

مجلة كل الأطفال

أوسني

ثقافية - تاريخية - ترفيهية

العدد الخامس والثلاثون

- شهر شعبان ١٤٤١ هـ

السعر ١٥٠ ريالاً

مؤسسة الشهيد زيد علي معلم
للتنشيط الاجتماعي والثقافي



3 الحطاء

4 فارس الشمال

6 اليمن حجارة وثراث
(جسر شجارة)

8 أسعد الكافل
(قصة المحارب التاريخي)

13 قصة حكمة
(كلاً يريد حكمة طبعه)

18 من قصص القرآن
(قصة نبي الله يوسف عليه السلام 4)

20 حكايات وعالم مع الحكمة
(حكمة السالمون)

24 الحكمة

32 بوابة التثقل الحكيمة

1441
هجريّة

اوسان



مؤسسة الشهيد زيد علي مصلح
للإنتاج الإعلامي والفني

مراجعة لغوية

سمية إسماعيل الوادعي
حمدي الرازي

إخراج فني

زمزم عبدالله فايع

التوزيع

حسين عيدان
ابراهيم العامري

مديرية التحرير

ابتسام جار الله

رئيس التحرير

عبدالرحمن الحممران



(يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا وَيُطْعَمُونَ
الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ
اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا)

في هذا العدد سيكون لنا حديث حول هذه الآيات
الكريمات والتي نستوحي منها ما كان عليه أهل البيت
(عليهم السلام) من إخلاص لله في أعمالهم.
فقد تحدّث الروايات عن نزول تلك الآيات "أنّ الحسن
والحسين عليهما السلام مرضا، فعادهما رسول الله
(صلوات الله عليه وآله) في ناس معه فقالوا للإمام علي
(عليه السلام) : يا أبا الحسن لو نذرت على أولادك نذراً
لعل الله أن يشفيهما فنذر علي وفاطمة وفضة-جارية
لهما- إن برئنا أن يصوموا ثلاثة أيام.
فشفي الحسنان (عليهما السلام) وعادت لهما الصحة
والعافية فأوفى علي وفاطمة والجارية بنذرهم ، فصاموا
و لم يكن معهم أي شيء في البيت فاستقرض الإمام علي
(عليه السلام) ثلاثة أصواع من شعير.
في اليوم الأول طحنت السيدة الزهراء (عليها السلام)
صاعاً ، واختبزت خمسة أقراص على عددهم ، فوضعوا
بين أيديهم ليفطروا.

وفجأة دق ... دق دق ... هناك من يطرق الباب تفتح الجارية : فوجدت رجلاً واقفاً على الباب يقول :
السلام عليكم أهل بيت محمد ، مسكين من مساكين المسلمين ، أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة .
فقدموا له الطعام وباتوا ولم يذوقوا إلا الماء ، وأصبحوا صياماً .

وفي اليوم الثاني يتكرر المشهد ، وبينما هم يريدون تناول الطعام ووضعوه بين أيديهم ، وقف على الباب يتيم دق عليهم الباب ثم
قال: السلام عليكم أهل بيت محمد ، يتيم من أيتام المسلمين ، أطعموني أطعمكم الله ، فقدموا له الطعام وباتوا ولم يذوقوا إلا
الماء ، وأصبحوا صياماً ، وفي اليوم الثالث وقف على الباب أسير فدق عليهم الباب ثم قال: السلام عليكم أهل بيت محمد ، أنا
أسير جائع أطعموني أطعمكم الله ، فقدموا له الطعام وباتوا ولم يذوقوا إلا الماء .

فلما أصبحوا أخذ الإمام علي (عليه السلام) بيد الحسن والحسين وأقبلوا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فلما أبصرهم
وهم يرتعشون من شدة الجوع قال : ما أشد ما يسوؤني ما أرى بكم! وقام فانطلق معهم ، فرأى فاطمة في محرابها وهي جائعة
فتألم لذلك ، فنزل جبريل (عليه السلام) وقال: خذها يا محمد ، هنالك الله في أهل بيتك فأقرأه الآيات".
فكانت الثلاثة الأقراص الشعير هذه هي ما جعلت تلك الصدقة تحلّد وتُتلى قرآنًا مرتلاً فيهم في مختلف الأقطار وجيلًا بعد جيل
إلى نهاية أيام الدنيا .

فارس الشمال

إعداد: حمدي الرأزحي
رسوم: إيمان جار الله تلوين: فاطمة الجدري



كانت اليمن في القرن السابع الهجري تعيش العديد من الصراعات والفتن بفعل المؤامرات الداخلية والخارجية ، ولكن أعلام الهدى من أهل بيت النبوة سلام الله عليهم كانوا يتصدون لها ، ويرفعون راية الجهاد في سبيل الله تعالى لإظهار الحق والدفاع عن المظلومين والتصدي للطغاة والظالمين . وبطلنا في هذا العدد هو أحد فرسان الحق والميدان الذين تصدوا لتلك المؤامرات التي كانت تستهدف هوية أهل اليمن الإيمانية بأفكارها الباطلة وثقافتها المغلوطة.

أنه الإمام المنصور بالله الحسن بن بدر الدين محمد بن يحيى الهدوي، المولود سنة 516 للهجرة، وهو أحد أعلام الفكر الإسلامي، حيث برع في جميع الفنون وفاق الأقران في جميع العلوم والمعارف حتى وصل إلى مرحلة الاجتهاد ، فبايعه الناس بالإمامة سنة 657هـ ، وكانت دعوته بهجرة رغافة في جهات صعدة ، وبايعه أكابر علماء عصره، منهم العلامة عبد الله بن زيد العنسي وغيره، وبث دعوته إلى البلدان.

استمر الإمام المنصور بالله الحسن بن بدر الدين في الجهاد في سبيل الله ونشر ثقافة القرآن الكريم ومحاربة الطغاة والمستبدين فترة من الزمن، ولأنه كان حريصاً على تطهير ثقافة أهل اليمن من البدع والأفكار المغلوطة فقد عارضه فقهاء بلاد الظاهر، فتوجه إلى بلاد تهامة ولكن أهلها خذلوه وتخلّوا عن نصرته ، فزحف بجيشه إلى بلاد المصانع وجاهد فيها فخذله أهل تلك الجهات فرجع إلى صعدة وكانت وفاته سنة 670هـ ، بعد عمر حافل بالجهاد في سبيل الله تعالى وتصحيح الثقافة الإسلامية .

ومن مؤلفاته:

- أنوار اليقين في إمامة أمير المؤمنين.
- الأرجوزة البليغة والكلمة الفائقة الفصيحة.
- الكامل المنير.



اغسل يديك بانتظام

القائد العظيم

قصة: رقية المعافا



بعد يوم كامل من اللعب استحوذ الملل على طه فبدأ يفكر في شيء يُعيد النشاط والحيوية إلى عقله وجسده ، وبينما هو غارق في تفكيره يتلفت يمنة ويسرة يغدو الغرفة ذهاباً وإياباً ، تارة يقف أمام النافذة المُطلّة على الحي ، وتارة يجلس على سريره متأففاً ، دخلت عليه أخته

زينب وقالت له: ماذا نفعل؟ فالمدارسُ أغلقت ، ولانستطيع الخروج في نزهة حفاظاً على صحتنا .

قفز طه فرحاً: وجدتها ، بلى نستطيع الذهاب في رحلة وستكون من أجمل الرحلات ، ولكن عبر التاريخ ، تعالي لنذهب إلى جدي وبحكاياتها الجميلة سنخلق بخيالنا .

هرول الأخوان إلى الجدة وما إن سمعت حديثهما حتى علت الابتسامة فها هو دليلاً على جمال الفكرة : فابتدأت حكايتها بعد أن أجلستهما إلى جانبها ثم قالت : سأروي لكم يا أحباي حكاية قائد عظيم أنجبته بلادنا فأخرجها من ضيق الجهل إلى نور القرآن .

لمعت الحيرة في عيني طه وزينب

لكن الجدة أزلت تلك الحيرة بقولها : إنه رجل شجاع ومقدام وصادق الإيمان ، أحب بلده وشعبه فبذل لها روحه وفكره ووقته ، يا أحباي إنه السيد حسين بن بدر الدين الحوئي .

قالت زينب والدهشة تكسو ملامح وجهها: ما قصته يا جدي ؟

استطردت الجدة حديثها : في يوم من الأيام كان هذا السيد يتعلم القرآن يتدارسه ، يحلل معانيه ليفهمها ويدركها حتى حفظ القرآن وفهمه ، وبدأ يشرحه ويوضحه لأسرته وأقاربه وأهل قريته ، لاحظ الجميع أنهم يحتاجون لهذا الشرح الذي غير أموراً كثيرة في حياتهم فأصبحوا يخافون الله أكثر ويحسنون إلى بعضهم البعض ، يكرمون الضيف ، يتراحمون ويتناصحون ، وأهم شيء يعادون اليهود الذين احتلوا أوطاننا ومقدساتنا . قاطع طه حديث جدته والفضول يغمره لمعرفة المزيد عن هذا القائد قائلاً: هل تعنين يا جدي أمريكا وإسرائيل ؟ قالت الجدة: نعم يا عزيزي ، ولأن السيد حسين شجاع وغيور على أمة نبيه -محمد صلى الله عليه وآله- لم يتحمل رؤية اليهود يسرحون ويمرحون في مقدساتنا ويقومون بإفساد الأرض ؛ فاتخذ موقفاً يقول لليهود: الأرض أرضنا .

قالت زينب: ما كان هذا الموقف ؟

قال طه: إعلان الشعار الأتريين أن هذا العدوان الذي علينا لأننا نعاديتهم ونقول هذا الشعار .

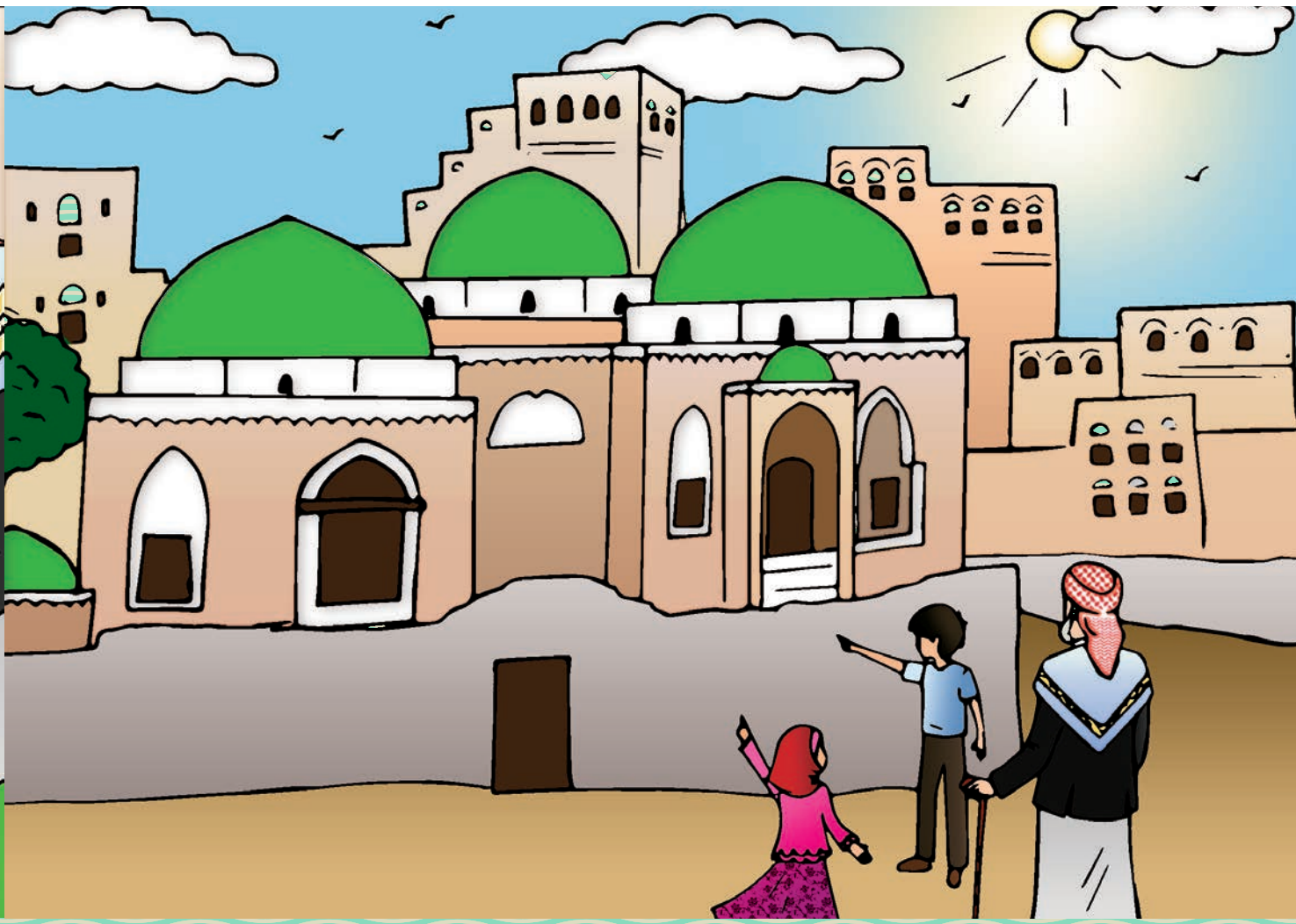
احتضنته الجدة وقبلته وقالت له: ألا تريد أن تسمع بقية الحكاية ؟

هز طه رأسه وهو يشعر بالفخر بلى فقالت الجدة: بعد أن أعلن قائدنا الشجاع هذا الشعار والتف أهالي المنطقة وسكان المدن المجاورة حوله مؤيدين لهذا الشعار والطريق الذي اختاروه معه ، حتى جنّ جنون أمريكا وعبر عملائهم أشعلوا حرباً ضروساً دمروا فيها كل شيء جميل ، وقاموا بمحاصرة قائدنا وأهل منطقته فمنعوهم من الطعام والشراب .

قالت زينب: لا بُدّ أنهم قاسوا الويلات ، وعاشوا أياماً عصيبة ومؤلمة .

أردف طه قائلاً: ولماذا يُقاتلونهم من أجل شعار ؟

قالت الجدة: هذا ليس شعاراً فحسب إنما هو منهج ودرب ومسيرة ستقتل المعتدين والمحتلين لمقدسات أمتنا ولهذا صبوا كل قوتهم وجام غضبهم . وبعد حصار طويل وقصف متواصل لمنطقة (مران) وجرف (سلمان) الذي كان يتواجد فيه القائد ، وبعد صمود طويل للسيد حسين وأهله وأصحابه وعدم استسلامهم بدأ الأعداء بحرق جرف سلمان حتى يجبروهم على الاستسلام ، لكنه لم يستسلم ولم يتنازل عن موقفه وخرج إليهم ناصحاً عليهم يرجعون عن ذلك ، وما إن رأوه خارجاً من الجرف حتى انهالت عليه الرصاص من كل جانب ، فصعدت روح القائد إلى السماء وأصبح شهيداً عظيماً نسير على دربه ونجاهد مثله ، ونهض نهجه فنوالي أولياء الله ونعادي أعداء الله .



إعداد : عبدالرحمن القاسم
رسوم : أفنان الحمران

اليمن حضارة وتراث

في يوم من أيام الله ومع إشراقة الشمس في الصباح الباكر كان الجد وأحفاده يتهيؤون للانطلاق في رحلة ممتعة إلى مدينة من المدن اليمنية الفريدة.

يحملهم بساط الريح ؛ ليصلوا بالقرب من مدينة لم يعرفوها من قبل .
الطريق إليها صعبة جداً ، لكن روائع الأماكن السياحية الفريدة من نوعها شددت انتباههم ، فهناك جسر عجيب وحصن كبير وأبواب متعددة ومبان أثرية كثيرة .

سأل الأحفاد جدهم باستغراب : ما هي هذه المدينة يا جدي العزيز ؟؟
الجد : هذه يا أبنائي مدينة شهارة إحدى أهم المدن اليمنية التاريخية ، تتبع إدارياً محافظة عمران .
تشتهر مدينة شهارة بكونها حاضرة من حواضر العلم في اليمن وكذلك معقلاً لجهاد المحتلين والغزاة حيث جعلها الإمام القاسم بن محمد (عليه السلام) عاصمة لدولته وجاهد فيها قوات الاحتلال العثماني وتغلب عليها .

وتتميز مدينة شهارة - يا أبنائي - بوجود عدد من المعالم التاريخية ، ويعد جامع الإمام القاسم (عليه السلام) والذي بني سنة 1025 هجرية أحد أبرز المدارس العلمية التي أخرجت العديد من العلماء والفقهاء في اليمن حيث كانت شهارة إحدى هجر العلم الشهيرة في اليمن إلى جانب مدينتي صعدة وزبيد . وتعد مكتبة الجامع من أهم مصادر المخطوطات النادرة في العالم الإسلامي حيث



يوجد بها أكثر من "120" مجلداً مخطوطاً نادراً ونفيساً.
وفي شهارة بنى الإمام القاسم (عليه السلام) جسر شهارة والذي يعد من أبرز المعالم في المدينة
فقد اعتاد الزوار زيارته كونه أهم معالم المدينة ، وهنا تساءل الأحفاد ، وكيف بُني الجسر يا جدي ؟
هذه الجسر - يا أبنائي - يمثل معجزة معمارية نظراً لتعقيد وفرادة بنائه في زمن لم تعرف فيه
الهندسة المعمارية في اليمن الأعمدة الخراسانية ، حيث أقيم الجسر بين جبلين شديدي الارتفاع
لربط بينهما ؛ لاختصار الوقت والجهد اللذين كانا متطلبين للهبوط أسفل الوادي العميق والصعود
مرة أخرى ، وقد كان الأمر شبه مستحيلاً أن ينتقل الأهالي كل تلك المسافة خصوصاً إذا تعلق الأمر
بنقل البضائع والمواشي ، ويرتفع الجسر حوالي 200 متر فوق أدنى نقطة من الوادي .
وكما أن في مدينة شهارة مواقع تاريخية فإنها أنجبت العديد من العلماء والأدباء على مر التاريخ ،
ومن أشهر من ينتسب إلى مدينة شهارة من الأدباء الشاعرة زينب بنت محمد بن أحمد بن الإمام
الناصر المعروفة بزينب الشهارية .

أسعد الكامل

قلعة الحماما التاريخية

إعداد: حمدي الرازحي . رسوم: إيمان جبار الله . تلوين: فاطمة الجديري



وينتقل الثلاثة عبر بوابة الزمن لتبدأ مغامرة جديدة مع ملك اليمن أسعد الكامل.



ها نحن الآن على قلعة المحاما التاريخية.

يا إلهي إن المكان مرتفع جداً

ولماذا لا ننزل إلى الأسفل؟

ههههه يبدو أنك تخاف من المرتفعات يا صغيري



احرص على تغطية الفم والأنف بشي المرفق أو بمنديل ورقي عند السعال أو العطس، ثم تخلص من المنديل الورقي فوراً

وفي الأسفل فتح نشوان عينيه منبهراً:

يا إلهي ما أروع هذه النقوش والزخارف!

إن قلعة المحاما من أهم القلاع اليمنية وأروعها.

ومتى تأسست هذه القلعة التاريخية؟

لقد تأسست قبل خمسة آلاف سنة عندما كانت بعض القبائل تثير المشاكل على حدود اليمن الغربية والشمالية.

ولما اختار أجدادنا هذه الأماكن المرتفعة لبناء القلاع والحصون؟

هههه حتى لا يستطيع الأعداء الوصول إليها بسهولة يا صغيري.

ولماذا تنتشر القرى في تلك المساحة البعيدة عن القلعة؟

لأن المنطقة القريبة من القلعة عبارة عن وديان كبيرة ووجود القرى فيها يجعلها عرضة للتدمير بسبب السيول الكبيرة.

لقد كان أجدادنا حكماء في اختيارهم لمكان القرى وتخطيط القلاع.

ما أعظم تاريخ اليمن فهو مليء بالعجائب والمعجزات !

إعداد: سهية الوادعي
رسوم: ابتسام جارا الله
تلوين: فاطمة الجدري

لغتنا الجميلة

الألف المقصورة

مرحباً أصدقاء لغتنا الجميلة ترى هل
سمعتم بالألف المقصورة ؟

بالتأكيد تعرفون ماهو
الاسم المقصور فمنكم
من يحمل هذا الاسم



وهاتان
نجوى
وفدوى



هذان
مصطفى
ومرتضى



مارأيكم أن نحاول أن نتطق حركة الضمة أو الفتحة أو الكسرة نهاية هذه الأسماء ؟

أعطيت نجوى كتاباً (فتحة)

جاء مصطفى (ضمة)

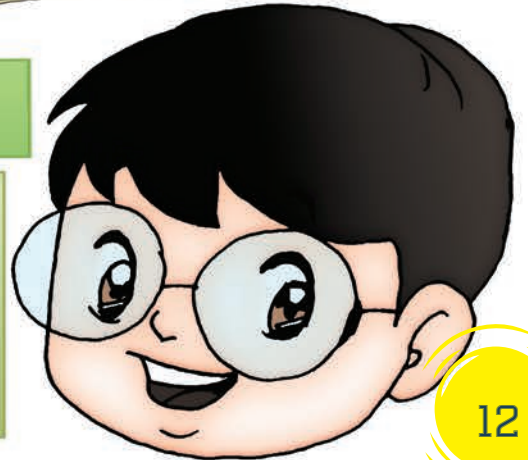
سلمت على مرتضى (كسرة)



هل استطعتم أن تتطقوا الأسماء بالحركات ؟

بالطبع لا ..

فالاسم المقصور لا تظهر فيه الحركة بل
تقدر وتسمى حركات مقدرة منع من ظهورها
التعذر أي استحالة وجود الحركة مع الألف



كلأ يرى بعين طبعه

قصة: سمية الوادعي رسوم: ابتسام جار الله تلوين: فاطمة الجدري

استيقظ مسك على صوت جلبة بجانب منزله فخرج يستطلع الأمر



لا أريد أن أجاور الغرباء المفرورين
بأنفسهم ، أشعر بأنها ستسبب لي المشاكل

أرى بأنك تكبر الأمور ،
فماذا لو سكنت بجوارك ؟
مالذي سينقص لديك ؟

بدأ بندق كلما مر من جانب الزرافة يحاول استفسارها ومضايقتها

ههههه لا تظنين بأن رقبتيك
الطويلة ستجعلك ترين نفسك أفضل
من في الغابة ، فأنت ستظلين
غريبة بيننا ولا يمكن أن نثق بك

لا يهمني رأيك أيها
المسكين والأفضل أن
تحتفظ به لنفسك

لأنها متكبرة
ولا تمتلك تعاملاً
حسناً مع أحد

سرعان ما حكمت
عليها يابندق

تضايق بندق من رد الزرافة وذهب لمسك يشكي له عدم تحمله
لمجاورة الزرافة له ولا يريد رؤيتها كلما ذهب وعاد لمنزله

بندق لا يخطئ في حكمه ياصديقي

رويدك يابندق ،
إنك لم تر شيئاً
منها بعد

لم أعد أطيق
رؤية تلك الزرافة ،
يجب أن تبحث
لها عن مكان آخر





فيروس كورونا

كيف ينتشر فيروس كورونا



ينتشر الفيروس من شخص لآخر بشكل رئيسي عندما يتحدث شخص مصاب بالفيروس أو يسعل أو يعطس بجانب شخص آخر قريب منه.
أو من خلال **ملامسة الاسطح** التي تعرضت لرذاذ شخص مصاب بالفيروس.

الأعراض



ارتفاع درجة
الحرارة (الحمى)



السعال الجاف
وضيق التنفس



صداع
شديد

يصاب بعض الناس بالعدوى دون أن تظهر عليهم أي أعراض ودون أن يشعروا بالمرض.



إرهاق
والشعور بالألام

ما الذي يجب علينا فعله



حاول أن تبقى على بعد
متر أو أكثر من أي
شخص وتجنب
التجمعات والأماكن
المغلقة المزدحمة



يمكن أن يسقط رذاذ
شخص مصاب على
بعض الأسطح
**فتجنب لمس وجهك
وعينيك وفمك**



لا يعرف الوقت الذي
يبقى الرذاذ على
الأسطح ولكن
**المطهرات البسيطة
يمكن أن تقتل
الفيروس**



غسل يديك جيداً بانتظام
بالماء والصابون



الزم بيتك إذا كنت تعاني
من الحمى أو السعال



**تجنب البصق
في الأماكن العامة**



**تجنب المصافحة والاتصال المباشر
بمن حولك لأي سبب كان**



غطي فمك بكوعك أو بمنديل
عند السعال أو العطس

قصة نبي الله يوسف عليه السلام 4

إعداد ورسوم : ألفتاف عبدالكريم



عرفنا في العدد السابق كيف قَطَّعت نسوة مصر أيديهن . ومحاولاتهن إقناع يوسف بطاعة زليخا وتخويله من السجن . فلما أيسست زليخا منه احتالت حيلة أخرى وقالت لزوجها: إن هذا العبد العبراني فضحني . يقول للناس أنني راودته عن نفسه . فإما أن تأذن لي فأخرج واعتذر . وإما أن تحبسه كما حبسني . فوجد العزيز أن الأصلح حبسه . حتى يسقط ذكر هذا الحديث من السنة الناس وتنسى الفضيحة .

ودخل يوسف السجن . فأحبه أهل السجن لأنه كان يحنو عليهم ويعلمهم ويصبرهم . فيقول لهم : اصبروا تؤجروا . فقالوا: بارك الله عليك ما أحسن وجهك . وأحسن خلقك . لقد بورك لنا في جوارك . ودخل السجن مع يوسف فتيان . أحدهما خباز الملك . والآخر ساقى الملك . فقد رُفِعَ إلى الملك أن خبازه يريد أن يسمه . وأن الآخر يساعده عليه . فأمر بحبسهما . وفي السجن رأى الساقى والخباز رؤيا . فأتيا يوسف وسألاه فقال الساقى : أبها العالم إنني رأيت كأنني في بستان فإذا بأصل كرمة فيها ثلاثة أغصان عليها ثلاثة عناقيد من عنب فجنيتهما وكان كأس الملك في يدي فعصرتهما فيه وسقيت الملك فشربه . وقال الخباز: إنني رأيت كأن فوق رأسي ثلاث سلال فيها الخبز . وألوان الطعام . والطير تأكل منه . نبأنا بتأويله إننا نراك من المحسنين . فرأى يوسف أن الأصلح أن يجعلهما



يثقان بكلامه وعلمه قبل أن يعبر رؤياهما . فقال: لا يأتیکما اليوم طعام إلا أخبرتكما صفته . فوجدوا الطعام كما أخبر فقالا : كيف عرفت هذا وليست بساجر ولا كاهن؟ قال: ذلكما ما علمني ربي . ثم دعاهم إلى التوحيد . والإيمان . وبيّن ضلال ما يعبدون من دون الله . وبعد أن أخبرهم بنبوته ودعاهم للتوحيد . عاد إلى تفسير رؤياهما فقال: يا صاحبي السجن أما أحدكما فيسقي ربه خمراً . فأما الكرمة وحسنها فهو الملك . وحسن حالك عنده . وأما الأغصان الثلاثة فثلاثة أيام يوجه إليك الملك عند انقضائهن فيردك إلى عملك . فتصير أحسن ما كنت . وأما الآخر فإن السلال الثلاث فثلاثة أيام يوجه إليك الملك عند انقضائهن فيصلبك وتأكل الطير من رأسك . وارتعب الخباز من تعبير الرؤيا فقال: إنما كنا نلعب . فقال يوسف: قضي الأمر الذي فيه تستفتيان .

ثم قال يوسف للساقى: أذكرني عند ربك . أملاً للخلاص . فأنساه الشيطان ذكر ربه . فكان ذلك سبباً في بقاء يوسف في السجن سبع سنين .

يتبع ..



معارف وعلوم مع لؤلؤة

قصة : سبأ ثابت رسوم وتلوين : بشرى الشهاري



بينما كانت
لؤلؤة تتصفح
موسوعة
الأسماك البحرية
إذ بضوء يسطع
من بين الصفحات ،
فكان إيداناً لبدء
رحلة من رحلات
لؤلؤة في
عالم البحار

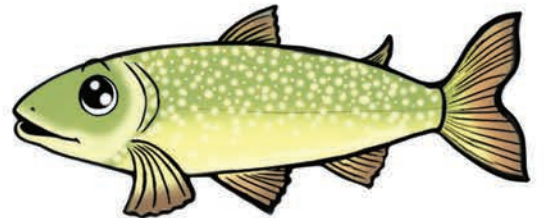


يعد سمك السالمون المرقط المرجاني
أحد أنواع أسماك السالمون ، ويتراوح طول
هذه الأسماك ما بين 23 إلى 62 سم ، كما يبلغ
عمر بعض أنواع هذه الأسماك إلى 16 عاماً تقريباً .



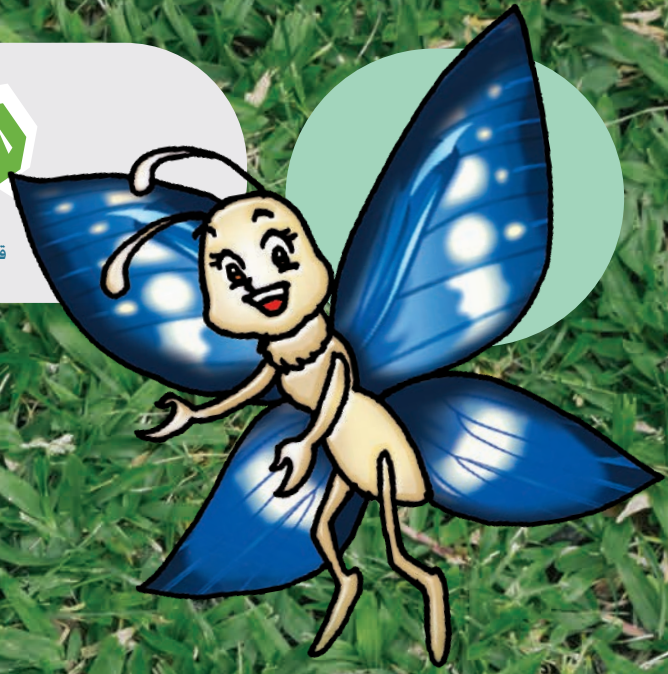


يحتوي سمك السلمون على قيمة غذائية عالية ،
حيث يحتوي على الماغنيسيوم والصوديوم
وفيتامين د و ب ، ويحتوي على عنصر الزنك
الذي يحافظ على حاسة الشم ، ويحافظ على
مستوى السكر بالدم ، وكذلك يقي من
بعض أمراض السرطان لاحتوائه على
الأحماض الأمينية .

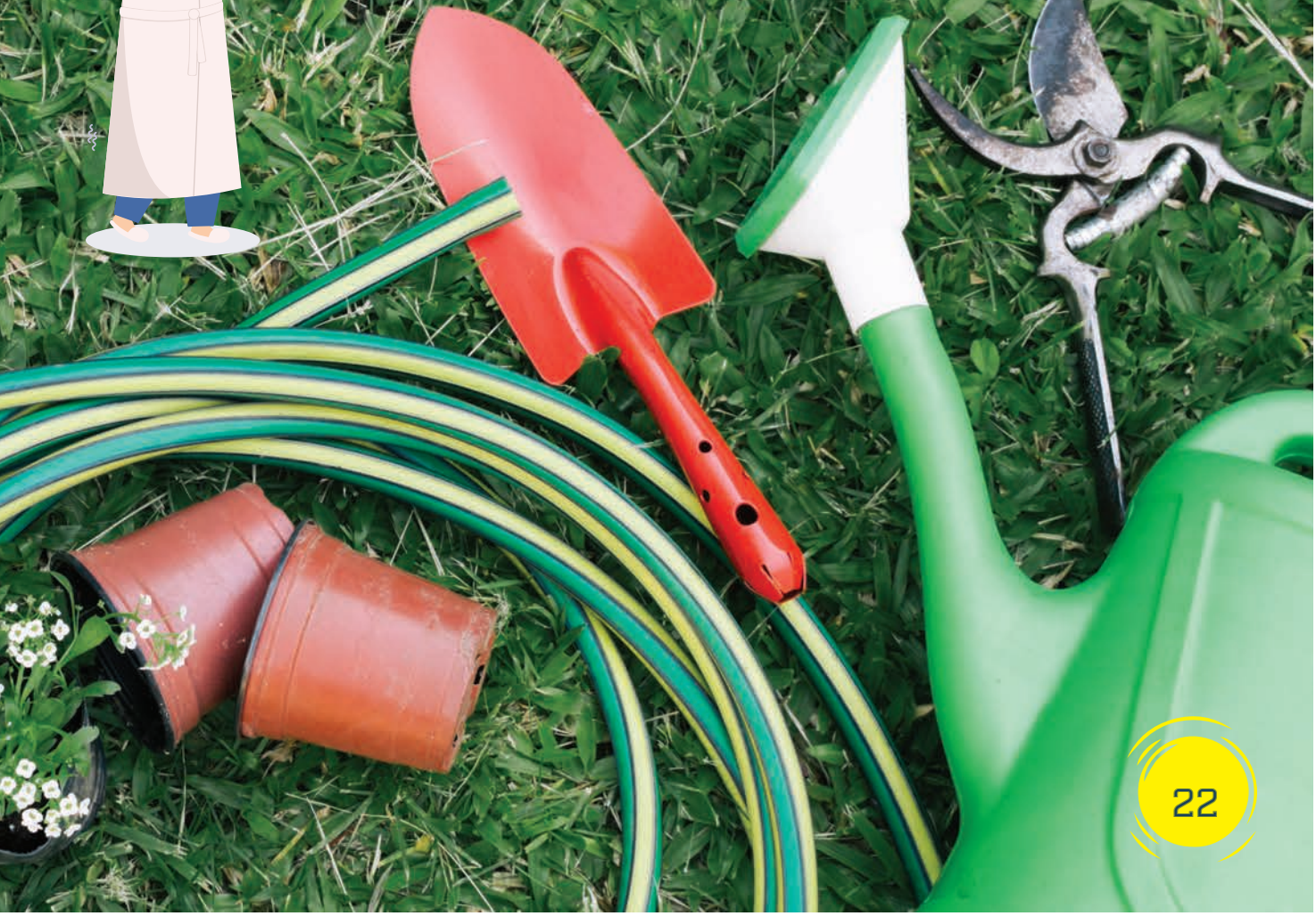


هيا بنا نزرع

قصة : أصيلة محي الدين



تجنب الاقتراب كثيرا من الناس



أصدقائي ها أنا أعود إليكم من جديد : لأسرد عليكم طريقة للزراعة مفيدة وسهلة ، وهي لإنتاج الثمار مدرة وغنية .

نتعلم جميعاً من خلالها كيفية زراعة الخضروات والفواكه المتنوعة ، أو الحبوب والأشجار وأيضاً أساليب مختلفة للري ، ولكل ما يتعلق بالزراعة.

ولما للزراعة من فوائد عديدة ، وتعد قوة رئيسة لأي بلد ، وأيضاً لكل بيت ، فلا بد من أن نستغل المساحات الخالية الصالحة للزراعة ، وفناء المنازل ، وكذلك الأسطح وشرفات النوافذ .

في هذه المرة يا أصدقائي سأعرض عليكم بعض النصائح الضرورية السليمة لعمل حديقة منزلية جميلة..

فأولاً : نحدد المساحة التي سنزرع فيها البذور أو الشجيرات ..

ويجب أن ندرك أنه ليس من الضروري أن تكون حديقة المنزل كبيرة وواسعة ، بل يمكننا استغلال المساحات الضيقة أيضاً ، فقط الأمر يحتاج قليلاً من التجهيزات واللمسات البسيطة و المبدعة ، وقليلاً من العناصر المتوفرة السهلة.

ثانياً : بعد أن نحدد المساحة المرادة نحدد مساحات الممرات وأحواض الزراعة ، لتحث وتيسر بقلب التربة لزراعة البذور ، أو غرس الشتلات في مكانها المناسب ، ويجب أن ننتبه أن توزع نقاط الري بجوار الممرات لا بوسطها من خلال مد أنبوب الري تحت التربة بمسافة 30سم ، ثم يضاف السماد العضوي وتجهز بعدها أحواض الزهور أو البذور للنبات المراد زراعتها ، أو النباتات العطرية أو الخضروات التي سيتم زراعتها في الحديقة، أما إذا أردنا زراعة أشجار ، فعلينا أن نأخذ بعين الاعتبار الارتفاع الذي ستصل إليه وحجم الشجرة النهائي بعد سنوات ، حتى تتناسب مع ارتفاع المبنى وأيضاً ننتبه أن تزرع جوار النوافذ حتى لا تحجب أشعة الشمس والهواء عنها.

وعلينا أيضاً أن ننتبه أن لا نقوم بزراعة النباتات أمام الأبواب وأن نستخدم السماد العضوي الطبيعي لما له من فوائد كبيرة في إنعاش التربة وتغذية النباتات والأشجار بمختلف أنواعها ..

الهدية

قصة ورسوم : لبنى فايع

سأناك منك

إن غرفة أختي
زينب مفتوحة

انظر
لهذا

حاول إن
استطعت

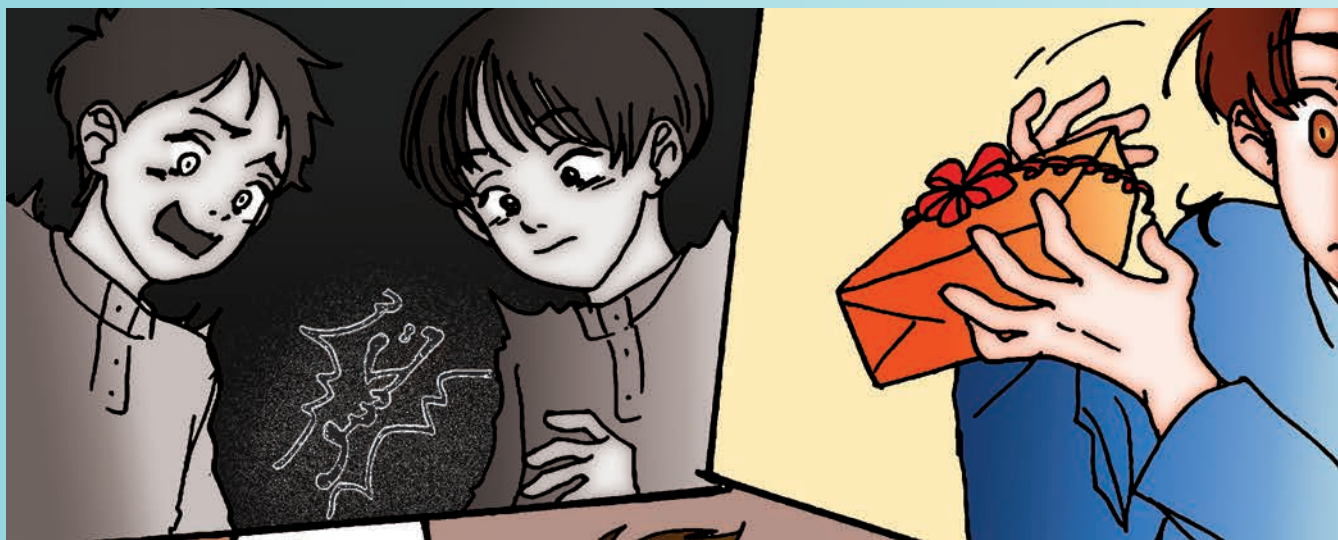
كلا.. أن عرفت
أختي زينب ...

لا تكن
خوفاً

تري ما الذي
بداخلها؟

إنها هديتي
أتساءل
لمن هي؟

حسن ..
ستفض
زينب حقاً



فلتخرس

فلنخرج
قبل أن
يرانا أحد

زينب
لن تعرف

حسن !! ..
عندما تكتشف
أختي زينب ...

أأنتما من
دخلها؟؟

من الذي دخل إلى غرفتي؟؟

لماذا
تصرخين؟
ستستيقظ
هذي

أحدهم كسر
زجاجة العطر
التي اشتريتها
لأمي حتى
يسأل على
المنضدة



هدى فعلت ؟

لسنا نحن
من دخلها ، وإنما هدى

ن.. نعم
لقد
أسقطت
العلبة و أنا
أعدتها
لمكانها ..

لكن هدى كانت معي
أغلب الوقت ! فمتي
حصل هذا ؟

هه !

في
الحقيقة ..

لا تكن خوفاً ..
لقد صدقتها

امم..
لقد كانت
الساعة .. تقريباً ..

زينب ..
نحن من
كسرناها بدون
قصد ..
آسفان

لا تذكر تماماً

إذاً
كنتما
أنتما

أنا لست الجبان
بل أنت ،
إنها غلطتنا نحن

أيها الجبان !

مصرفي ..

علينا أن
نتحمل مسؤولية
هذه
خطأنا .. هذه
هي الشجاعة

عندي مشكلة

إعداد فائزة عبدالله الوادعي
رسوم: أفنان الحمزان تلوين: فاطمة الجدري

السلام عليكم

مشكلتي أنني كثيرة النسيان
ولأستطيع التركيز بشكل كبير،
حفظي للمعلومات بطيء جداً
مما يؤدي إلى انخفاض في تحصيلي
العلمي
فما الحل؟

س. م

وعليكم السلام

بُنيتي هذه مشكلة يعاني منها
الكثير، ولكن عليك اتباع خطوات ستزيد
من قوة تركيزك وحفظك وهي:

- تناول الأظعمة الصحية الغنية بالفيتامينات.
- ابتعدي عما يششت ذهنك وذاكري في مكان هادئ
- لا تذاكري قبل يوم واحد من الاختبار، بل يُفضل مراجعة المادة أولاً بأول، حيث أكدت الدراسات أن الطلاب الذين يراجعون المادة بشكل مُستمرّ تستقر لديهم المعلومة أكثر من الذين يدرسون كل المادة في يوم واحد.
- عند المذاكرة لحني المعلومات، وحولها إلى مقطع موسيقي، إن هذه الوسيلة تساعد على تذكر المعلومات بشكل أسرع وأسهل.
- كرري المعلومات لأكثر من مرة، لترسيخ المعلومة، واستخدمي الخريطة الذهنية وحاولي أن جعلي لك رابطاً للمعلومات.
- واستخدمي دفترًا لكتابة الكلمات ورسم المعلومة إن استطعت.
- النوم لساعات كافية يابنيتي له دور فعال في تحسين الذاكرة وتنشيطها.
- سمعي المعلومات لشخص آخر أو حتى لنفسك.
- وقبل كل ذلك يجب أن تستعيني بالله، وأن تطلبي منه أن يعينك ويسر لك الفهم والحفظ.
- حفظك الله يابنيتي ورفع شأنك.



لإرسال مشاكلكم عبر بريد وأرقام المجلة:

✉ magazineawsan@gmail.com

☎ 01332282 / 774213500 / 773162105



مثال يحكمه

إعداد: سمية الوادعي رسوم: ابتسام جار الله تلون: فاطمة الجدري

جزء سنمار

قصة المثل

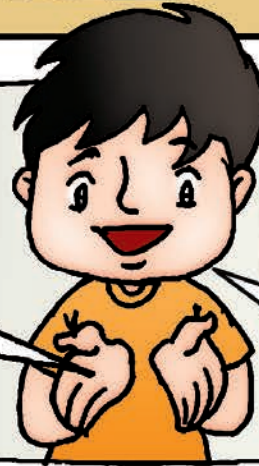
يقال أنه في عهد الملك النعمان ، كان هناك رجل من أشهر البنائين والمهندسين ، طلب منه النعمان أن يبني له قصرًا لم تر الأعين مثله من قبل ، ووعدته بخير الجزاء ، وبالفعل اختار سنمار موقعًا متميزًا على ضفة النهر ، وبدأ في إعداد الرسوم ، والخرائط والهيكال البنائي . وأحضر البنائين والرسامين ، وبنى قصرًا ليس له مثيل في كل البلاد ؛ فنقش على جدرانه أجمل النقوش ، وجعل الشمس تدخله من كل جانب ، وقد أخذ منه هذا القصر سنوات في التشييد والبناء ، فلما انتهى منه سلمه إلى النعمان الذي انبهر به كثيرًا . ولكنه لم يكن يرغب أن يبني سنمار قصرًا آخر يضاهيه جمالًا لملك آخر ، فأرسل في طلبه كي يصعبه في مشاهدة القصر ، والتعرف على جراته ، وبعد أن انتهى ، صعد به فوق سطح القصر ، وأمر رجاله بإلقائه من فوق القصر ، فكان هذا هو جزء سنمار على جميل صنعه ، وإبقائه في تشييد القصر الجميل للملك النعمان بن المنذر .

العبرة من المثل

لا يقصد بهذا المثل ألا تتقن الأعمال الموكلة إلينا ؛ لأن الله سبحانه وتعالى يحب إذا عمل أحدنا عملاً أن يتقنه ، ولكن من البشر أناسا لا يستحقون جميل الصنع ، فلا بد من الحذر .

تلوين : فاطمة الجدري





أنا لا أعلم حجم
الميكروبات في يدي
المتسختين لذا أنا لا
ألمس بهما عيني أو أنفي
أو فمي قبل أن أتأكد
من غسلهما جيداً



أنا استخدم
المناديل عند
العطاس وإذا
لم أجد منديلاً
سأستخدم
ذراعي

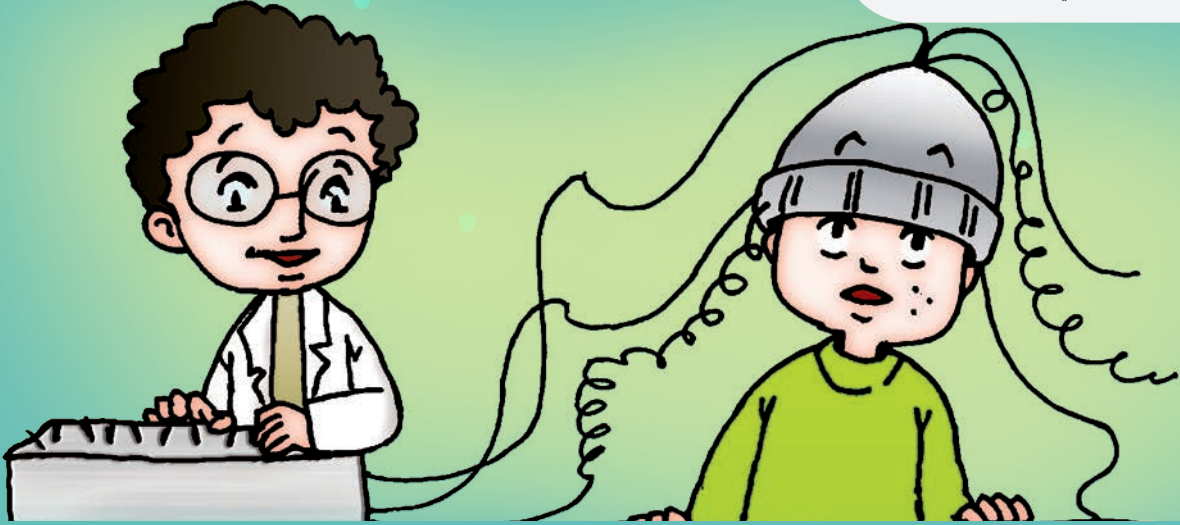


جريدة الطفل العربي

قصة : زينب عبدالوهاب الشهاري

رسوم : ابتسام جار الله

تلوين : فاطمة الجدري



حضر أكرم كالعادة إلى غرفة صديقه المخترع الصغير سامي التي يستخدمها كمختبر لتجاربه . حيث توجد الكثير من الآلات و الطاولات الموضوع عليها أنواع مختلفة من الزجاجات والمواد الكيميائية . كان أكرم أعز أصدقاء سامي وكان يشاركه شغفه بالعلوم والاختراعات . وفي ذلك اليوم كان سامي على موعد مع تجريب بعض اختراعاته الجديدة .

هذه المرة كان جهاز قراءة الأفكار معداً للاختبار . وضع سامي في لهفة الجهاز الذي كان أشبه بقلنسوة كبيرة متصله بأجهزة معقدة ومصابيح غريبة على رأس أكرم . وجهاز آخر بنفس الهيئة على رأسه . حاول قراءة أفكار أكرم لكنه لم يفلح . أصيب بالاحباط قليلاً . شجعه أكرم وذكره بأن لديه العديد من الاختراعات المذهلة الناجحة ولا ضير إن استمر في إصلاح اختراعه الأخير حتى يرى النور . شاهد أكرم جهازاً آخر كان على شكل إطار باب مجوف فسأل سامي عن ماهيته . شرح سامي عمل الجهاز بأنه يساعد الإنسان على التنقل حيثما أراد . لكنه هو الآخر كان يحتاج إلى بعض التعديلات الصغيرة ليكون جاهزاً . مضت ساعات ذلك اليوم وأكرم وسامي يتشاطران متعة إجراء التجارب المختلفة .

في ذلك الحي حيث يعيش أكرم وسامي كان هناك بعض الأطفال العدائين كانوا دائماً ما يضايقون سامي وصديقه أكرم ويكرهونهما : لأنهما متفوقان في المدرسة ويثني عليهما الأساتذة دائماً . وفي أحد الأيام بينما كان سامي منهمكاً في تجهيز أحد اختراعاته وفي انتظار قدوم صديقه . إذ بهؤلاء الأولاد يستوقفون أكرم وهو في طريقه إلى بيت صديقه وأخذوا يوسعونه ضرباً . ثم أخذوه معهم إلى مكان بعيد واحتجزوه في إحدى الغرف المهجورة . كان أكرم في حالة مزرية ففكر في سامي وتمنى لو يأتي لإنقاذه . وكان يقول في نفسه : سامي... تعال لإنقاذي .

بينما كان سامي منشغلاً في مختبره إذ شعر بأن صديقه أكرم في ورطة . سمع نداءات أكرم في مخيلته . فركز أكثر وقال : أين أنت يا أكرم ؟ أخبرني بمكانك . سمع أكرم تساؤلات سامي عبر مخيلته وركز تفكيره وقال : أنا في البيت المهجور قرب الملعب الكبير في المنطقة الثالثة . أرجوك تعال وأنقذني إني أتألم .

كان ذلك المكان بعيداً ويحتاج لوقت طويل للوصول إليه . لم يرد سامي أن يضيع الوقت أكثر فقرر أن يستخدم بوابة التنقل . وبسرعة وبعمل مكثف ومركز ودقيق أضاف إليها بعض التعديلات واللمسات الأخيرة وغامر بتجربتها . أدار مؤقت المكان وحدده عبر الخريطة الضوئية في الجهاز. أصدرت البوابة وهجاً برّاقاً ملوناً. استجمع سامي شجاعته ودخل إلى البوابة عبر الضوء المتوهج.

كان أكرم يشعر بالآلام والحزن الشديد نتيجة ما تعرض له من اعتداء من أولئك الأولاد الأشرار . وفجأة ظهر باب عجيب أمامه كان يشع بقوة خرج منه سامي ثم تلاشى الباب العجيب . اندهش أكرم وسرّ لرؤية صديقه . باشر سامي في فك وثاق صديقه وهما في الهرب . لكن الأولاد الذين كانوا يحرسون المكان تنبهوا لوجود حركة في الداخل فدخلوا : ليتبينوا الأمر ووجدوا سامي وقد فك قيد أكرم . اعتلتهم الدهشة واستغربوا



كيف دخل سامي رغم أنهم كانوا يحرسون المدخل طوال الوقت . بادر زعيمهم بالقول : لا ندري كيف علمت بالمكان وكيف دخلت يا سامي . لكن الآن أصبح لدينا فريستان فتجمعوا على الولدين وأعينهم تنطق شرراً . أخرج سامي من جيبه جهاز خكم باب التنقل وضغط على أحد الأزرار فظهر الباب وأصدر وهجاً . وقف الأولاد مشدوهين ينظرون بتعجب لما يحدث . وبسرعة أمسك سامي بيد أكرم ودخلا الباب الذي سرعان ما تلاشى .

رجع سامي وأكرم إلى المختبر عن طريق الباب العجيب . شكر أكرم صديقه الوفي سامي على مساعدته وهناك لنجاح تجربة الباب المتنقل وأدرك الاثنان أنهما يمتلكان موهبة التخاطر التي ساعدتهما في الخروج من المشكلة وقراءة أفكار ومشاعر بعضهما من بعيد . ولم يعودا في حاجة جهاز قراءة الأفكار . الذي قد يستفيد منه غيرهما.

وهكذا استمرت صداقة سامي وأكرم واستمررا في عمل التجارب و الاختراعات المختلفة والاستمتاع بالعلوم المتنوعة ودراستها وتطبيقها . أما الأولاد المزعجون فقد نالوا عقابهم من أساتذة المدرسة ورجال الحي . ولم يعودوا يزعجون سامي وأكرم بعد ذلك اليوم .



نجم أوسان

إعداد: أَلطاف عبدالكريم

أصدقائي في هذا العدد سعدنا وتشرفنا بالتعرف على نجم محبوب ، مجتهد وذكي ، صاحب الأخلاق العالية والروح المرحّة . نجّمنا هو باني يمن المستقبل بإذن الله . المهندس المبدع :

محمد فهد محمد شماخ المؤيد

عمر محمد 11 عاماً . التحق بالمدرسة العلمية الحديثة . وهو الآن في الصف السادس . زيد أخوه الأكبر والوحيد . وأما أصدقاؤه فهم : إبراهيم عامر - حسين قاسم - وأولاد الجيران .

محمد من هواة التصميم الهندسية : لذلك صار طموحه المستقبلي أن يكون مهندساً معمارياً . كرة القدم من هواياته المفضلة التي يقضي أوقات الفراغ باللعب بها مع أصدقائه . يحب محمد من الألوان البني والأخضر . ومن المواد الدراسية يحب العلوم واللغة الإنجليزية . أخبرنا محمد أن المجالات التي يحرص على قراءتها هما مجلة أوسان ومجلة ماجد . وبالذات فقرة المعلومات ومغامرات الأصدقاء . والحكايات . يكره محمد الكذب وعدم الأمانة . ويكره مشاغبة الأولاد التي تزيد عن حدها . وما أنشده محمد في حب اليمن :
بلادي بلادي أغلى ما في دمي ... فداك روحي
فلتسلمي
وأخيراً قدم لنا محمد نصيحتين :
الاهتمام بطاعة الوالدين . لأن الله أمرنا بطاعتهم واحترامهم . والحفاظة على الصلاة : لأنها أساس الحياة الطيبة .

شكراً جزيلاً لوقتكم محمد لقد سعدنا كثيراً



توفر لك الكثير اتصال ونت ورسائل

100 دقيقة داخل الشبكة - 90 ميغا انترنت
30 رسالة SMS لجميع الشبكات المحلية

الباقية لمشتري الدفع المسبق
للإشتراك في الباقية ارسل (ع) إلى الرقم 400
لمزيد من المعلومات ارسل : مزايا الاسبوعية إلى 123 مجاناً



معنا .. إتصالك أسهل



yemenmobile.com.ye



yemenmobile.com.ye



yemenmobileYe1



yemenmobileye1



+YemenmobileYe1



yemenmobileye1

فكرة ورسوم : زينب النونو

