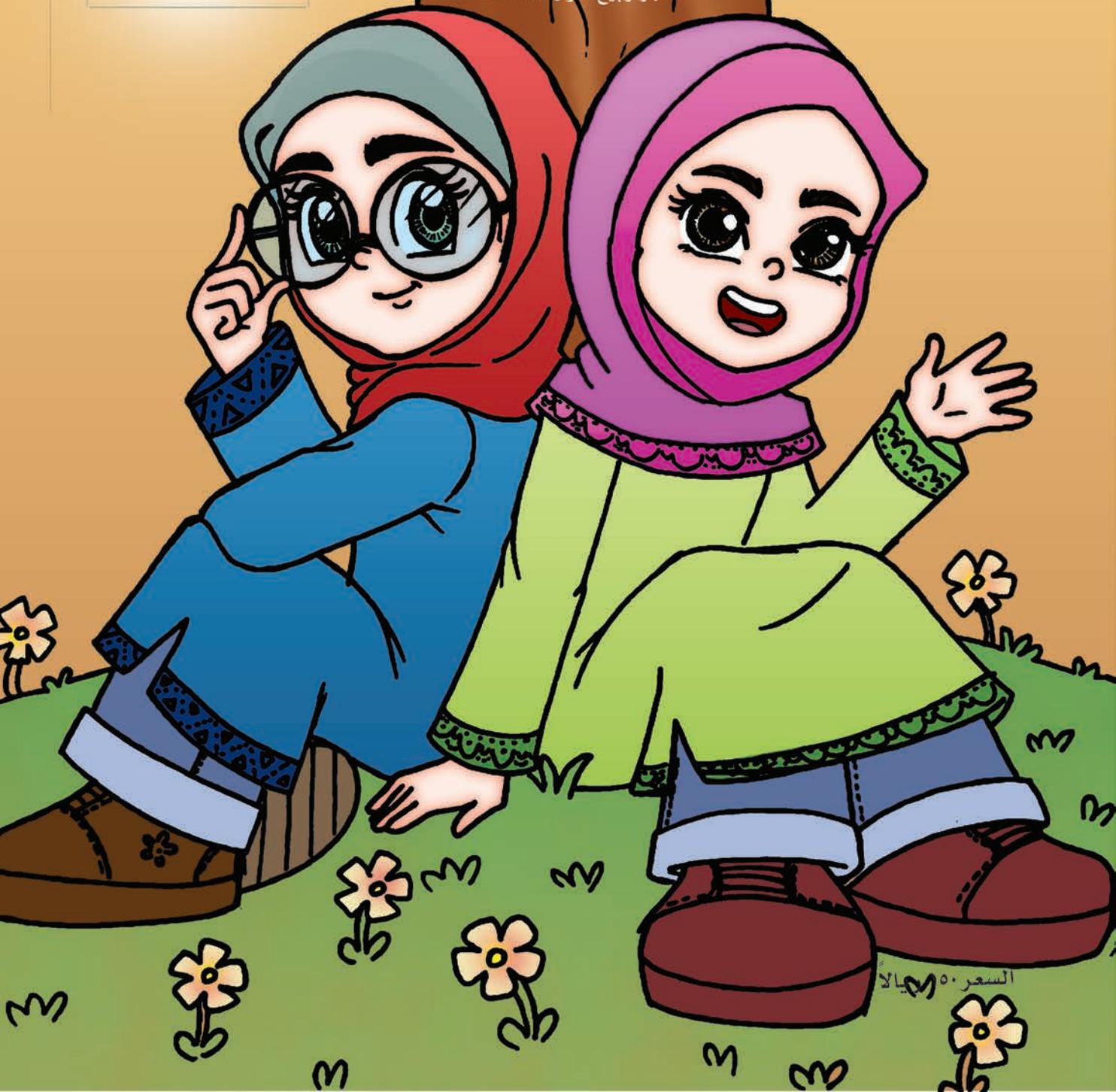


مجلة كل الأطفال

السنن

ثقافية - تاريخية - ترفيهية
العدد (٦٤)
شهر ربيع الأول ١٤٤٤ هـ



السعر ٥٠ ريالاً

هجرية
1444

مجلة كل الأسبوع
اوسان



مؤسسة الشهيد زيد علي مصلح
للإنتاج الإعلامي والصحفي

ماذا لو غاب المعلم؟

6

جبل أم ليلى

10

الخوف مهلكة

12

المرحلة الثالثة للدعوة الإسلامية

18

حاضنة البيض

26

عند الله

28

إدارة التحرير

ابتسام جار الله

مراجعة لغوية

سعيدة إسعايل الوادعي

تلوين

فاطمة ناجي الجدري

تصميم

هديل أيعن فايع

إخراج

رمزه عبدالله فايع

التوزيع

حسين عيدان

إدارة المتابعة

حسين عيدان

رئيس التحرير

عبدالرحمن الحمران

صنعاء حوار الجامعة الجديدة • التوزيع : 773349211

01332282 ✉ magazineawsan@gmail.com

آية تتلى

المودة في القربى

{قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا
إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى}

إعداد: عبدالرحمن القاسم
رسوم وتلوين: زينب النونو

عندما نعود إلى القرآن الكريم نجد أنه جاء في كثير من الآيات أن الله أراد لنبيه محمد -صلوات الله عليه وآله وسلم- أن يعلن للأمة عدم تطلعه إلى أي أجر خاص يطلبه لنفسه على الرسالة سواء أكان مادياً أم معنوياً، كما في قوله تعالى: {قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ} وفي قوله تعالى: {قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرًا لِلْعَالَمِينَ} وفي قوله تعالى: {قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا} وغيرها من الآيات التي تتعلق بالأنبياء السابقين الذين كانوا يتحدثون إلى الناس من حولهم بهذه الطريقة، لكن الرسول -صلوات الله عليه وآله وسلم- من خلال الآية الكريمة أراد أن يشد الأمة إلى أهل البيت -عليهم السلام- أن يتمسكوا بنهجهم، ويسيروا على دربهم وينصروهم ويجاهدوا في سبيل الله تحت رايتهم . لكن الأمة وبسبب الانحراف عن توجيهات رسول الله -صلوات الله عليه وآله وسلم- لم تحفظ لأهل البيت مودة ولم ترع لهم حرمة، وذلك ما حدث في كربلاء في العاشر من محرم بعد أن قتلوا الإمام الحسين بن علي -عليهما السلام- وسبوا النساء والأطفال وساروا بهم إلى قصر يزيد بن معاوية في الشام أمام الناس.

ومن بين أولئك الناس يخرج شيخ كبير في السن ليسب أهل البيت عليهم السلام - فيذكره الإمام علي بن الحسين بهذه الآية

{قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا
إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى}
فيستسمح منه، ويدعو الله أن يغفر له.

لغتنا الجميلة

إعداد : سمية الوادعي
رسوم وتلوين : زينب النونو

من أقوال العرب:

"غَيْضٌ من فيض"

أي قليل من كثير.

أما الغَيْظُ (بالضاء): فهو الغضب.

فوائد لغوية:

كل اسم يأتي بعد
(سوى - كل - بعض - غير - مثل)
يعرب مضافاً إليه مجروراً.

سُمي السَّفَر سَفْرًا لأنه يُسْفِر عن وجوه المسافرين وأخلاقهم فيظهر ما كان خافياً منها.

من أمثال العرب:

وعد عُرْقُوبٌ

كان عرقوب رجلاً من العمالقة، فأتاه أخ له يسأله أن يعطيه من ثمار نخله، فقال له عرقوب: إذا طلع نخلي، فلما طلع أتاها، فقال له: إذا أبلح، فلما أبلح أتاها، فقال: إذا زها، فلما زها أتاها، فقال له: إذا أرطب، فلما أرطب أتاها، فقال له: إذا أثمر، فلما أثمر جزه ليلاً، و لم يعطه شيئاً. فضربت به العرب في خَلْفِ الوعد .



بشرى النبوة

إعداد : سبأ صبر
رسوم : ابتسام جار الله

شعر عبد الله البردوني

بشرى من الغيب ألقّت فيم الغار وحيأ وأفضت إلى الدنيا بأسرار
بشرى النبوة طافت كالشذا سحراً وأعلنت في الربا ميلاد أنوار
وشقت الصمت والأنسام تحملها تحت السكينة من دار إلى دار
فاقبل الفجر من خلف التلال وفي عينيه أسرار عشاق وسمار
واستقبل الفتح طفلاً في تبسمه آيات بشرى وإيماءات إنذار
وشبّ طفل الهدى المنشود متّزراً بالحق متّشخّاً بالنور والنار
في كفه شعلة تهدي وفي فمه بشرى وفي عينيه إصرار أقدار
وفي ملامحه وعدّ وفي دمه بطولة تتحدى كل جبار
نادى الرسول نداء الحق فاحتشدت كتائب الجود تنضي كل بتار
وهب في دريه المرسوم مندفعاً كالدهر يقذف أخطاراً بأخطار
رأى اليتيم أبو الأيتام غايته قصوى فشق إليها كل مضار
وامتدت الملة السما يرف على جبينها تاج إعظام وإكبار
مضى إلى الفتح لا بغياً ولا طمعاً لكن حناناً وتطهيراً لأوزار
ياخاتم الرسل هذا يومك انبعثت ذكراه كال فجر في أحضان أنهار
يا صاحب المبدأ الأعلى ، وهل حملت رسالة الحق إلا روح مختار؟
يا "أحمد النور" عفواً إن ثارت ففي صدري جحيم تشظت بين أشعاري
طه" إذا ثار إنشادي فإن أبي "حسان" أخباره في الشعر أخباري
أنا ابن أنصارك الغرّ الألى قذفوا جيش الطغاة بجيش منك جرار
نحن اليمانيين يا "طه" تطير بنا إلى روابي العلا أرواح أنصار
"إذا تذكرت "عماراً" وسيرته فافخر بنا إننا أحفاد "عمار

ماذا لو غاب المعلم؟

سيناريو : فاطمة المعافا
رسوم : أفنان الحمران
تلوين : حنان الجدري

كم أتمنى أنه لم
يكن هناك
معلمون

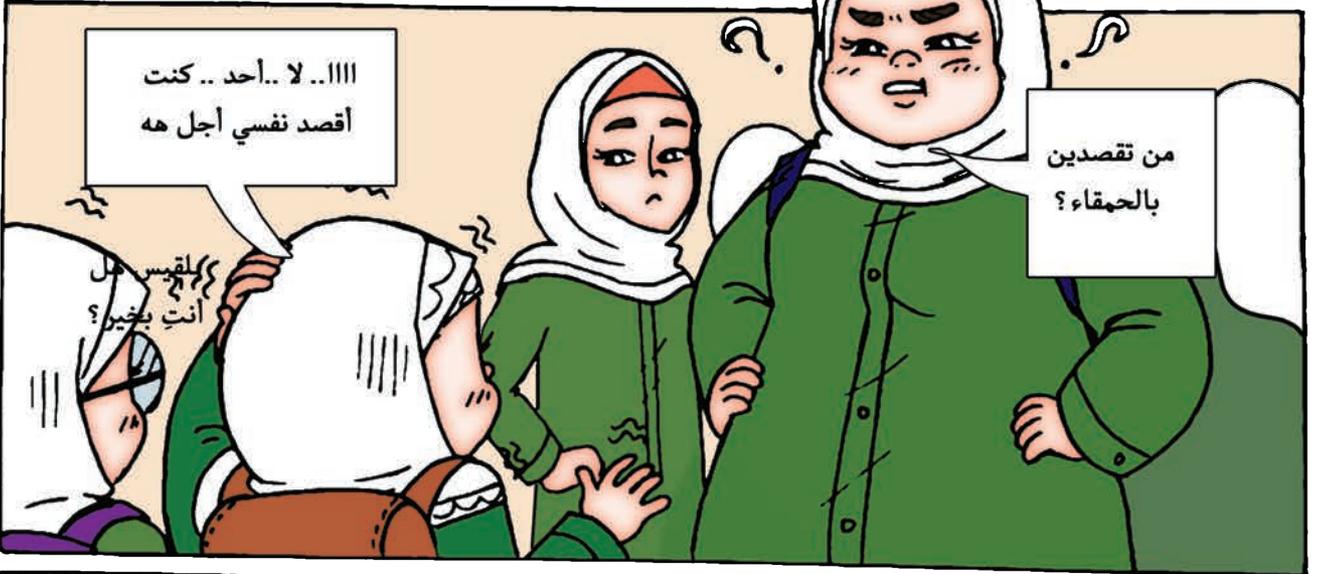
لقد سمعت اليوم أن
المعلمات سيتوقفن
عن التدريس..

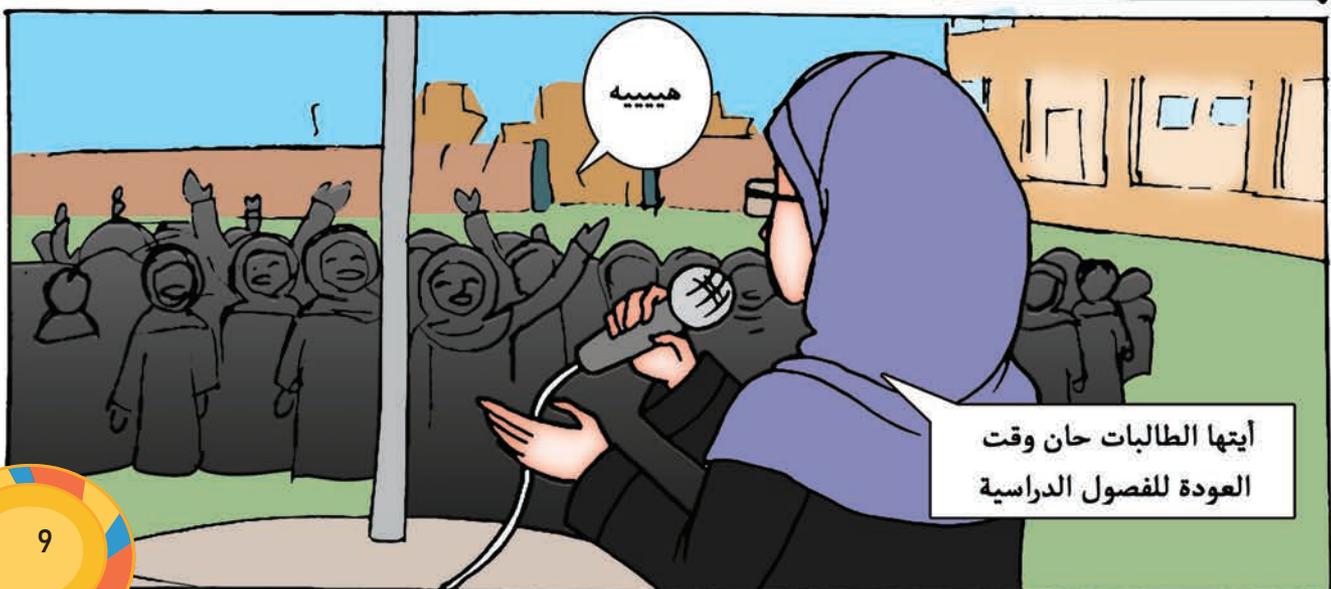
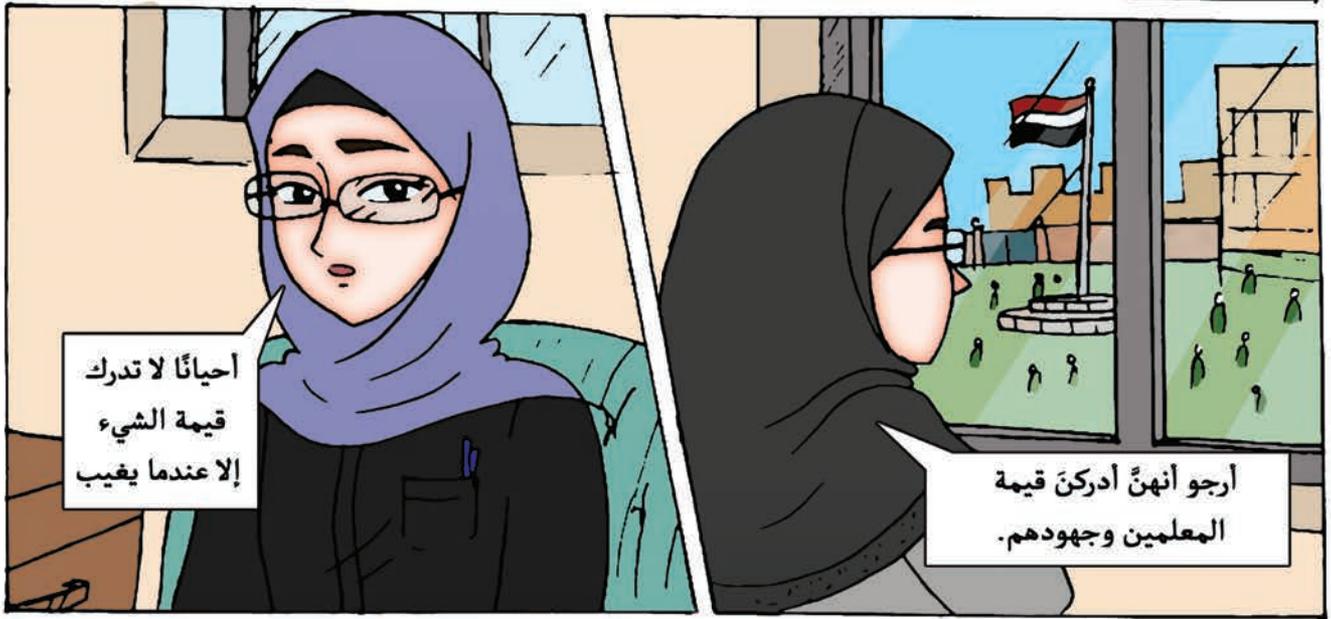
بل سأجنّ
لو بقوا في
حياتنا

ماذا!!!؟
هل جُننتِ يا بلقيس؟
سنبقى في جهل وضياع.

لن أجادلك ..
أنتِ لا تدركين ما تقولينه





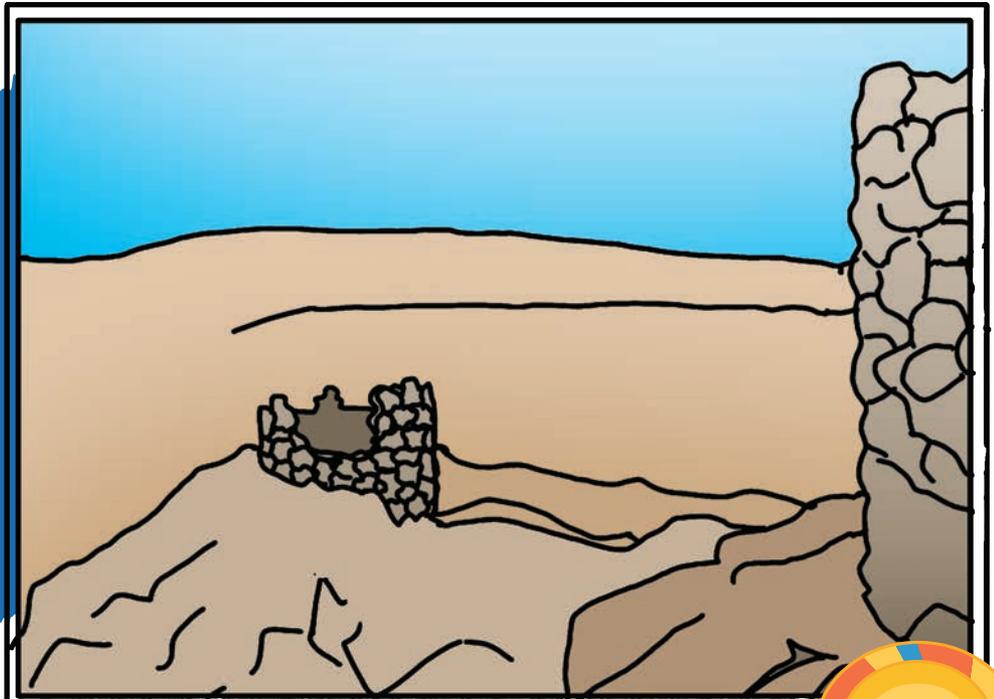


يقع جبل أم ليلى إلى الشمال الغربي من مدينة صعدة - مديرية باقم_ ويبعد عن المركز الإداري لمحافظة صعدة مسافة 60 كم عبر طريق أسفلتي، ويرجع تاريخ المنشآت الأثرية الموجودة على جبل أم ليلى إلى القرن الثالث الميلادي أثناء فترة الصراع والتنافس بين ملوك سبأ في العاصمة مأرب، والمرتفعات السبئية في صنعاء وما جاورها، وكان الهدف من عمل تلك التحصينات على جبل أم ليلى هو حماية طريق سير القوافل التجارية القديمة التي عرفت تاريخياً فيما بعد بـ"درب أسعد الكامل"، أو "درب أصحاب الفيل"، ثم عرفت في العصر الإسلامي بـ"درب الحجيج"، وتم استخدام هذا الموقع في عصور تاريخية مختلفة لما قبل الإسلام وما بعده، وتكوينات التحصينات في جبل أم ليلى كما يلي:

_ طريق مرصوفة تقع على الجهة الشمالية من الجبل، وهي الممر الوحيد الذي يربط سفح الجبل بقمته، التي ترتفع عن سطح الوادي حوالي 1000 متر.
_ السور الذي يحيط بالجبل من الأعلى تتخلله أبراج ونوبات الحراسة والمراقبة، وله بوابة واحدة فقط في الجهة الشمالية تتصل بالطريق المرصوفة بالأحجار.

قمة الجبل مسطحة طولها 500 متر، وعرضها 200 متر، أنشئ عليها الكثير من المرافق الخدمية، مثل: خزانات المياه، برك مبنية من الأحجار والقضاض، وهي ذات أحجام مختلفة، كما توجد ثمانية مدافن لخزن الحبوب منحوتة في الصخور، وكما توجد بقايا آثار منشآت خدمية أخرى، ونقوش كتابية بخط المسند.

في العصر الإسلامي تم إضافة بناء مسجد يتبعه العديد من البرك والحمامات التي تشبه كثيراً من حيث نمطها المعماري تلك البرك والحمامات التابعة لجامع الإمام الهادي (عليه السلام) في مدينة صعدة، وتشبهها من حيث الشكل والمواد المستخدمة أيضاً.





إعداد : أصيلة محيي الدين
رسوم : إيمان جار الله

التوحد عند الأطفال

أصدقائي قراء أوسان الكرام
أصبح التوحد ظاهرة منتشرة جدًا، فعلى الرغم من التقدم ووسائل التكنولوجيا الحديثة
المتنوعة فى كل المجالات ظهر مرض يعد من
الأمراض الحديثة على مجتمعنا وعلى العالم بأكمله
وهو التوحد عند الأطفال .

التوحد مرض حديث الظهور ينشأ نتيجة خلل فى النمو العصبي عند الأطفال، وله عدد من
الأعراض التى تظهر عليهم، وقد تختلف الأعراض من طفل لآخر، وربما تكون غير ملحوظة عند الآباء
والأمهات فى بدايتها، ويفسرها معظمهم بأن الطفل هادئ الطبع، ولكنها تبدو واضحة بعد سن
الثالثة، وتجعل الطفل غير قادر على التأقلم مع المجتمع من أصحابه وإخوانه وغيرهم، بالإضافة
لظهور بعض التصرفات الغريبة على الطفل، والسلوكيات غير الطبيعية، وانتماؤه لعالم خاص به،
ورفضه لمساعدة الآخرين له حتى أمه.

وإيكم بعض الأعراض التي يجب الانتباه لها : _

سلوكه :

- 1) يقوم بحركات دورانية أو اهتزازية .
- 2) لديه عادات معينة ويضطرب عند تغييرها .
- 3) الحركة المستمرة .
- 4) الاختلاف فى طريقة الكتابة عن المعتاد .
- 5) قد يعجب ببعض الأشياء غير المميزة كأجزاء معينة من بعض الألعاب الخاصة به .
- 6) الصراخ الدائم بلا سبب .
- 7) عدم الشعور بالألم .

أما مايتعلق بالنطق والكلام:

- 1) التأخر فى النطق بعد عمر السنتين .
- 2) التحدث بلهجة غريبة مثل الإنسان الألى .
- 3) عدم القدرة على التواصل الاجتماعي مع من حوله .
- 4) إعادة بعض الكلمات والعبارات واستخدامها فى غير أماكنها .
- 5) عدم تكرار الألفاظ وراء الآباء .

المهارات الاجتماعية:

- 1) عدم الاستجابة عند نداءه باسمه كباقي الأطفال .
- 2) عدم النظر فى عين من يحدثه .
- 3) يبدو وكأنه لا يسمعك .
- 4) يقاوم عندما يحاول أحد احتضانه و الإمساك به .
- 5) يبدو غير واع بمشاعر الآخرين .
- 6) ينسحب إلى عالمه مفضلًا للعب وحده .

وكلما كان اكتشاف التوحد عند الأطفال مبكرًا كان التخلص منه وعلاجه أسهل .

كانت هذه الأعراض، وسوف نواصل الحديث عن الأسباب والعلاج فى عددنا القادم إن شاء الله .

دمتم بخير.

الغوف مهلكة

قصة : سمية الوادعي
رسوم وتلوين : زينب النونو

كان أرزوب شجاعًا لا يخاف من شيء مهما كبر حجمه، يساعد الضعفاء من الحيوانات إذا ما تعرضت لمكروه ما من الأسد.
كان يعمل جاهدًا في بث الشجاعة في روح الحيوانات لتستطيع مواجهة الأسد حتى لا يعمل على استغلالها وإجبارها على خدمته والامتثال لأوامره، لكنه يئس من أن تستجيب له، فقد نما الخوف داخلها وازداد حجمًا، وكان من الصعب عليها أن تنتزع من قلبها.

لكن أرزوب أقسم أن لا يترك الأسد يعمل ما شاء في الغابة، ويجعل حيواناتها عبيدًا له.

فكر وفكر إلى أن وجد فكرة جيدة وهي أن يعلم صغار تلك الحيوانات فنون القتال، وينشئها على الشجاعة والقوة والحرية قبل أن يسيطر عليها الخوف كما سيطر على آبائها.

جمع له العديد من الصغار ووجد له ساحة كبيرة في طرف الغابة؛ لتكون مكانًا للتدريب. وكان في كل صباح يأخذها إلى هناك لتبدأ ساعات من التدريب الشاق، كان يجد حماسًا ونشاطًا وتفاعلاً من هؤلاء الصغار للتعلم.



وبعد مدة من الزمن قويت أجسام الحيوانات وكبرت وأصبحت قادرة على
المواجهة.

بدأ الأسد يشعر ببعض من التمرد من الحيوانات الشجاعة عندما يأمرها بشيء،
فخاف وارتعب وأحس بأن هناك خطرًا سيزلزل عرشه.
جمع جنوده ليخرج معهم لحل يجنبه ما قد يحدث.

لقد كان مكان التدريب سرّيًا لم
يعرف به الأسد أو أي أحد من
جنوده، لكنهم راقبوا أحد
الحيوانات حتى توصلوا لساحة
التدريب وعرفوا أن أرنبًا هو
وراء كل ذلك.

عاد الجند إلى الأسد بتلك
الأخبار، غضب الأسد وامتلأ
غيظًا على أرنب وأقسم أن
ينتقم منه وقال:

_ تبا لك يا أرنب سأجعلك
تندم على فعلتك، وسأقتلك.

لكن الجنود لم يتفقوا مع
الأسد على قتل أرنب وقال
أحدهم:

_ ولكن يا سيدي إن قتله،
سيجعل الحيوانات تثور عليك،
وعندئذ ستعلن تمردها علينا،
ولن تبالي بما ستفعله بها.



وقال جندي آخر:

_ هذا صحيح ياسيدي، ولكن عندي رأي آخر سيكون أقوى تأثيرًا على أرنب، وعلى كل تلاميذه.

_ وما ذاك الرأي؟ هيا فلتسرع بطرحه.

_ لا بد من أن نزرع الخوف في قلب أرنب، ومتى ما خاف سينشر الرعب في بقية الحيوانات التي
تدرّبت على يديه، عندها لن يستطيع استخدام أي حيلة لمواجهةك يا سيدي.

_ ولكن كيف؟

_ سنثير الرعب من حوله ليل نهار، حتى يشعر أنك تحيط به من كل جانب، ولا بد من أن يسيطر
الخوف على قلبه، ويملاً كيانه.

_ هذا جيد، فلتبدؤوا إذا بتنفيذ الخطة.



وفي ذات مساء بينما أرنوب عائد إلى منزله بعد يوم شاق من التدريب، وهو يحدث نفسه قائلاً:

_ الحمد لله الآن أستطيع القول بأن أولئك الصغار أصبحوا كباراً في الشجاعة والقوة، وأنا على ثقة بأن بأيديهم تغيير مصير الحيوانات الخائفة، وإبدال حياتها إلى حياة أمنة حرة بعيداً عن ذلك الأسد الظالم.

فجأة سمع أصواتاً من حوله تقول:
_ يا أرنوب لا تفكر بأنك ستنتجح فيما تخطط له، فلن يجرؤ أحد على مواجهة الأسد.

ثم بدأ يرى أشباحاً مخيفة، ويسمع صدى صوت الأسد يقهقه عاليًا ويزأر بقوة.

لأول مرة يشعر أرنوب بالخوف، جرى مسرعاً إلى بيته، وأغلق الباب بقوة، وهو يتنفس تنفساً سريعاً، ثم قال في نفسه:
_ لا يجب أن أخاف، وأنا أشجع الشجعان في الغابة .
ثم قفز على سريره وغط في نوم عميق.

بدأت تتكرر تلك الأشباح كل ليلة عند عودته إلى المنزل، وليس ذلك وحسب، بل بدأ الجنود يصدرون أصواتاً حول منزله تجعل أرنوباً مستيقظاً طوال الليل.

مرت أيام على ذلك الحال وأرنوب يقاوم شعوره بالخوف إلى أن هاجمه ثعبان من ورائه _ كان أحد جنود الأسد _ التفت حوله وكاد أن يقتله، ثم قال له:

_ اسمع يا أرنوب، إنك إلى الآن لم تر شيئاً، أنصحك أن تمنع الحيوانات من أي تمرد على الأسد قد تفكر به.

كان أرنوب يتصبب عرقاً ولم يقل شيئاً.

ظل حبيس المنزل لم يجرؤ أن يقف أمام الصغار، وقد تبدل حاله ونحل جسمه.

افتقدت الحيوانات أرنوباً وتساءلت ما الذي سيغييه عنها وهو الحريص على تدريبها يومياً في ساحة التدريب.

وبعد أيام استعد أرنوب لمواجهة الأسد مع تلك الحيوانات، واتفقوا على خطة بمعاونة بقية الحيوانات الكبيرة في السن بأن تكون مستعدة للهجوم متى ما احتاج أرنوب والصغار للمساعدة.
وحانت ساعة المواجهة مع الأسد.

قال أرنوب:

_ أيها الأسد لقد تماديت في ظلمك للحيوانات، وقد أخذت حقها، واستغللت ضعفها، ولم يجرؤ أحد منها على مواجهتك خوفاً منك ومن جنودك، وها قد جاء اليوم الذي نقف به في وجهك، لنقول لك ارحل من غابتنا وإلا سنقاتلك قتالاً شديداً إن رفضت.

ضحك الأسد وقال:

_ أيها الأرنب الأبله، انظر إلى صغر حجمك هل تظن بأن قادر على مواجهتي؟

أجاب أرنوب:

_ لا يعزّنك حجمي، فكم من صغير الحجم غلب كبير الحجم في طرفة عين.



قال الفيل: لم نعهد أرنوباً يتأخر عنا، ما الذي جرى له يا ترى؟

قال الحمار الوحشي: لن نظل ننتظر هكذا، هيا لنذهب إلى منزله ونسأل عنه.

سارت الحيوانات إلى بيت أرنوب وأخذت في مناداته:

_ يا معلمنا، أين أنت؟

_ لم لم تعد تأتي إلينا؟

_ أننا نعرف أنك داخل المنزل، وبأنك تسمعنا الآن، لكننا لا نعرف ما الذي حدث حتى لا نتردد رؤيتنا.

طلّ أرنوب برأسه من النافذة، وهو خجل أشد الخجل من أولئك الصغار، لا يدري ما يقول لها.

وعندما سمع قول أحدها وهي تخاطبه:

_ يا معلمنا البطل منك تعلمنا الشجاعة، وتعلمنا أن نواجه أي شيء، ولا نخشى إختباء الفئران، أين تلك التدريبات التي علمتنا إياها؟

وقال آخر: لقد علمتنا أن لا شيء باستطاعته هزيمتنا مادمننا على الحق، ومادمننا قد تدرّبنا جيداً للقتال.

ما هي إلا لحظات حتى فتح أرنوب الباب وأسرعت الحيوانات إليه تحتضنه وتلتف حوله، شعر أرنوب بسعادة غامرة وشعر بقوة كبيرة تملأ قلبه وجسمه.

وما هي إلا لحظات حتى نشب قتال عنيف بين الطرفين، كاد جنود الأسد أن يمسكوا ببعض الحيوانات، حينها أصدر أرنوب إشارة لبقية الحيوانات في الخارج بأن حانت لحظة الاقتحام، وهبت بقية الحيوانات ودخلت في المعركة التي انتهت بمقتل الأسد وبعض جنوده بينما لاذ بقية الجنود بالفار.

وعاشت الغابة بعد تلك المعركة آمنة مطمئنة وأصبحت الشجاعة والحرية شعارها.

إعداد : رقية المعافا
رسوم وتلوين : أفنان الحمران

طائرة النجاح



بين غيوم السماء الجميلة، ألق وأجول
وأمتع ناظري برؤية التلال الخضراء والسدود
المليئة بالماء، أرى جمال القرى، وأستمع
بروعة المدينة ومبانيها العريقة، ولكن
مهمتي ليست الرؤية والتحليق، أنا طائرة
سريعة ومميّزة أبحث عن الأطفال الناجحين
فقط .

١١

في بداية كل عام تبحث طائرة
النجاح عن الأطفال المميزين
لتكافئهم وترتقي بهم
فيشعروا بلذة النجاح وجماله،
وبينما هي تواصل رحلة بحثها
استوقفها مشهدٌ لمجموعة
أولاد يسخرون من أحدهم،
ويتفوهون بالكلمات الآتية :

- يالك من ولدٍ غبي.
- وساذج أيضا.
- وفاشل في مدرسته؟
- لقد درس ولم يستطع
- النجاح.
- عقلك مجرد لوح فارغ.

ثم تقهقه الجميع ضحكا ...



استثار هذا المشهد غضب الطائرة فأصدرت
صوتًا مزمجزا جعلت الصبي ينتبه لها وبقية
الأولاد فرّوا خائفين مذعورين .

ألقت الطائرة سلّمًا صعد الصبي إليها،
وتفاجأ من جمال المكان وروعته وحسنه،
لكنه ذرف دموعه سريعا عندما قرأ شعرا
في جدار الطائرة يقول:

أنا للناجين فقط .

قال سريعا: إذا ليس لي مكان هنا
فأنا غبي وفاشل
وعقلي كروح فارغ.
أجابته الطائرة: هل أحببت المكان ؟
قال الصبي: نعم.
قالت: إذا أنت تستطيع أن يكون لك مقعد
هنا . فقط كن ناجحا، ثق بنفسك وبقدراتك
وعقلك، اجتهد وذاكر واقرأ المزيد من
الكتب، ولا تسمح لأحد أن يلقبك بالغبّي .
أنت تستطيع لأنك إنسان ..



هزت هذه الكلمات مشاعر
الصبي وعاد إلى الأرض
بروحية مختلفة، عاد بنشاط
وهمة عالية، ثم درس وبذل
جهدا كبيرا ، سهر كثيرا
وسمح لإبداعه أن يظهر
حتى تفوق على كل أولئك
الأولاد، وأصبح تفوقه حديث
ألسنتهم.

أصدقائي ..كلنا نستطيع النجاح المهم
أن نسعى نحوه ونبذل مجهودًا كبيرًا
حتى نصل إليه ونطلق عاليًا بكل فخر
واعتراز .

المرحلة الثالثة من مراحل الدعوة الإسلامية

إعداد ورسوم وتلوين : أطفاف عبدالكريم

بعد أن دعا رسول الله (ص)، عشيرته الأقربين للإسلام فاستجاب البعض ورفض البعض، جاءت المرحلة الثالثة من مراحل الدعوة الإسلامية، حيث أمره الله تعالى بتعميم الدعوة في قريش، قال سبحانه وتعالى: "فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين"، فخرج النبي (ص) إلى قريش ودعاهم للإسلام والتوحيد، قائلاً: "يا بني عبدالمطلب، يا بني فهر، يا بني لؤي، أرايتم لو أخبرتكم أن خيلاً بسفح هذا الجبل تريد أن تغير عليكم أصدقتموني؟ قالوا: نعم، قال: "فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد".

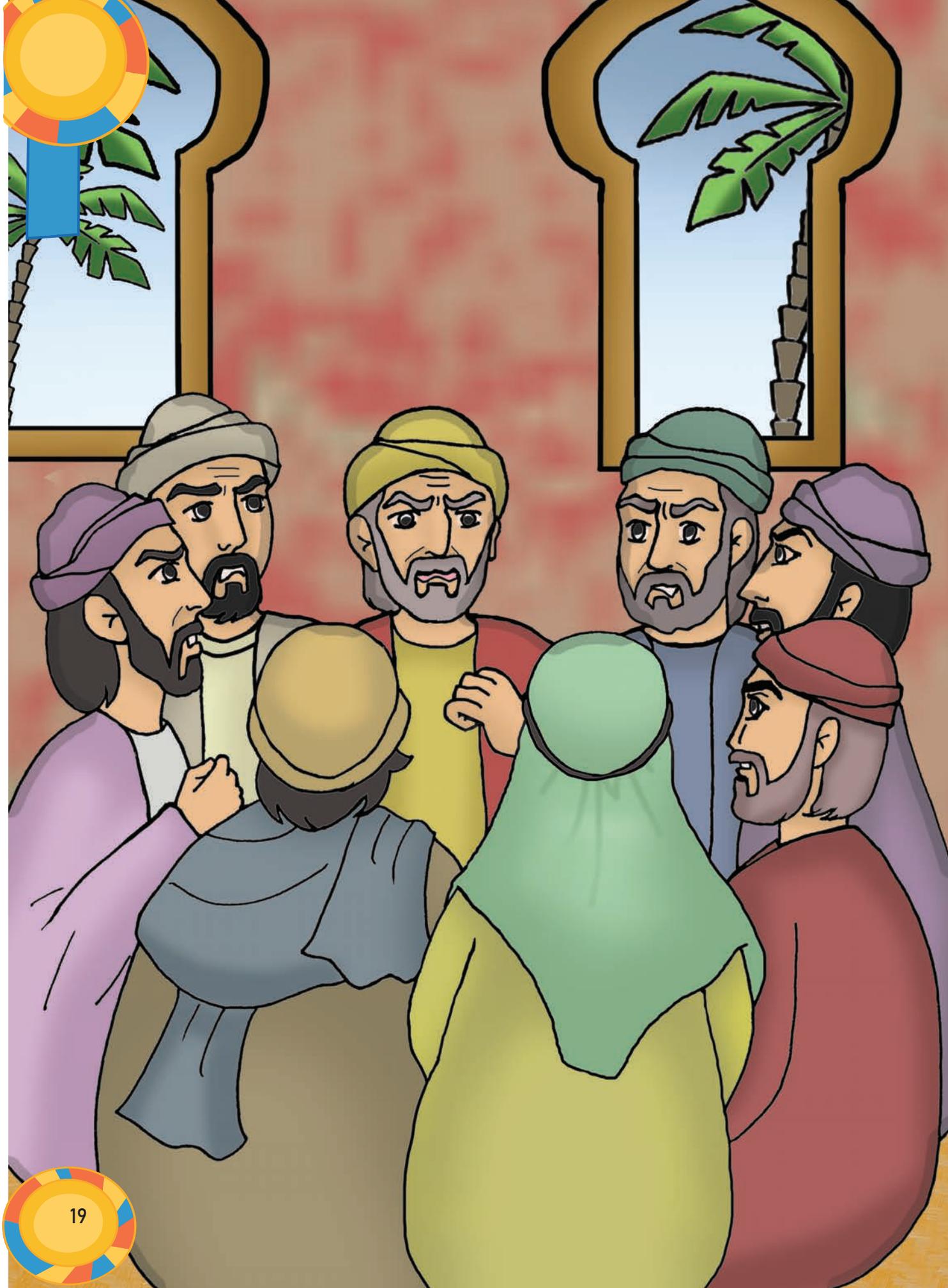
عندما سمع أبو لهب عم النبي (ص) هذا الكلام، قال له: تباً لك سائر اليوم إن دعوتنا إلا لهذا؟ فأنزل الله قوله: "تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ..."، لم يكتف أبو لهب بالمعارضة الصريحة بل كان أول من جهر بعداوته للإسلام، ومارس ضد النبي (ص) صنوف الأذى، وصد الناس عنه، كما كانت زوجته أم جميل تعينه على محاربة وإيذاء النبي (ص)، وتلقي بينهم العداوة والبغضاء. واستنكر وجهاء قريش ما جاءهم به النبي (ص) وردوه وعاندوه، وحاولوا محوه وطمسه، وسعوا إلى التخلص منه بكل حيلة ووسيلة، لكن بقي النبي (ص) يدعو إلى الإسلام بكل جد وصبر، فدخل في الإسلام جماعة من مستضعفي قريش ومن الموالي، وظل وجهاء قريش على عنادهم واستكبارهم، بل سارعوا يكيدون للنبي (ص)، فاجتمعوا لذلك في دار الندوة، فقال الوليد بن المغيرة: يا معشر قريش إن هذا الإنسان قد ادعى هذا الأمر، والعرب تأتي بلكم فيسألون عنه فيقال لهم شيئاً، ويسأل آخرون، فيقال لهم شيئاً آخر، فتشاوروا واجمعوا أمركم وكلمتكم حتى يكون قولكم فيه قولاً واحداً. فقال بعضهم: نقول عنه مجنون، فعبس الوليد وقال: ليس هذا بقول، وليس هو وأبيكم بمجنون. فقال بعضهم: شاعر، فقطب وجهه وقال: ليس هذا شاعراً، قد سمعنا الشعر وقلناه، فليس هذا على مجراه. فقالوا: كاهن.

قال: ولا بكاهن ليس يُغبي على العرب الكاهن.

فقال بعضهم: ساحر. فقال الوليد: وما الساحر وما يعمل؟

فقالوا: يفعل فعلاً يفرق به بين المرء وزوجته، ويحبب المبغض، ويبغض الحبيب.

فقال: هذا إذا، فاجمعوا كلمتكم على أنه ساحر، فخرجوا من دار الندوة، فلم يلق أحد منهم رسول الله (ص)، إلا قال: يا ساحر، فاشتد ذلك على النبي (ص)، وعاد منزله فطرح نفسه، وتدنر بلحافه من شدة الغم والهجم، فأنزل الله تبارك وتعالى: {يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ * قُمْ فَأَنْذِرْ...}، فأمره الله بالنهوض إلى قومه وعشيرته؛ لينذرهم، ولا يجعل تكذيبهم سبب لتركهم، وأمره بالثبات على موقفه، وإنذارهم أن الله سيعذبهم في نار جهنم خالدين فيها أبداً، ولا نجاة لهم إلا بالإيمان.



استراحة

إعداد:
حنان غمضان

أحبائي براعم
أوسان هيا بنا
نصل كل حيوان
باسم صغيره

جرو

ديسم

مهر

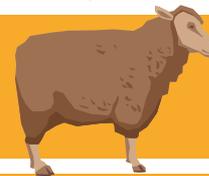
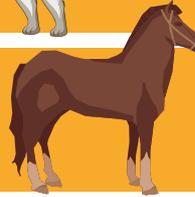
عجل

هرة

حمل

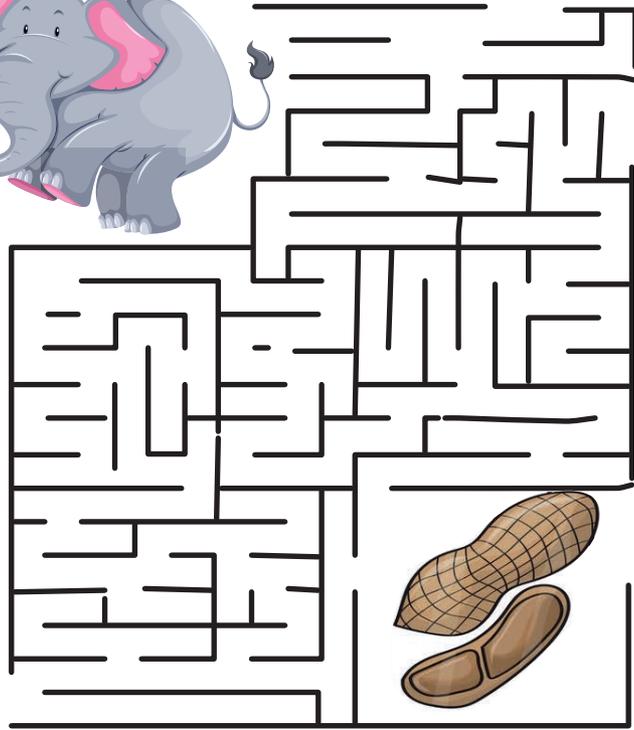
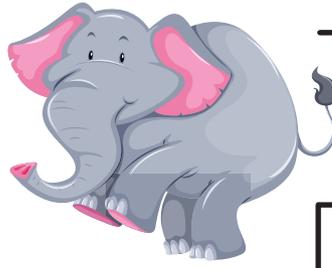
شبل

الولب





هيا نساعد
الفيل ليصل
إلى طعامه



ح	و	ت	ف	م
ل	ي	و	ط	ر
ل	ر	ر	م	ي
ب	ا	ي	ر	ق
خ	س	و	ب	ف
ن	ي	ز	ح	ك



ابحث في الشبكة
عن أصدقاء الكلمات
التالية:

- صغير
- مغلق
- غني
- قصير
- سعيد
- حلو
- نظيف

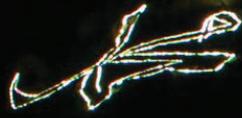
المولد النبوي

إعداد : سمية الوداعي

ما إن يدخل شهر ربيع الأول حتى يستعد جميع اليمنيين للاحتفال بمولد رسول الله صلوات الله عليه وآله الذي كان مولده في يوم الثاني عشر من هذا الشهر، فتكتسي العاصمة صنعاء باللباس الأخضر الذي يجعلها أجمل مدينة في العالم، وأكثر مدينة تحيي مولد رسول الله بهذا الشكل العظيم، وليعلم العالم مدى ابتهاج اليمنيين وفرحهم بهذا الميلاذ المبارك.

فكيف لا يحتفلون ويفرحون ويبتهجون ورسول الله الرحمة المهتدة من رب العالمين، كما قال تعالى " وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين " .

وهذا الابتهاج والفرح هو تعبير عن الشكر لله على النبي محمد الذي أخرج الناس من الظلمات إلى النور، ومن عبادة الأصنام التي لا تضر ولا تنفع إلى عبادة الله الواحد الأحد الذي بيده كل شيء، ومن الجهل والضلال اللذان كانا مخيمان على الأمة إلى الهداية بنور الله ونور معرفته؛ فترتقي الإنسان بذلك النور ليكون عبدًا لله، وليس عبدًا للبشر يسرونه كيفما شاؤوا فتهان كرامته وتقيد حريته، لكن العبودية لله هي الحرية المطلقة من كل قيود الدنيا.



ولمن أراد أن يفرح أما يحق له أن يعبر عن هذا الفرح.
ولليمنيين في هذا اليوم صور كثيرة يعبرون من خلالها عن سعادتهم بهذه الذكرى العظيمة، فزاهم يزينون الشوارع والمنازل، ومنهم من يلبس الجديد، ومنهم من يقيم الموالد ويوزع الطعام على الفقراء والمحتاجين، ويعطي المال على حب رسول الله صلوات الله عليه وآله.

إن اليمنيين أشد حبًا لرسول الله وأكثر قربًا منه، ومن أحب أحدًا ألا ينبغي عليه الاقتداء به؛ لذلك اليمنيون عبر التاريخ كانوا أكثر قربًا من رسول الله فناصروا وعزروه ووقروه، وكثير منهم استشهدوا تحت راية رسول الله ودفاعًا عن الدين الذي جاء به.

فلتفرحوا أيها اليمنيون بهذا الميلاد المبارك، ولتحبوا نهجه ولتقتدوا بسيرته ليأتي يوم القيامة ورسول الله راض عنكم؛ لأنكم أحببتموه وحافظتم على الإسلام الذي جاء به.

ف"نحن اليمنيون يا طه تطير بنا

إلى روابي العلاء أرواح أنصار

إذا تذكرت "عماراً" وسيرته

فافخر بنا إننا أحفاد عمار"

عندي مشكلة

إعداد :
فائزة
عبدالله
الوادعي

رسوم :
إيمان
جار الله

السلام عليكم
مشكلتي هي أنني أضخم
الأمر دائماً، فإذا مرت
بمشكلة أظل أفكر فيها وكيف
ستحل، وماذا إن حدث أمر آخر،
وتفكير لا يحصر له.
أشعر بالضيقة الشديد،
فما الحل برأيكم؟
روان
15عام



وعليكم السلام..

أي مشكلة يا بنيتي إن أعطيتها أكبر من
حجمها فأنت في الحقيقة تسقيها من ماء
صحتك.

الأزمات لا تحلّها الأحزان، ولا التضخيم، فكل
ما عليك فعله هو أنك لاتهتمي لكل شيء
يوجعك؛ لأن بعض الهموم تموت بقلة
اهتمامك بها.

وقال شعيب لموسى:
"لا تخف".

وقال نبينا صلّى الله عليه وآله وسلم "
لا تحزن".

كل ماسبق رسائل طمأنينة.
توكلي على الله وثقي به وسيكفيك
الله كل ما أهمك.

دمت يا صغيرتي في سعادة
وراحة بال.

خذي عبرة من قصة السيدة مريم بنت عمران مرّت
بموقف عصيب، ومع ذلك قيل لها: " (كلي
واشربي وقرّي عيناً).

عيشي حياتك ولا ترهقي نفسك بالتفكير، فالله
عنده حسن التدبير.

وتذكري أن الله جل جلاله قال لعباده: " لا
تقنطوا".

وقال يعقوب لأولاده: " لا تيأسوا".

وقال يوسف لأخيه: " لا تبتئس".

لإرسال مشاكلكم عبر بريد وأرقام المجلة :

☎ 01332282

✉ magazineawsan@gmail.com

أنا أصنع

إعداد: أصيلة محيي الدين

زيت الزنجبيل في المنزل

زيت الزنجبيل هو نوع من أنواع التوابل، يدخل في العديد من الوصفات الغذائية والطبية، يحتوي على العديد من الفوائد الصحية الكثيرة التي نحصل عليها منه، فهو يساعد في علاج الغثيان وعسر الهضم والإسهال وانتفاخ البطن وأيضاً بعض المشاكل التي قد تصيب المعدة، ويعالج الجهاز التنفسي، ويستخدم أيضاً في علاج التسمم الغذائي وقد أثبتت فعاليته في إذابة حصوات الكلي، كما أنه يساعد في حل آلام العضلات والمفاصل.



فإلکم یا أصدقائي طريقة عمل زيت الزنجبيل منزلياً وبطريقة سهلة:

ثانياً: نتابع طريقة تحضيره بالخطوات والتي يجب اتباعها بالترتيب؛ لنحصل في النهاية على زيت زنجبيل عالي الجودة:

1. في بداية الأمر نقوم بتقطيع الزنجبيل إلى قطع صغيرة، مع مراعاة عدم تقشير الزنجبيل وشطف وغسل حبات الزنجبيل الطازج المفروم.
2. نترك الزنجبيل عدة ساعات؛ لكي يجف من الماء.
3. بواسطة المبشرة نقوم ببشر قطع الزنجبيل جيداً.
4. نقوم بوضع المقدار المتاح لدينا من زيت الزيتون إلى صينية الفرن العادية، وإضافة الزنجبيل المبشور إليها ونقليه جيداً.
5. ندخل الصينية في الفرن لمدة ساعتين تحت درجة حرارة 67 درجة مئوية.
6. نقوم بتغطية الوعاء بقطعة قماش مع وضع شريط مطاطي على حوافها لربط الوعاء.
7. نقوم بصب زيت الزنجبيل في الوعاء؛ لكي يتصفي جيداً بعدها نقوم بإزالة الشريط المطاطي.
8. يمكننا أن نحصل على بعض الزيت الإضافي من خلال عصر قطعة القماش جيداً ولكن بشرط أن تكون أيدينا نظيفة.
9. نقوم بوضع الزيت في قوارير باستخدام قمع؛ لكي لانهدر الكمية خارج القارورة، ومن ثم نحفظ بالقوارير في مكان مظلم وبارد.

أولاً: نتعرف على المواد المطلوبة في تحضيره:

1. زنجبيل طازج.
2. مقدار كوب ونصف من زيت الزيتون.
3. صينية خبز عادية.
4. مبشرة.
5. قطعة قطنية من القماش.
6. شريط مطاطي.
7. زجاجات أو قوارير.

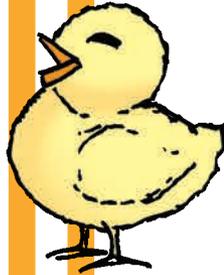
والآن أصبح لدينا زيت الزنجبيل عالي الجودة، ويمكننا استخدامه و استثماره أيضاً.

حاضنة البيض

المستكشف
الصغير

إعداد : سبأ صبر

مرحبًا أصدقائي .. في هذا
العدد سوف أحدثكم عن شيء
شاهدته أثناء رحلة استكشافية
نظمتها لنا المدرسة الأسبوع
الماضي، فقد ذهبنا مع المعلم
علي إلى إحدى مزارع الدجاج
خارج مدينتنا الجميلة، هل
تعرفون ماذا شاهدت ؟
شاهدت حاضنة بيض آليه، هكذا
قال لي المعلم علي عندما
سألته عن لماذا يتم وضع
البيض داخل تلك الآلة، هل
لطبخها؟



ههههه، بالتأكيد أنكم تضحكون الآن، كذلك المعلم انفجر ضاحكًا، ثم قال لي : هذه ياهيتم حاضنة بيض آلية؟

هيثم باستغراب : حاضنة بيض!! أليس الدجاجة الأم هي من تقوم بحضن بيضها حتى يفقس ؟

المعلم علي : لا .. ذاك كان في السابق، وكان ذلك يسبب خسارة كبيرة لأصحاب مزارع الدجاج؛ لأن البيض لم يحض بتدفئة جيدة فيفسد، ومع العلم وتطوره صنعت مفقسة آلية رخصية الثمن تعطي للكثير من الناس _خصوصًا الذين يقومون بتربية الدجاج في منازلهم_ فرصة ذهبية لمشاهدة الكتكوت وهو يخرج من البيضة.

والمفقسة مؤلفة من قاعدة بلاستيكية تضع البيض عليها، وغطاء زجاجي، في أعلاه مدفأة كهربائية، وإناء بلاستيكي يوضع فيه الماء، ومن الممكن وضع 12 بيضة في القاعدة البلاستيكية .

أمسك عامل المزرعة بيدي وناولني بيضًا، وقال : ضع هذا البيض في المفقسة. أخذت البيض ووضعت كل واحدة في مكانها ، ثم قال لي : هذا البيض التي وضعته يجب أن أضبط درجة حرارة المفقسة على 36 درجة مئوية ونصف الدرجة، وأن تبلغ درجة رطوبتها

63.88 بالمائة ثم نتركها لتكمل عملها، ألا وهو تقليب البيض 92 مرة في اليوم الواحد .

هيثم : كم المدة التي يظل فيها البيض داخل المفقسة ؟

مسح عامل المزرعة على رأسي وقال لي : بعد ثلاثة أسابيع تحدث عملية التفقيس، ويخرج الفرخ من البيضة؛ ليبقى أربعًا وعشرين ساعة داخل المفقسة حتى يجف تمامًا قبل أن تلمسه أية يد أخرى ، ثم أخذ فرخ صغير وأعطاه لي كهدية وقال لي : خذ هذا الفرخ فإنه لك لأنك تلميذ ذكي .

نسيت أن أخبركم، لقد كان ذاك اليوم يومًا مميزًا لي ولأصدقائي مع المعلم علي الذي كان له الفضل في أخذنا إلى مزرعة الدجاج، والتعرف على أشياء لم نكن نعرفها؛ لذلك أنصحكم بزيارة إحدى مزارع الدجاج مع أسرركم وتشاهدون عن قرب ماشاهدته .

إلى اللقاء

عند الله

قصة ورسوم: لمى فايع

اتتبه
لنفسك
بعد استشهادي
ولا تتراجع ..
واصل الانطلاق
في سبيل الجهاد
لعلنا نلتقي
عند الله



أخي العزيز
لقد أصبت في
المعركة إصابة بليغة ...
لا .. لا تتركني يا أخي.

لا تحزن
إذا استشهدت
يا أخي .. فنحن نلبي
أمر الله وقد
وهبنا أنفسنا في
سبيل الله



إذا
استشهدت
أيها الجندي
الشجاع أرجو أن
تبلغ أبي السلام،
وتقول له أن ابنته
الصغيرة فاطمة
تفتقدك كثيرًا،
و أنها كبرت
وأصبحت
تساعد
أمها.

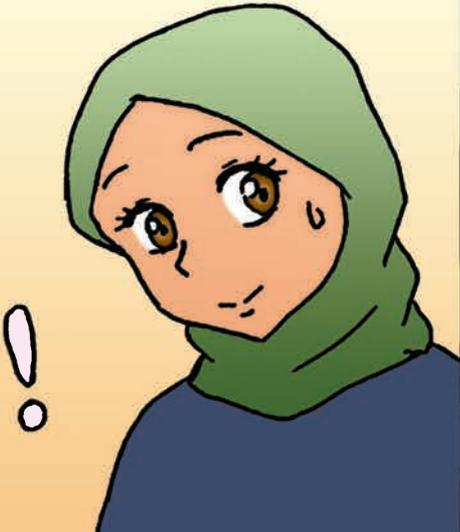


مثل
هذه الفتاة
الصغيرة
الجميلة اللطيفة
التي استشهد
والدها ..
لقد حزنت كثيرًا
وبكت ..
لكنها صبرت
واحتسبت
والدها عند
الله



حقًا !! يا لك من فتاة
رائعة ومؤمنة، يجب أن أتعلم
منك الصبر والاحتساب.

نعم أيها
الجندي الشجاع ...
هيا ودع صديقك لكي
يستشهد، ونذهب أنا وأنت
لنواصل الجهاد، نحن لن
ترك دم صديقك
العزيز يذهب سدى، بل
سنواصل القتال حتى
نلتقي عند الله



الله
يحفظها
ويهديها

منذ استشهاد
والدها وهي
تلاحقني في كل
مكان تريد أن
تجاهد

آه ... فاطمة
تلعب مع نفسها
مجددًا.. يا لها من طفلة
هادئة، حتى اللعب تقوم
به بهدوء، ذكرى استشهاد
والدها اقتربت، لا بد أنها
تقوم بهذه اللعبة حتى
تصبر نفسها عن
فقدان والدها

لا بد أنها
تشتاق لوالدها
كثيرا .. صغيرتي
الحبيبة

نعم
بالتأكيد ..
إلى
تعالى

أمي ... هل أنهيت عملك؟
هل يمكنك أن تحادثيني قليلا عن
أبي والشهداء ... هل يراقبوننا ؟
هل يعرف أبي أنني سأدخل
المدرسة هذه السنة ؟

نوف

ربما
والدك يعرف
أيضا أنك تشاركين في
إعداد قوافل للمجاهدين
أيضا .. ولا بد أنه سيكون
فخورا جدا بابنته
الرائعة وسيتباهى بك
بين أصدقائه
الشهداء

أعداؤنا

إعداد : عبدالرحمن القاسم
رسوم : إيمان جار الله



في المدرسة التي يدرّس فيها علي أمر المدير طلاب الصف الخامس أن يعدّوا الإذاعة المدرسية، وطلب من علي أن يعد كلمة الصباح.
وفي صباح اليوم الثاني..

المدير : مرحبًا بك يا علي.
علي : أهلاً بك يا أستاذ.

المدير : ما الموضوع الذي اخترته لكلمة الصباح التي ستلقونها في الإذاعة المدرسية اليوم ؟
علي : عن عداوة اليهود وخطورتهم.
المدير: أحسنت إذن سوف نستمع إلى ما أعددت.

بدأت الإذاعة بآيات من الذكر الحكيم، وحديث شريف، ثم ألقى علي كلمة الصباح:

أعزائي الطلاب كلمة اليوم ستكون عن عداوة اليهود والنصارى لنا نحن المسلمين فعندما يذكر الله سبحانه في القرآن الكريم أهل الكتاب وخاصة اليهود وهم من يحزّون العالم أنهم أعداء، أنهم حشاد لنا، أنهم يحقدون علينا، أنهم يكرهوننا {هاأنتم أولاء تحبّونهم ولا تحبّونكم}، فهل من يحمل روح الحق والحسد والعداء والكراهية سيعمل لمن يكرهه ويحسده ويبغضه ويحقد عليه أعمالاً صالحة؟ يحرص على بنائه؛ ليكون كما ينبغي؟ أم أنه سيعمل لهدمه؟

بالتأكيد أنه سيعمل لهدمه، وهذا ما نراه حاصلًا من اليهود والنصارى تجاه المسلمين، لكن الغريب أن هناك من يركن إليهم ويقيم العلاقات معهم، مع أنهم أعداؤه، ولن يرضوا عنه أبدًا إلا إذا اتّبع ملتهم، وهذا ما ذكره الله في القرآن الكريم مع رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلم الذي قال الله له (ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبّع ملتهم)، وهذا هو الإيحاء بأنّ هذه القضية هي من القضايا التي تبلغ مرحلة كبيرة من الأهمية والخطورة، بالمستوى الذي لا يمكن فيها مراعاة جانب أي شخص، وإن كان في مستوى عظمة النبي محمّد (صلوات الله عليه وآله وسلم) فإذا كان اليهود لم يرضوا حتى على رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلم إلا بعد أن يتّبع ملتهم فماذا عن المسلمين اليوم؟

إن اليهود هم الأعداء الحقيقيون للإسلام والمسلمين، وخطورتهم تكمن في حروبهم العدائية التي يقومون بها، والتي تتنوع بين حروب سياسية واقتصادية وأخلاقية، ولذلك علينا أن نحذر منهم كل الحذر، وأن نقف أمام كل المؤامرات والمكائد التي يستهدفونها من خلالها.



الحمى

إعداد : أصيلة محيي الدين
رسوم : إيمان جار الله

أصدقاء أوسان الكرام ها نحن نعود من جديد؛ لنستكمل التعرف على ما تبقى من أنواع الحمى الخطيرة التي تعرفنا عليها في العدد الماضي .. والتي من المهم جدًا لكل فرد معرفة أعراضها واكتشافها مبكرًا؛ لتجنب مضاعفاتها وعلاجها قبل فوات الأوان .
فهيا بنا :-

6_الملاريا:

من الأمراض المنقولة أيضًا التي تسبب الحمى والقشعريرة، ويصاحبها غثيان وتعرق.

7_التيفوئيد:

ينتقل التيفوئيد (التيفود) عن طريق بكتيريا تسمى السلامونيلا التيفية، ويكون ذلك عن طريق الطعام والمياه الملوثة، يصاحب هذه الحمى إسهال وآلام في البطن.

8_التهاب الكبد الفيروسي:

الارتفاع الطفيف في درجة الحرارة من أعراض كل أنواع التهاب الكبد الوبائي، إذا صاحب ذلك الارتفاع آلام في المعدة وتغير في لون البول يجب الفحص الطبي.

9_الحمى منخفضة الحرارة:

كما يوحي اسمها يكون الارتفاع في درجة الحرارة بسيطًا، ويمكن التغلب عليه بأدوية خفض الحرارة، إذا استمرت لفترة طويلة راجع الطبيب.

10_حمى ما بعد الجراحة:

إذا كان الشخص قد أنهى للتو عملية جراحية هناك احتمال أن ترتفع حرارته، وقد يصاحب ذلك التهاب الحلق وآلام في المعدة.

والآن قد تعرفنا على أكثر أنواع الحمى خطورة، والتي يجب معرفتها ليتكون لدينا وعي صحي يجعلنا نتجنب مضاعفاتها إذا ما اكتشفناها مبكرًا.

ستة أنواع من الأشخاص السامين

معلومات
تقمننا

إعداد :
سبأ صبر
رسوم :
إيمان جار الله

_ الضحية :

يلوم الآخرين
على مشاكله،
يبحث دائماً عن
الاهتمام، يتكلم
دائماً عن
أعدائه.



_ المتشائم :

يتكلم بطريقة
سيئة معك؛
لكي يشعر
بالراحة، يهتم
فقط بنفسه،
يحاول تدمير
أحلامك.



_ المتلاعب :

يحاول السيطرة
على كل شيء،
يتظاهر بحبك، يريد
اتخاذ جميع
القرارات
لك وله .



_ مستهلك الطاقة :

يجعلك تشعر بالتوتر،
يحطم معنوياتك دون
سبب، لا يستطيع أن
يشعر بالسعادة لنجاحك.



_ المنافق :

يمنحك
الإطراء
المزيف، يفتقر
إلى التعاطف،
يضعك في
وضع غير مريح.



_ المنتقد :

لا يدعم
قراراتك،
ينتقد كل
تصرفاتك،
يجعلك تشعر
بأنك شخص
فاشل



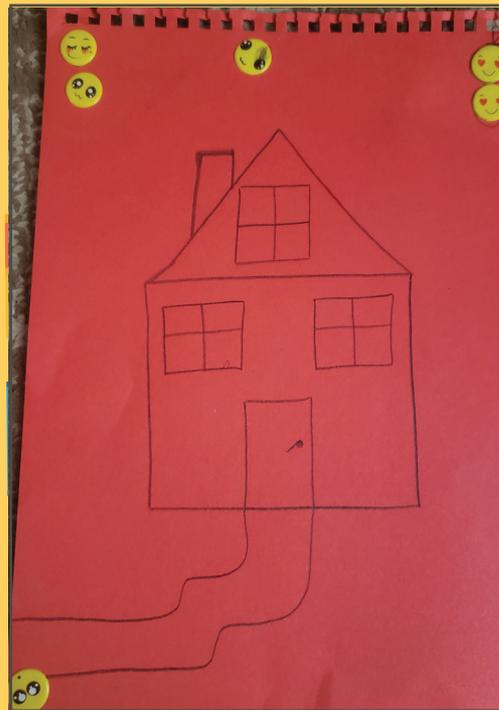
فقرات الأصدقاء

سندس أمين منصر



عالية ماجد فايع

نور صلاح فايع



أصدقاء أوسان



شوقي وحمزة
وعبد السلام ضيف الله الرازي



ختام ضيف الله الرازي



جيداء نبيل جياش المحفدي



كيان سلمان
نهار حسام



مرام ضيف الله الرازي



حسين هاني علي القتر



عوراء شرف



أسامة ابراهيم
حسين اللوزعي



أواب عصام الرازي

سوبر 4G^{LTE}

خليك دائماً متصل

↑↓ 3G

4G↑↓



250 دقيقة
ضمن الشبكة



2 جيجا
نت



250 رسالة
لجميع الشبكات



1 جيجا
نت



2000 ريال

الرصيد تراكمي

شاملة الضرائب

فترة صلاحية الباقة 30 يوم
لتفعيل الباقة اتصل على 444
لمزيد من المعلومات ارسل 4 الى 123 مجاناً



4G^{LTE}

فكرة ورسوم وتلوين : زينب النونو

