة تتعلق بالزراعة، ومن خلالها نزداد فهمًا ومعرفةً، ونعمل لتحقيق اكتفاءنا الذاتي .

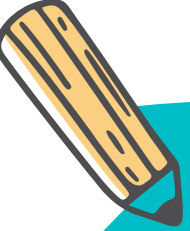


إعداد : حنان غمضان
رسم : مريم شرف الدين



استراحة

الأشتر الصغير



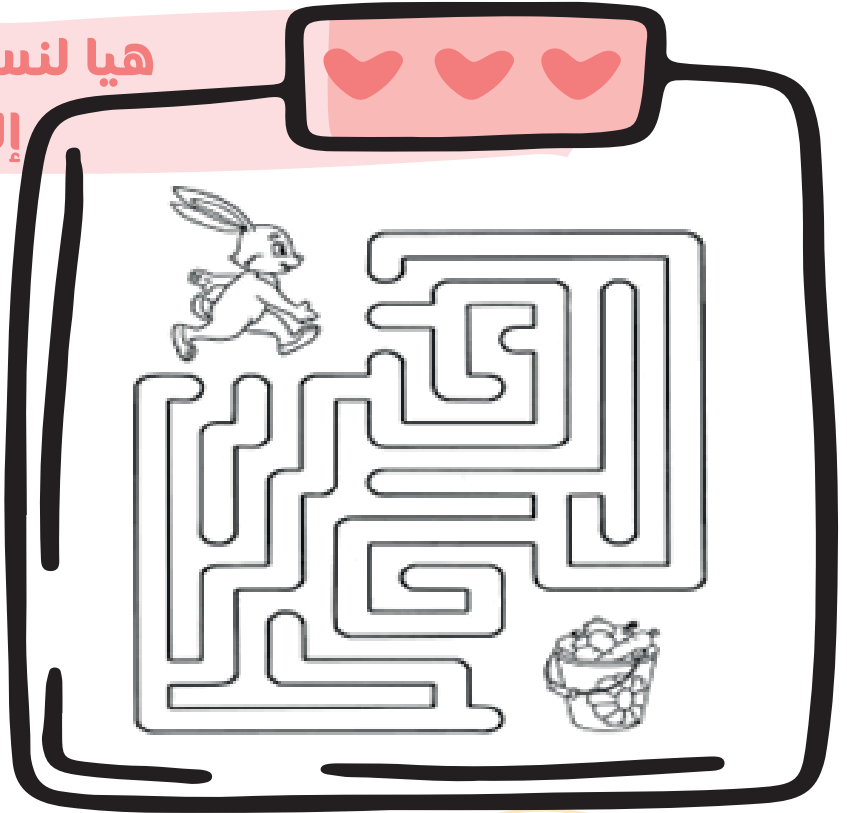
أوجد الخطأ الذي
بالصور



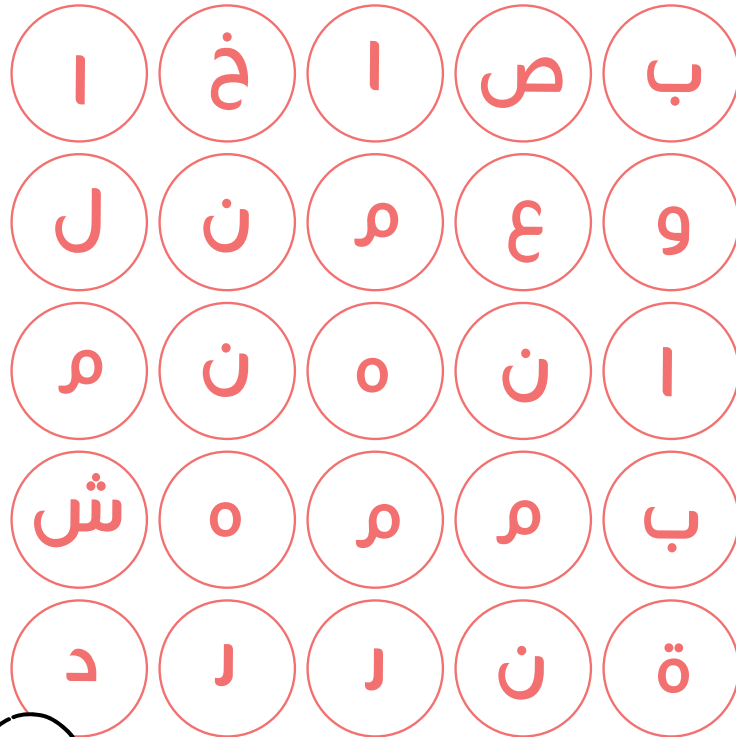
أوجد ثمانية فروق
بين الصورتين



هيا لنساعد الأرنب ليصل
إلى طعامه



الكلمات المتقاطعة



اشطب أفقيًا وعموديًا وفي جميع
الاتجاهات لتجد اسم المنطقة التي حقق
الجيش اليمني انتصارًا ساحقًا على العدو
وأدواته محققًا عملية البنيان المرموص :_

● المشهد

● خاص

● بوابة

● نهر

● مر

● عن



إعداد : سبأ صبر
رسم : إيمان جابر الله

دستور المنزل



١- الصلاة في وقتها.

٢- حب لأخيك ما تحب لنفسك.

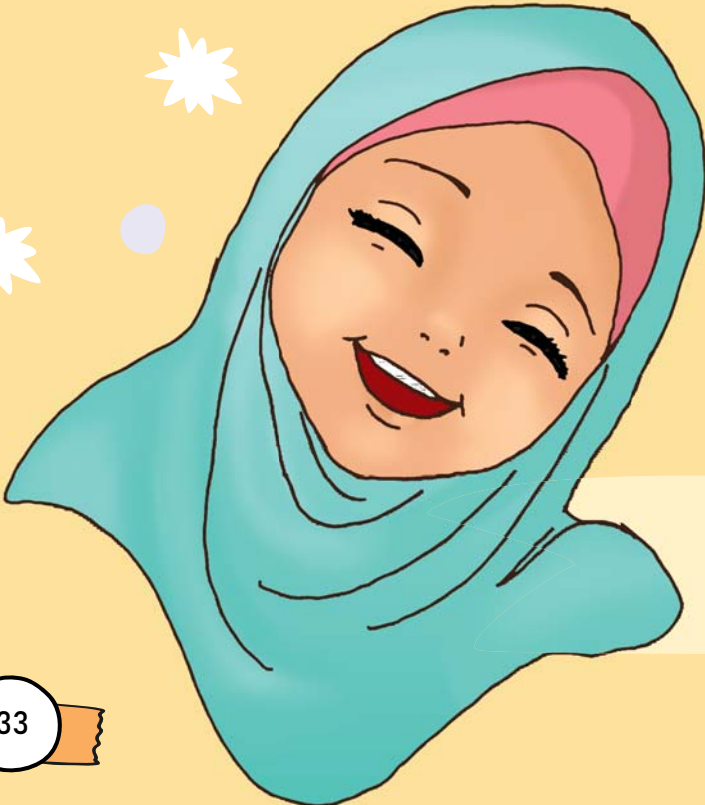
٣- كن مسؤولاً، واحترم الكبير
واعطف على الصغير.
٤- تكلم بهدوء.



٥- قل الحقيقة دائماً.



٦- عبر عن مشاعرك بأدب ووضوح.
٧- قل لوسمحت وشكراً.
٨- العفو عند المقدرة.
٩- التزم بوعدك.



١٠- ابتسم دائماً.

مشاركات أصدقاء الأشتر الصغير



كنان سلطان اليمني



سما عبد السلام اليمني

طوفان الأوصى

”وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ
وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا(٤)

فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ
فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا مَفْعُولًا(٥) ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرَّةَ
عَلَيْهِمْ وَأَمَدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا(٦) إِنْ أَحْسَنْتُمْ
أَحْسَنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا
وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا
تَتَّبِرًا(٧) ”

سورة الإسراء

فكرة ورسوم وتلوين : زينب النونو

