

مجلة للأطفال - تصدر شهريا

عن مؤسسة الشهيد زيد علي مصالح



المغبر الاست

العدد (٧٤) شهر صفر ١٤٤٥ هـ

السعر ١٥٠ ريالاً

هجرية
1445



مؤسسة الشهيد زيد علي مصالح
للإعلام والإعلامي والفني



الأسبوع
الأسبوع

العدد
74

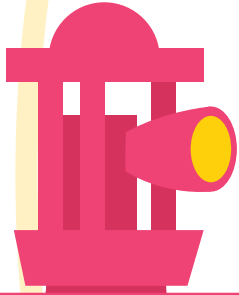


7



3

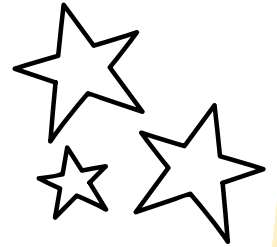
تشاهدون
في هذا
العدد :



24



20



يمكنكم المشاركة وإرسال أسئلتكم واستفساراتكم
على رقم المجلة : 779833777



https://instagram.com/ash-tar_magazine?igshid=MzNlNGNk-=ZWQ4Mg



<https://t.me/ashtarsageer>



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100093493361329&mbextid=ZbWKwL>

رئيس التحرير : عبدالرحمن الحرمان
مراجعة لغوية : سميرة إسماعيل الوادعي

تلوين : فاطمة ناجي الجدري

تصميم : هديل أيمن فايع

إخراج : زمزم عبدالله فايع

التوزيع : حسين عيدان

إدارة المتابعة : حسين عيدان

إدارة التحرير : ابتسام جار الله

رسم الغلاف : أفنان الحرمان

الإمام الهادي إلى الحق

قصة : سمية الوادعي

رسوم : أفنان الحممران

تلوين: حنان الجدري

أمام جامع الإمام الهادي بصعدة..

ما
أعظمك
أيها
الجامع
وأبهاك!

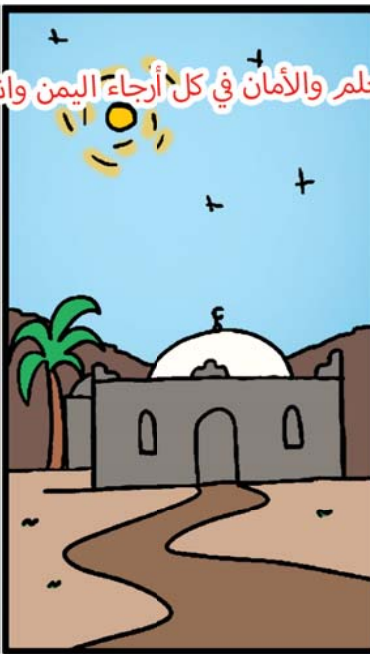
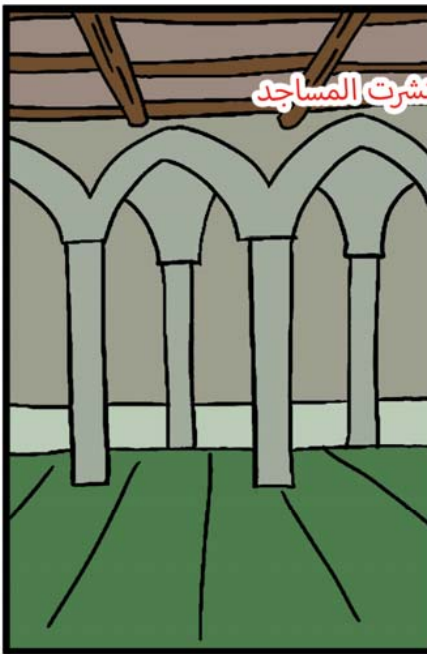
عن أي كتاب
تبحث يا بني؟

يبدو بأنك
غريب عن هذه
المنطقة ، أول
مرة أراك هنا.

نعم ، فقد
أتيت من
صنعاء زائرًا
لهذا الجامع



ساد العدل والإيمان والعلم والأمان في كل أرجاء اليمن وانتشرت المساجد





إنهم كثير كالقرامطة وآل يعفر



ومن هم أولئك الأعداء الذين
قاتلوا الإمام الهادي إلى الحق؟



لم يكن
الإمام
الهادي
يخوض
معركة مع
الأعداء
إلا ينتصر
فيها



الحمد لله الذي
منّ علينا بالإمام
الهادي يحيى بن
الحسين عليه
السلام

السلام على أئمة
أهل البيت الذين
بذلوا أرواحهم في
سبيل الله.

أسس هذا الجامع
الإمام الهادي،
واتخذه مقرًا
لتعليم الناس أمور
دينهم ومنطلقًا
لجهد أعداء الدين



أشكرك
كثيرًا يا
عم



اقرأ هذا الكتاب ستجد فيه
سيرة الإمام كاملة

جزيرة ميون

إعداد: زينب عبدالوهاب الشهاري
رسوم : إيمان جارالله



مؤيد: وأين هذا الشاطئ الذي توجد به
هذه المنارة يا والدي؟
الأب: هذه الصورة لجزيرة ميون.
مؤيد: تبدو جزيرة جميلة.
الأب: فعلاً هي كذلك، جزيرة ميون
إحدى الجزر اليمنية الهامة الواقعة في
منطقة باب المندب، وعلى القرب من
الممر الدولي، وقد كانت منذ قديم
الزمن من أهم المناطق التي أعدت
للاستجمام، ومحطة تمويل السفن
المارة بالوقود، وأيضاً محطة لتأمين
الرقابة على سير السفن والإنقاذ.

مؤيد: ماذا تقرأ يا أبي؟

الأب: هذه مجلة تعرض صوراً مختلفة
لأماكن سياحية جميلة في وطننا الغالي يا
بني، اجلس بجواري وتصفح هذه الصور
الرائعة معي.

مؤيد: حسناً.. ما أجمل هذه الصور يا أبي!
لكن ما هذا المبنى الطويل الذي يصدر هذا
الضوء القوي في هذه الصورة؟
الأب: هذا المبنى المرتفع الذي يشبه البرج
يسمى منارة، وهذا الضوء القوي الموضوع
أعلى المنارة يسمى فانار، ويسطع هذا
الضوء؛ كي يرشد السفن إلى مكان
الشاطئ.



مؤيد: وماذا يوجد في جزيرة ميون يا والدي
غير المنارة؟

الأب: تتمتع جزيرة ميون بطبيعة صخرية
بركانية في أغلب تضاريسها، وتوجد تربة طينية
في وسط الجزيرة، ومناخها دافئ صيفاً ومعتدل
شتاءً، وتوجد في الجزيرة طيور النورس الأبيض
والأسود وطائر الحداء والغراب وصقور البحر.

مؤيد: وماذا عن الأسماك؟

الأب: توجد الأسماك في جزيرة ميون بكثرة
وبأنواع عدة تقدر بحوالي 200 نوع، أهمها
الجحش وأسماك الزينة، بالإضافة إلى وجود
الأغنام والضأن على أرض الجزيرة.
مؤيد: كم هذا رائع.

الأب: وتوجد في جزيرة
ميون العديد من المباني
الأثرية التي تضيفي عليها
ميزة وسمة تضاف إلى
رصيدها؛ لتبدو بذلك جزيرة
تنافس الجزر الأخرى.
مؤيد: وطني جميل، وبه
الكثير من الأماكن الرائعة،
كأرخبيل سقطرى، وجزيرة
كمران وميون.

الأب: جزيرة ميون يا بني قطعة
ثمينة وغالية من وطننا الغالي، لكن
للأسف هي تقبع تحت الاحتلال
الإماراتي حالياً وهذا شيء مؤلم،
لكن مهما طال الزمن وبغزيمة
الأحرار ستتحرر من قبضة الأعداء،
وستعود إلى حضن الوطن،
وسنرعاه ونحميها ونصونها ونهتم
بها، ونستغل ثرواتها بما يعود
بالخير على كل اليمنيين، وستبقى
وجهة سياحية فريدة نستمتع
بجمالها، ولن نسمح لأحد المساس
بها أو الاعتداء عليها مرة أخرى.

مؤيد: صدقت يا والدي علينا أن
نحافظ وننمي هذه الثروات
العظيمة ونحميها من شر كل
الأعداء والطامعين؛ لأن ذلك
واجب علينا، وعندما تتحرر جزيرة
ميون الجميلة سنذهب لزيارتها،
أليس كذلك؟
الأب: إن شاء الله يا ولدي، إن
شاء الله.

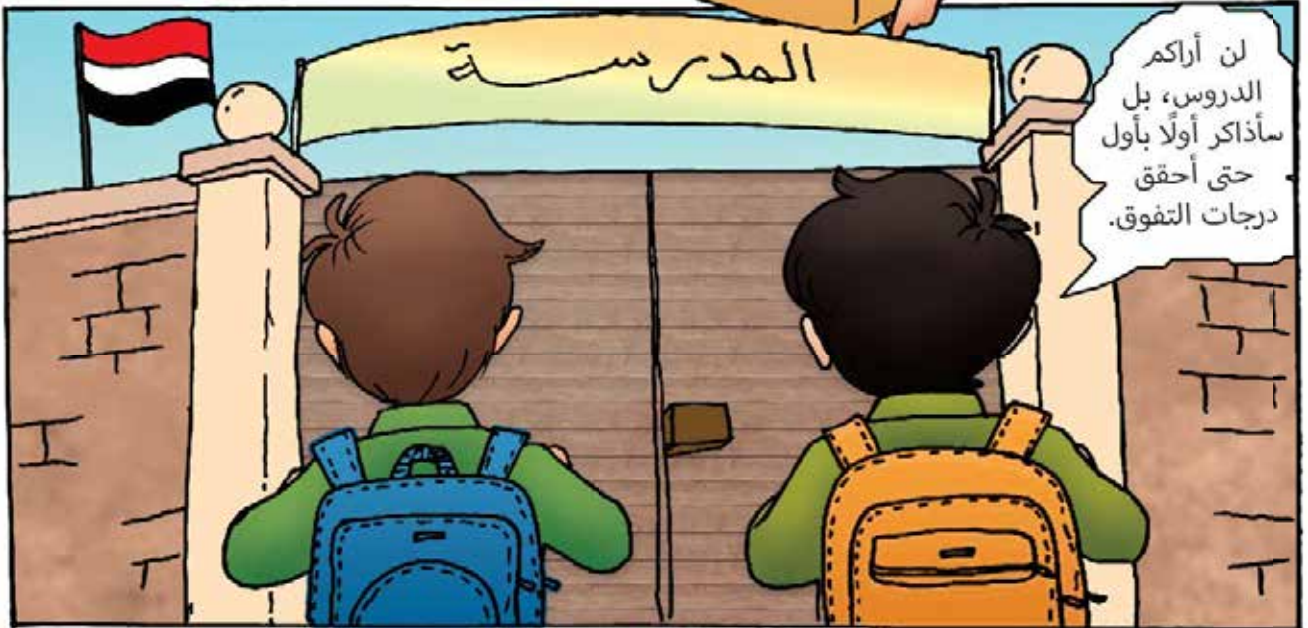
هاني في أول يوم دراسي

قصة : رقية المعافى

رسوم : أفنان الحممران

تلوين : حنان المجدي







لا تفعل هكذا
بالطاولة فهي
ملكنا جميعاً
ويجب أن
نحافظ عليها.



لم يغضب ، إنه صبي مهذب ، لن
أكرر هذا التصرف معه مرة أخرى .



ههههه أنت شخص ظريف.



لا تفعل هكذا بالطاولة فهي ملكنا
جميعاً ويجب أن نحافظ عليها.



هاني ،
كيف كان
أول يوم
لك ؟

الحمد لله
.. تعرفت
إلى
معلمينا
الذين
أحترمهم
جداً.

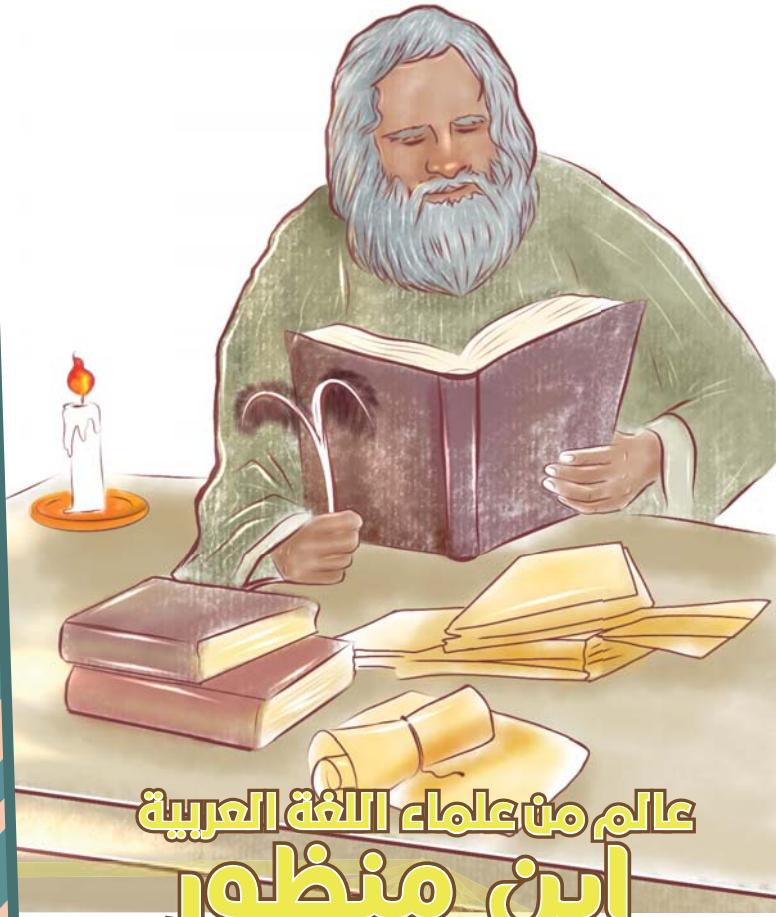
وأنا كذلك ..
سيكون عاماً دراسياً
مشوقاً وممتعاً

وملياً بالجد
والاجتهاد والمثابرة.

هو أديب لغوي، ومؤرخ، وشاعر، وعالم زاهد، من أئمة أدباء ومؤلفي العصر الذهبي والعصر المتأخر الحديث.

وهو محمد بن جلال الدين، مكرم بن نجيب الدين أبو الحسن علي بن أحمد الأنصاري الرويفعي الأفريقي، والمُلقب بابن منظور.

كان يعتكف على المطالعة بنهم، لينتقي نخبة الكتب التي تستحق الشرح والاختصار، أو التجميع، فلم يتوقف عن الكتابة طوال حياته، حتى وصل عدد مُصنفاته إلى 500 مُجلد.



عالم من علماء اللغة العربية ابن منظور

إعداد : سمية الوادعي
رسوم وتلوين : زينب النونو

ولد ابن منظور في مدينة مصر عام 630 هـ / 1332 م، وهو من الأنصار الموالين للنبي محمد صلى الله عليه وسلم وآله الكرام، ترعرع في أسرة علمية رفيعة المكانة، فجدّه أبو الحسن لُقِّبَ (بنجيب الدين)، مما يدل على رفعته، وأنه كان يتولى القضاء أو الكتابة، أما والده جلال الدين المُكرّم فكان زاهداً، ومن أهل الفضل في العلم.

تميّز ابن منظور بالعلم، والحفظ وسعة الاطلاع، وكان بارزاً بين علماء عصره، وقيل عنه أنه كان عارفاً باللغة، والنحو، والتاريخ، شغوفاً بالكتابة، وشديد الميل لها، وتميّز بقدرته على اختصار واعتصار الكتب الطويلة، وكانت هذه الميزة عظيمة في زمانه، فكانت خلاصاته البديعة محطاً للإعجاب، ومن أسباب شهرته، خاصة بعد أن ألف كتابه لسان العرب الذي جعله موسوعة ضخمة.

كما تميز بقدرة عالية على الحفظ وبراعة نادرة وفدّة في التنظيم، وهذّب في معجمه مفردات المعاجم السابقة ورتبها ورفع الشوائب منها.

كتاب لسان العرب هو من أضخم المعاجم العربيّة، واتصف بالموسوعة، إذ اتبع فيه الأديب ابن منظور منهج (القافيّة)، أي الباب والفصل، فرتب الكلمات وفق المُعجم العربيّ من جذورها وبمراعاة الحرف الأخير لها، وعالج الكثير من القضايا اللغوية من خلال التوسع في الشرح والاستشهاد، وبلغت مواد موسوعة لسان العرب الضخمة حد الثمانين ألف مادة، والتي تجمع خمسة من أهم المصادر اللغوية التي تُساعد الباحث على إيجاد معارف متعددة.

وفاته:

يروى المؤرخون أن ابن منظور أصيب بالعمى في آخر فترات حياته، وعلى الرغم من ذلك فقد كان رجلاً بشوشاً ومن أصحاب النوادر والنكات، ومات في شهر شعبان عام 711 هـ / 1311 م في مدينة مصر، كما دفن بها.

عظماء التاريخ

أبو العتاهية اليماني

إعداد : عبدالرحمن القاسم
رسوم وتلوين : زينب النونو



في كل مراحل التاريخ يبرز العظماء من أبناء
اليمن،
وفي كل ذكرى تاريخية كان اليمانيون من
يتصدرها،

فالآباء الذين نصرُوا رسول الله (صلوات الله عليه
وأله وسلم) حينما قدم إلى المدينة قد خَلَّفُوا
الأبناء الذين نصرُوا حفيده حينما قدم إليهم إلى
اليمن.

من يعرف أبو العتاهية؟
إنه أحد عظماء التاريخ الذين كان لهم حضور
بارز في نصرَة الإمام الهادي (عليه السلام)
حينما قدم إلى اليمن.

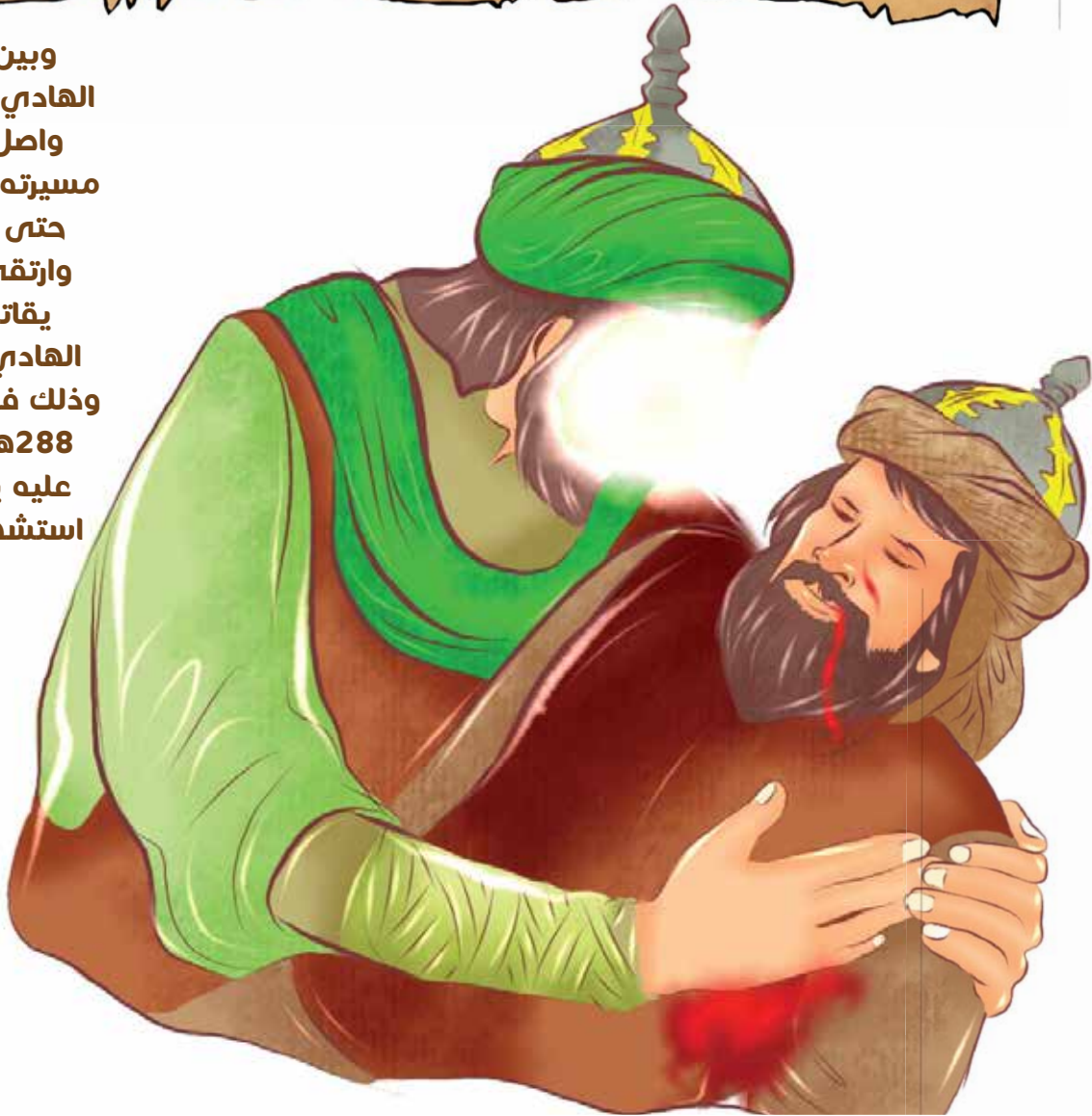
هو أبو العتاهية عبدالله بن بشر، أحد ملوك اليمن ووجهاتها، عاش في أواخر القرن
الثالث الهجري، وكان من أسرة ذات سيادة وسلطان، وقد حكم أجزاء واسعة من اليمن
منها صنعاء.

وإلى صنعاء وصلت للملك أبي العتاهية
أخبار ورع الإمام الهادي عليه السلام وتقواه، فأرسل رُسُلَه إليه يطلب منه الوصول إلى
اليمن، وأخبره بأنه سيبذل في سبيل نصرته مملكته وأمواله وسلطانه.

ومن المدينة المنورة قدم الإمام الهادي (عليه السلام)؛ حيث وصل إلى صعدة استجابة لدعوة أهل اليمن، ومنهم أبو العتاهية الذي كان يمد الإمام بالمال والرجال معيّنًا له في إقامة الحق ومحاربة الباطل.

وما إن استقر الإمام في صعدة حتى استجاب الإمام لدعوة أبي العتاهية ومراسلاته وتوجه إلى صنعاء، وأخذ بيعته على نصرته الحق، ومحاربة الباطل، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر. ووصل الإمام إلى صنعاء وهناك استقبله البطل اليماني أبو العتاهية، وحبًا للإمام ووفاء له تحول أبو العتاهية من ملك يأمر وينهى إلى جنديٍّ في جيش الإمام الهادي، فأنفق في سبيل الله كل ممتلكاته من مال وخيل وسلاح، ورفض أن يتولى منصبًا، وأثر أن يكون جنديًا مطيعًا ومقاتلًا مخلصًا في جيش الإمام، وعبر عن ذلك بقوله: "يا أمير المؤمنين إنني لا أريد إلا أن أكون جنديًا بين يديك".

وبين يدي الإمام
الهادي سلام الله عليه
واصل أبو العتاهية
مسيرته في طريق الحق
حتى نال ما تمنى،
وارتقى شهيدًا وهو
يقاتل مع الإمام
الهادي عليه السلام،
وذلك في 6 شوال سنة
288هـ، فرضوان الله
عليه يوم ولد ويوم
استشهد ويوم يبعث
حيًا.



من نعم الله علينا

المرجان

المعد : سبأ صبر
الرسومات : زينب النونو

كان هناك في قاع البحر شعب مرجانية جميلة تعيش في مدينة سحرية من الألوان والأشكال المذهلة، كانت المدينة مليئة بالمخلوقات البحرية المدهشة، مثل الأسماك الملونة والقناديل البحرية الساطعة. في هذه المدينة كان هناك طفل يدعى أنور، كان فضولياً للغاية ودائماً ما يتساءل عن العالم خارج المدينة، كان يحب استكشاف أعماق البحار ورؤية مخلوقات جديدة.

في يوم من الأيام ، قرر أنور أن يستكشف أعلى قمة جبل من الصخور المرجانية، كانت هذه القمة تطل على بحار شاسعة وغير مكتشفة، بدأ أنور رحلته بصحبة صديقه البحري ، سامي الذي كان عبارة عن سمكة صغيرة ذات لون أزرق زاهٍ .

سافروا لساعات عبر التضاريس المرجانية، حتى وصلوا إلى قمة الجبل، كانت الإطلالة رائعة، حيث يمكن رؤية بحر لا نهاية لها تمتد أمامهم، ولكن بينما كان أنور يستمتع بالإطلالة، فوجئ بشيء غريب. ظهرت أمامه مخلوقات غير مألوفة، كانت تشبه الأسماك، ولها أجنحة مذهلة تشبه أجنحة الفراشات، كانت هذه المخلوقات تطير فوق سطح الماء وتضفي جمالاً خيالياً على المنظر .

سأل أنور صديقه سامي عن هذه المخلوقات الغريبة، قال سامي: إنها شعب مرجانية جديدة تعيش في عالم خارج المدينة، يطلق عليها اسم "الشعب المرجانية الطائرة"، ولقد ذكر الله هذا المرجان مرتين في كتابه المقدس القرآن الكريم في سورة الرحمن في الآية ٢٢ قال جل وعلا: (يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان) وفي الآية ٥٨: (كأنهن الياقوت والمرجان).

وأثناء تتطوافهم حول تلك الشعب المرجانية أخبر سامي أنور عن نعمة خلق الله للمرجان، وميزه بذكره في القرآن؛ فإن للمرجان فوائد طبية غير كونه زينة، فمنه تصنع بعض الأدوية الخاصة بتقوية القلب، وكذلك دفع سم الأفعى، وتقوية الأعصاب، ومعالجة الإسهال وغيرها من الفوائد.

أصيب أنور بدهشة كبيرة وأراد أن يعود إلى المدينة؛ لكي يخبر جميع سكان المدينة بهذا الاكتشاف الجديد .

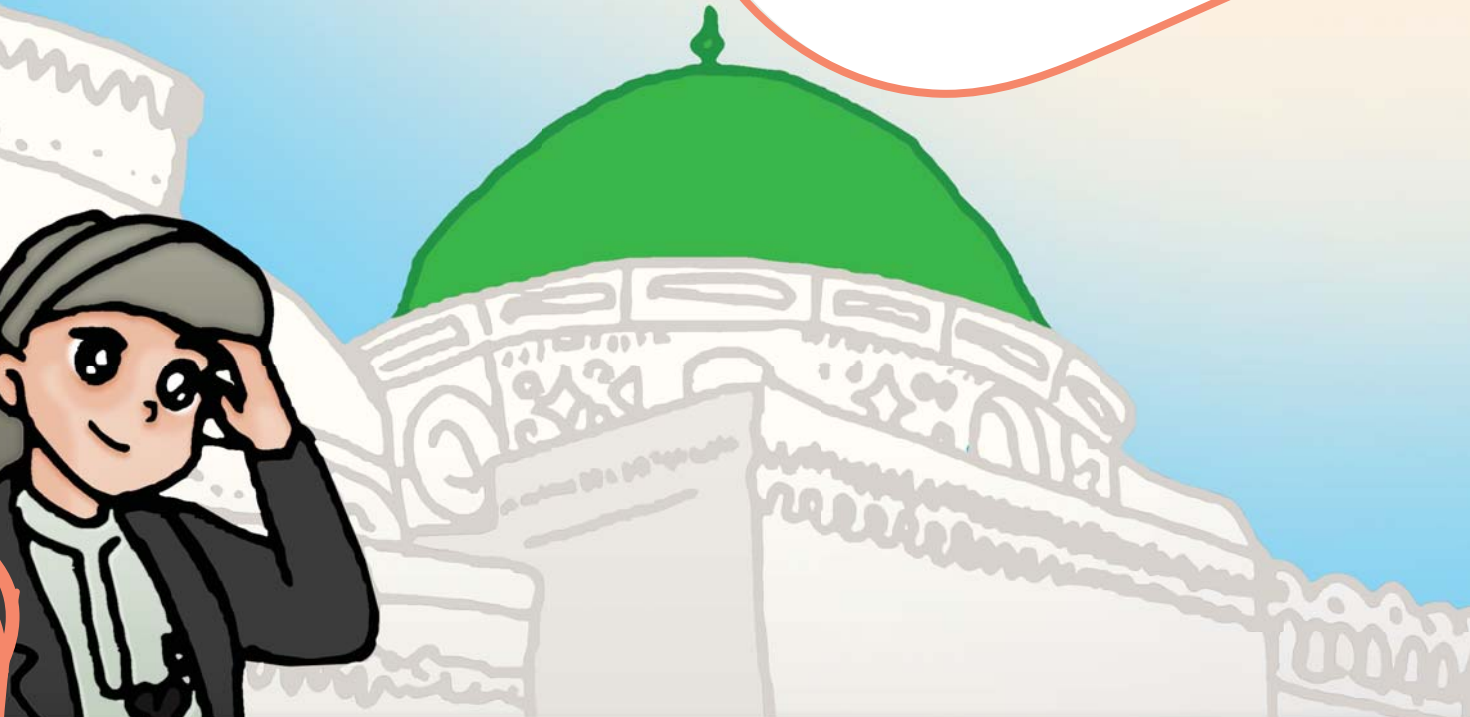
وبعد أيام عاد أنور إلى المدينة وأخبر الجميع عن الشعب المرجانية .

قراث وحضارة

جامع الإمام الهادي

إعداد: فائزة عبدالله الوداعي
رسم: إيمان جار الله.

مرحبًا بكم أصدقائي المميزين،
سنذهب في هذا العدد إلى رحلة
جديدة، تحديدًا إلى محافظة
صعدة الباسلة، وسنزور أهم
معالمها التاريخية، ألا وهو جامع
الإمام الهادي.
هيا بنا..



في الجهة الجنوبية الشرقية لمدينة صعدة في شمال اليمن يربض جامع الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين عليه السلام، كأقدم جوامع المدينة وأهمها، حيث يعود تاريخ بنائه إلى العام 297 هجرية، وعلى امتداد الفترات التاريخية لليمن، مثل هذا الجامع مقصدًا لطلاب العلم من مختلف المحافظات، وتخرّج من هذا الجامع المقدس مئات العلماء وعشرات الأئمة.

هناك روايات تشير إلى أن الإمام الهادي ذات يوم خرج من منزلة فرأى نورًا ساطعًا في موضع الجامع الذي أسسه، فعزم حينها على بناء الجامع في ذلك الموضع.

بتصميم يعكس في أحد وجوهه جمال العمارة الإسلامية، هي تلك النقوش الرائعة التي تفرّد بها هذا الجامع.

— يا إلهي ما أجملها! كذلك الشكل الهندسي المميز!

ويوجد في الجامع أيضًا مكتبة مخطوطات أثرية، وبجوار الجامع يوجد قبور وقباب لأبرز أعلام اليمن (رحمهم الله).

وقد عدّه المؤرخون على مدى أكثر من عشرة قرون خلت، جامعة علمية ومنار إشعاع فكري، وديني، وثقافي.

وفي ظل العدوان الغاشم تم استهداف هذا الجامع الأثري، وتم تشويهه. ونأمل من القيادة الحكيمة إعادة ترميم ما تسبب العدوان في خرابه.

إلى هنا أصدقائي الأحباء نصل إلى نهاية رحلتنا، أتمنى أن تكون قد أعجبتكم، انتظروني في العدد القادم في رحلة جديدة. إلى اللقاء.

وهكذا يكون غداً
الموافق 21 سبتمبر
من العام الجاري
إجازة رسمية.

إنه اليوم
الذي
انتصر فيه
شعبنا على
الذين
سعوا إلى
تخريب
أمن
وسلامة
الوطن

ماهي مناسبة
الإجازة غداً يا
والدي؟

نعم أخبرنا يا أبي وأنا
أيضاً أريد معرفة
سبب تلك الإجازة.



وما
الذي
كانوا
يفعلونه
حتى
قامت
عليهم
ثورة يا
أبي؟

لقد عاشت
البلاد حينذاك فترة من
الوصاية والسيطرة
الأمريكية و انعدام الأمن؛
حيث كنّا نستيقظ كل صباح
على صوت انفجار أو خبر
اغتيال وغير ذلك، مما أثار
سخط أحرار الشعب
اليمني الشجاع.



إدّا لولا تضحية هؤلاء الرجال
وبسالتهم لما كنا ننعم
بالسلام حتى يومنا هذا.

تصبحان
على خير

لقد كان
الفضل لهم
بعد الله وقائد
المسيرة، هيا
الآن فلتذهبا
للنوم باكراً
حتى لا تفوتكما
الرحلة غداً.

حاضر أمي

نصائح للبقاء متوقد الذهن

إعداد : سبأ صبر
رسم : إيمان جبار الله

للبقاء متوقد الذهن، يمكن اتباع
بعض الخطوات والتمارين التي
تساعد في تحفيز العقل والحفاظ
على نشاطه، إليك بعض النصائح :

١_ ممارسة التحدي : قم بتحدي
نفسك باستمرار من خلال حل الألغاز
، وحل المشكلات المعقدة وتعلم
أشياء جديدة، هذا يساهم في
تنشيط العقل وتطور قدراته.

٢_ ممارسة التركيز : حاول
أن تكون حاضراً في كل
مهمة تقوم بها، سواء
أكان ذلك قراءة كتاب أو
حل للغز.



٣_ قم بإزالة أي
مصادر تشتت الانتباه،
مثل الهواتف
المحمولة أثناء
التركيز.

**٤_ التغذية الصحية
السليمة؛ تناولك للفواكه
والبروتينات والأطعمة
الغنية بالأحماض الدهنية
"أوميغا٣".**

**٥_ ممارسة التمارين
العقلية مثل حل الكلمات
المتقاطعة، وقراءة الكتب
التحفيزية، وحفظ
معلومات جديدة.**

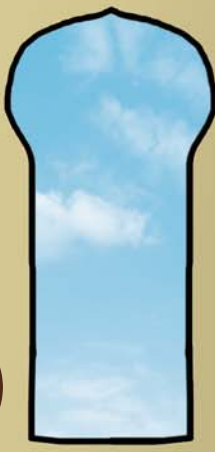
**٦_ ممارسة التمارين
البدنية كقيامك بممارسة
الرياضة بانتظام، فهذا
يساهم في زيادة تدفق
الدم إلى الدماغ.**

**٧_ مشاركة أنشطة
ذهنية كالعبة لغز
سودوكو أو شطرنج أو
غيرها.**

**٨_ الاسترخاء والحصول
على قسط كافٍ من الراحة.**

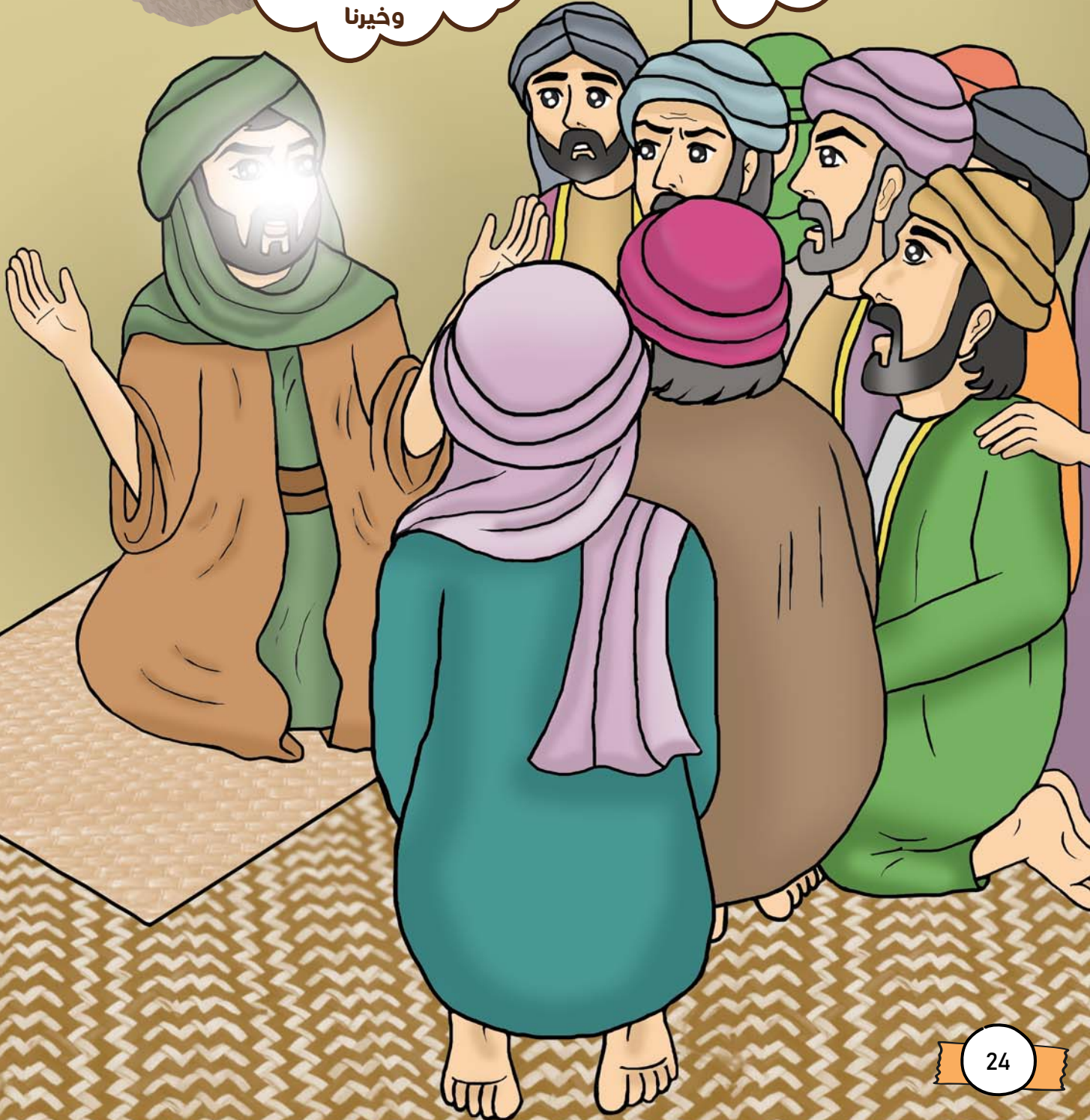
الإمام جعفر الصادق (ع)

إعداد ورسوم وتلوين : أطفاف عبدالكريم



نعم بايعوه ، فهو
والله أفضلنا وسيدنا
وخيرنا

إن زيّدا بن علي فينا
يبائع ، أفترى لنا أن
نبايعه؟



هو أبو عبدالله جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، أحد أئمة العلم والأعلام، من علماء أهل البيت في عصره، وإمام علم مشهور بين علماء الأمة، وله الفضائل الكريمة، والمناقب الشريفة. لُقّب بالصادق؛ لأنه لم يُعرف عنه الكذب قط.

نشأ في مهد العلم وأحضانه، وتربى في بيت النبوة والوحي، وتغذى بلباب الحكمة والعلم، وارتشف العلم من معين صاف.

كان الإمام جعفر الصادق (ع) أحد أبرز أعلام الحديث والفقه بالمدينة، فكان مفسراً محدثاً عالماً حكيماً عابداً زاهداً، تفرغ لنشر العلم حتى روى عشرات وربما مئات العلماء عنه الأحاديث والأخبار. وله مؤلفات كثيرة، أغنى خلال عمره الحياة والفكر بحسن السيرة والعلم الغزير والإشراقات الروحية، ونشر من الأحاديث ما يزلزل أركان الحكام المستبدين برغم محاولاتهم الشديدة لإخفائها، وجاهد في الله حق جهاده بالعلم والعبادة والتقوى في عصر خضبت فيه دماء أهل البيت (ع) في مقاتل بشعة، فقد استشهد الإمام الأعظم زيد بن علي (ع)، والإمام النفس الزكية (ع)، والإمام النفس الرضية (ع)، وغيرهم من أهل البيت الكرام (ع)، وهو يعايش كل ذلك الألم ويتحمل مرارة فقدهم ومظلوميتهم بقلب مكلوم.

كان الإمام جعفر الصادق (ع) من المبايعين للإمام زيد (ع)، والعارفين بفضله، وقد أراد الجهاد تحت رايته فقال له الإمام زيد (ع): "أما علمت يا ابن أخي أن قائمنا لقاعدنا، وأن قاعدنا لقائمنا، فإذا خرجت أنا وأنت فمن يخلفنا في حرمنا؟"، فتخلف الإمام جعفر (ع) بأمر عمه الإمام زيد (ع)، وقال: "من قُتل مع عمي زيد كمن قتل مع الحسين، ومن قتل مع الحسين كمن قتل مع علي بن أبي طالب، ومن قتل مع علي كمن قتل مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم". وكان يقول لمن يسأل عن مبايعة الإمام زيد (ع): "نعم بايعوه، فهو والله أفضلنا وسيدنا وخيرنا".

وقال لمن أنكر إمامة الإمام زيد (ع): "برئ الله ممن برئ من عمي، كان والله أقرأنا لكتاب الله، وأفقهنا في دين الله، وأوصلنا للرحم، والله ما ترك فينا لدنيا ولا لأخرة مثله". وكذلك بايع الإمام النفس الزكية (ع) بالإمامة وأمر ولديه عبدالله وموسى بالجهاد معه. واستمر الإمام جعفر الصادق (ع) ينشر علم آل الرسول (ص) وينور العقول المتعطشة للحق بكل ما أتيح له من معرفة وإيمان.

عاصر الإمام جعفر الصادق (ع) دولتي بني أمية وبني العباس وكان شوكة في حلق الظالمين صداماً بالحق، فحاول المنصور الدائنيقي قتله مرازاً، وصنع المكائد لقتله، لكن الله سبحانه وتعالى حماه من كيدهم ومكرهم.

توفي الإمام الصادق (ع) في المدينة وعمره ثمان وستون سنة، ودفن في البقيع في قبة أهل البيت عليهم السلام.

الفقرة الصحية

الحرارة عند الأطفال

إعداد : أصيلة محي الدين
رسوم : إيمان جار الله

أصدقائي إن ارتفاع الحرارة أو
السخونة عند الأطفال من أكثر
الأعراض الشائعة؛ لأنها قد تصاحب
العديد من الأمراض في هذا السن،
والسخونة عرض أو علامة على أن
الجسم يكافح مرضاً أو عدوى، وليست
مرضاً بحد ذاتها.

فهيا يا أصدقاء؛ لنتعرف
على خلاصة كيفية علاج
ارتفاع الحرارة من هو في
مثل سنكم أو أصغر منكم:

2- عدم استخدام
الكحول الطبي، أو
الخل أو مواد أخرى
في تبريد الجسم؛
لأنه يجعل الحرارة
تعود للارتفاع، وقد
يحصل التسمم
الكحولي أيضاً، فالماء
هو الأفضل.

1- وضع كمادة مبللة بالماء الفاتر على
جسم الطفل، أو وضع الطفل في
مغطس للماء الفاتر، أو مسح الجسم
كاملاً بإسفنجة مبللة بالماء الفاتر، و عدم
استخدام الماء البارد؛ لأنه يجعل الطفل
يرتعب و يرتجف مما يسبب بارتفاع الحرارة
أكثر.

3- إعطاء الطفل كميات كبيرة من السوائل الباردة؛ مثل الماء أو العصير أو الزبادي؛ لأنها تساعد على تبريد الجسم .



4- تخفيف ملابس الطفل؛ لأن الملابس الثقيلة قد تزيد من درجة حرارته، و في حال شعوره بالبرد أو الرجفان يغطى بغطاء خفيف .

5- عدم جعل الطفل يبذل أي جهد بالتقليل من حركته؛ لأن الحركة الكثيرة تزيد من درجة حرارته .

5- إعطاء الأدوية الخافضة للحرارة .

أصدقائي لا ننسى أن هناك عددًا من علامات الخطر التي قد تدل على وجود مشكلة، و تستدعي ضرورة استشارة الطبيب أو التوجه إلى المستشفى وهي:

- حرارة متواصلة لأكثر من 48 ساعة

- التشنجات

- صعوبة في التنفس، لا تتحسن بعد تنظيف الأنف.

- ألم متوسط أو شديد في البطن.

- بكاء مستمر لا يتوقف.

- برودة غير طبيعية في الأطراف.

- صعوبة في الاستيقاظ.

- تزرق الشفتين أو اللسان أو الأظافر.

- انكماش المنطقة اللينة في رأس الرضع (الأيافوخ)

إلى الداخل أو بروزها.

- تيبس الرقبة.

- الصداع الشديد.

- إسهال مع دم.

- طفح جلدي.

في رحاب العظماء الشهيد / أحمد العزي



(نحن متمسكون بالله
وكتابه ورسوله وأهل
بيته، ونحن من سينتصر
ولن تفلح كل أدوات
الإجرام في كسر عزيمة
المجاهدين واليمنيين
بشكل عام)
هذه هي رسالة أحد
شهادتنا العظماء
لتحالف العدوان.
إنه الشهيد أحمد العزي
(رضوان الله عليه) فمن
هو هذا الشهيد؟
وُلِدَ الشهيدُ القائدُ أحمد
محمد حمود العزي في
منطقة الصفراء
بمحافظة صعدة عام
1980 م.

منذ طفولته عُرف الشهيد العزي بالتعلق
بالله، وطلب العلم النافع الذي رافقه حب
الجهاد في سبيل الله.

حظي الشهيد العزي باحترام وتقدير
الناس؛ وذلك لما تحلى به من الأخلاق،
والصدق، والاستقامة، والمواقف الشجاعة؛
حيث كان لا يسكت على باطل، ولا يخاف
إلا من الله وحده.
ومن أبرز صفاته أنه كان مرحاً، زحياً
الصدر، كثير الزهد والورع، يؤثر الناس على
نفسه، ويحاول أن يخدم المجتمع بكل
جهد وإخلاص.

انطلق مجاهدًا في سبيل الله مشاركًا بكل
شجاعة واستبسال في كل الحروب التي
شُنت على المسيرة القرآنية.

وما تميز به الشهيد أحمد العزي أنه كان
دائمًا يحرص على هدى الله من خلال قراءته
للقرآن، ودراسة ملازم الشهيد القائد
وتطبيقها.

ومع بدء العدوان السعودي الأمريكي على
اليمن توجه الشهيد إلى جبهة العزة
والكرامة؛ حيث تولى الإشراف على محور
نجران بشكل كامل.

وفي تلك الجبهة لم يستطع العدوان
السعودي الأمريكي أن يوقف العمليات
البطولية للشهيد أحمد العزي في جبهات
القتال، فعمد العدوان إلى تشغيل كافة
أدوات الاستخبارات الأمريكية الصهيونية
لملاحقة الشهيد واغتياله، وبعد فشل عدة
محاولات نجحت الاستخبارات الصهيونية
الأمريكية بترصّد الشهيد واستهدافه،
فاستشهد سلام الله عليه في 1/8/2016م.
فسلام الله عليه وعلى جميع الشهداء.



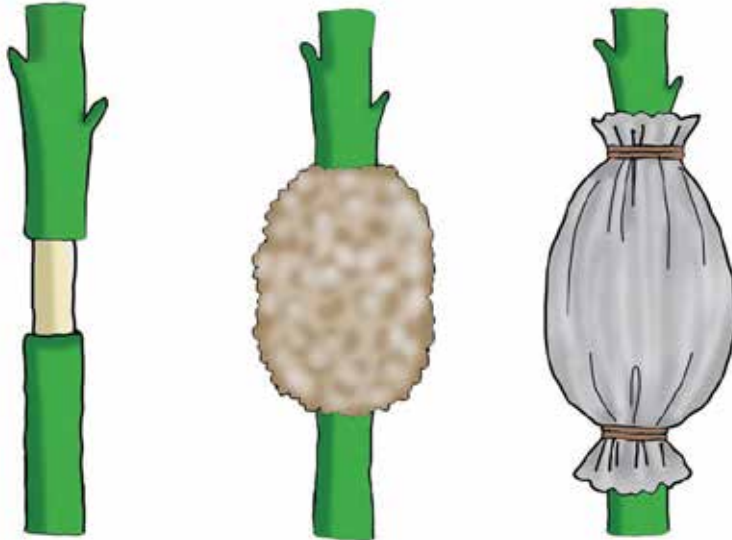
هيا بنا نزرع الترقييد الهوائي

إعداد : أصيلة محيي الدين
رسوم وتلوين : بشرى الشهاري

أصدقائي متابعي الأشتر الصغير ..
أهلاً بكم مجدداً في نافذتنا الزراعية،
التي سوف نتعرف من خلالها هذه
المرة على الترقييد الهوائي ..

أصدقائي.. إن الترقييد الهوائي هو طريقة من طرق إكثار الأشجار للحصول
على شجرة جديدة من غصن مايزال على الشجرة الأم.

ويعتمد الترقييد الهوائي على تحفيز الغصن الموجود على الشجرة على
نمو جذرو منه، ويتم ذلك من خلال فصل لحاء الغصن وإحاطته بالتربة، مع
المحافظة على بقاءه متصلاً بالشجرة، و يتم فصله عن الشجرة الأم عندما
يكتمل نمو جذوره.



ومعظم الأشجار قابلة للترقيد الهوائي سواء أكانت متساقطة الأوراق أو دائمة الخضرة، أو كانت شجيرات أو نبات زينة.

ولكن هناك أنواع من الأشجار من السهل إجراء الترقيد الهوائي عليها مثل:-
(التفاح، الإجاص (الكمثرى) ، التين، الرمان ، العنب، التوت، المانجو، الجوز، البندق، اللوز، المشمش، الخوخ، الدراق، الكرز، الجوافا، البابايا، الحمضيات)

وأشجار ونباتات أخرى من الصعب إجراء ونجاح الترقيد الهوائي عليها مثل شجرة البلوط.



ويختلف وقت الترقيد الهوائي من نبتة أو شجرة لأخرى، فمن اللازم أن تكون الشجرة في طور النمو لا الكمون، وأفضل وقت تكون فيه الأشجار في طور النمو هو فصل الربيع.

ويمكن أن ينجح الترقيد الهوائي في منتصف أو نهاية الصيف.

ولضمان نجاح عملية الترقيد الهوائي يجب أن لا تكون في أشهر الصقيع، أو أشهر ذات الحرارة العالية، وخاصة في المناطق التي تتميز بارتفاع درجة الحرارة.

وقبل أن نودعكم يا أصدقاء هيا بنا لتتعرف على أوقات الترقيد الهوائي لبعض الأشجار:

- العنب في بداية الربيع وفي منتصف الصيف.
- المانجو هو في أي وقت من العام خلال الأشهر الدافئة، عندما يحدث النمو الغزير للشجرة.
- التفاح في بداية الربيع، وفي منتصف الصيف بعد انقضاء موسم الصقيع.
- المشمش والوخ والرماني والحمضيات في بداية الربيع .
- أما السدر والتوت يكون طوال العام، مع تجنب فترات الصيف الحارة جدًا .

إعداد : حنان غمضان
رسم : مريم شرف الدين

استراحة

الأشتر الصغير

هيا لنجد الشكل
المختلف

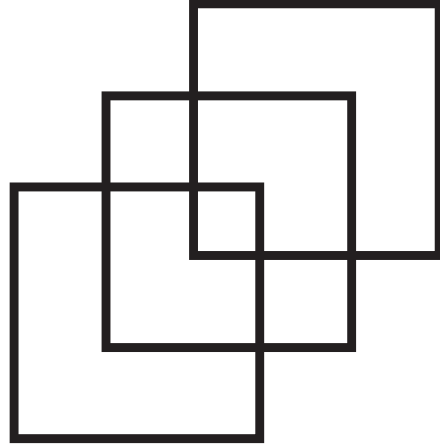


أوجد
الفروق
بين
الصورتين

الكلمات المتقاطعة

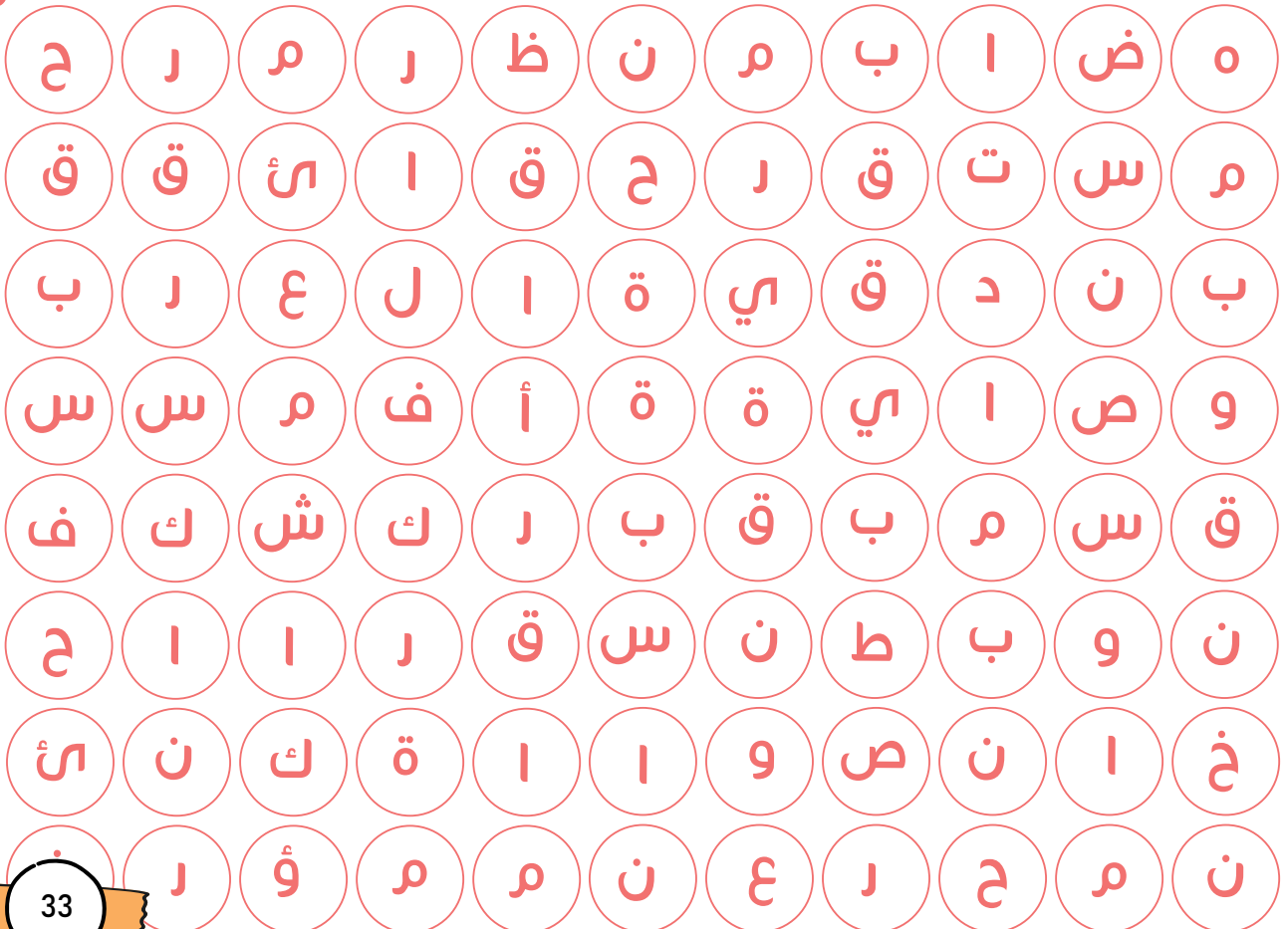


كم مربعًا في الصورة ؟



اشطب أفقيًا وعموديًا وفي جميع
الاتجاهات لتعرف
ماذا كانت تسمى مدينة ثلا
قديمًا؟

وصاية_ ناب _ سفح _
هضاب _ منظر _ مستقر _
مرج _ حصن _ سكان _
منطقة _ قسم _ سور _
أرقام _ فكرة _ حقائق _
عن _ مشارك _ مؤرخ



مدرستي



مدرستي بيتي والمنهل
يا نور الدنيا ما أجمل
مدرستي كنز بل أغلى
مدرستي نبع الخيرات
فيها ما أحلى أوقاتي
مدرستي قلم وكتاب
درس ، تمرين ، ألعاب
مدرستي فن وعلوم
بستان نخيل وكروم
في حاضرتنا والمستقبل
في درب نخطو للأفضل
تأخذني دوماً للأعلى
في دنيا الحاضر والآتي
أرقى ، أرقى في درجاتي
حاسوب ، نظم ، آداب
ولقاء جميع الأصحاب
إنشاد ، نحت ، ورسوم
أحلام تبقى وتدوم

مشاركات أصدقاء الأشتر الصغير



سما بسام فايع



عالية ماجد فايع



نور صلاح فايع



