

سحر

مجلة كل الأطفال

ثقافية - تاريخية - ترفيهية
العدد (٥٧) شهر جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ



مؤسسة الشهيد زيد علي صالح
للأنشطة الاجتماعية والثقافية

السعر ١٥٠ ريالاً



اوسان

مجلة كل الأطفال

1443
هجرية



مؤسسة الشهيد زيد علي مصلح
للإنتاج الاعلامي والفني

18

نبي الله أبراهيم وأسماعيل
عليهما السلام

6

التسويق

26

النظافة

8

قبة المتوكل - صنعاء

32

مخترع السيارة

15

فرشاة الأسنان

تصميم

هديل أيعن فابع

إخراج

زمنم عبدالله فابع

التوزيع

حسين عيدان
إبراهيم العامري

إدارة التحرير

ابتسام جار الله

مراجعة لغوية

سعيدة إسعاعيل الوادعي

تلوين

فالمة ناجي الجدري

إدارة المتابعة

حسين عيدان

رئيس التحرير

عبدالرحمن الحمران

صنعاء جوار الجامعة الجديدة • التوزيع • 777863634 \ 773349211

01332282 ☎ magazineawsan@gmail.com

آية قتلى الشهداء

(وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةِ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ)

عندما نتأمل هذه الآيات نجدتها تتحدث عن الشهداء الذين جاهدوا في سبيل الله، وتقدمهم بالصورة المشرقة التي تملأ الروح بالفرح الكبير الذي يوحى بالشعور العميق بالسعادة الروحية، بدلا من الصورة الظاهرية القائمة .

[وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ] فالشهداء عند الله أحياء، تضح الحياة في داخلهم، وتشرق في أعينهم، تلك هي الحياة التي لا يشوبها الكدر والألم، ليست كالحياة التي يعيشها الناس في هذه الدنيا، وما يدل على ذلك أنهم يعيشون في فرح دائم .

[فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ] فهم يعيشون الفرحة الروحية بما آتاهم الله من فضله ولطفه ورحمته، وذلك هو الفرحة الحقيقي الذي يحس الإنسان معه بالسعادة المطلقة التي لا تعكر صفوها أية شائبة، مما كان يجده الفرحة في الدنيا الذين يفرحون لشهوة أو لذة أو انتصار طارئ في الأجواء الذي يمزج ذلك كله بالحسرة والألم من جهات أخرى.

ومع هذا الفرحة الدائم فإنهم في جالة من الاستبشار الدائم أيضا بمن لم يلحق بهم من المؤمنين [وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ] فيمنحهم الله البشرى بأولئك الذين تركوهم من خلفهم في الحياة لما يريهم الله من نعمته عليهم ولطفه بهم فيرتاحون لذلك ارتياحاً كبيراً وعالياً .

ثم تقدم لنا الآيات الجو الذي يعيشه الشهداء عند الله فهم يعيشون الأمن من الخوف والحزن، كما أنهم مع كل ذلك (يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةِ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ) وهذه نعمة عظيمة اختص الله بها الشهداء دون غيرهم من خلقه.

لغتنا الجميلة

إعداد: سمية الوادعي
رسوم: ابتسام جبار الله

من كنوز اللغة العربية :

أسماء الأشياء اليابسة :

الجليد : الماء اليابس
الجبين : اللبن اليابس
القديد : اللحم اليابس
الجبير : الخبز اليابس
القسب : التمر اليابس
الصلال : الطين اليابس

من نوادر البخلاء :

زعموا أن رجلاً بلغ في
البخل غايته، وكان إذا صار في
يده دينار
أخذ يكلمه ويناجيه ويقول له:
كم من بلد رأيت، وكم من
صندوق فارقت، وكم من رحلة
قطعت، وكم تعبت وتنقلت،
فالآن استقر بك القرار واطمأنت
بك الدار، لك عندي مكان لا
تبرحه وتظل فيه آمناً مطمئناً، ثم
يلقيه في الصندوق، ويقول له:
اسكن هنا في مكان لا تُهان فيه
ولا تزعج.



فوائد لغوية :

حذف الألف في (ما الاستفهامية) :
إذا دخل عليها حرف جر، ويعوض عنها بفتحة، نحو :
_ في + ما ← فيم (فيم أنت من ذكراها)

_ إلى + ما ← إلام (إلام يرجع هذا ؟)

_ عن + ما ← عم (عم يتساءلون)

_ من + ما ← مم (فلينظر الإنسان مم خلق)

_ على + ما ← علام (علام اختلفوا ؟)

_ ل + ما ← لم (لم غابوا اليوم ؟)

_ حتى + ما ← حتام (حتام يدوم هجرك ؟)

_ ب + ما ← بم (بم يرجع المرسلون)

فروق لغوية :

الفرق بين "التنويه" و"التنبيه"

التنويه هو الشاء والإشادة
بشخص أو موضوع أو عمل
معيّن، والرفع من ذكره وبيان
فضله وتقديره نقول : (هذا
عمل يستحق التنويه) أي:
المديح الإشادة والاستحسان
بينما التنبيه يكون عند الإشارة
إلى خطأ أو زلل أو غفلة
أو نسيان مهما كان نوعه ،
نقول : (تنبهت على الشيء)
"وقفت عليه فتنبه "

إعداد : سبأ صبر
رسوم : أفنان الحمران

الشمس

شعر: أحمد زرزور

قد جئت يا صغار
فغادروا السريز
وأنت يا أزهار
دعي الشذى يطير
قد جئت في الصّباح
فاستيقظوا معي
نسعى مع الفلاح
صوب المزارع -
قد جئت من هناك
من عالم بعيد
فغنّ يا شبّاك
ليومنا الجديد
ها: ضوئي الجميل
يقول : يا أولاد
لا تقربوا الكسول
لا تكثرُوا الرّقاد

التسويق

قصة ورسوم : ملى فايع





قبة المتوكل - صنعاء

إعداد : عبدالرحمن القاسم
رسوم وتلوين : أفنان الحمران

تتميز اليمن عن غيرها بحضارتها العريقة وتراثها الأصيل، وحينما نتجول في المناطق اليمنية ننبهر بما نراه وما نشاهده، وفي هذا العدد سيكون لنا وقفة مع أحد أهم المعالم التاريخية والحضارية اليمنية وهي قبة ومسجد المتوكل - بصنعاء. هو من المساجد القديمة العامرة التي تزخر بها العاصمة صنعاء ويمتاز بروحانية لا مثيل لها، يجتذب إلى رواقه القديم المئات والآلاف من الزوار والمصلين.

يقع مسجد المتوكل على شارع علي عبد المغني خلف ميدان التحرير جنوبي المتحف الوطني في قلب العاصمة صنعاء، وسمي الجامع باسم من بناه وهو الإمام المتوكل على الله "يحيى بن الإمام المنصور بالله محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين" (رحمه الله) الذي حرر اليمن من الحكم العثماني سنة 1912م، وقد أكمل عمارة القبة في سنة 1346 هجرية . يشمل بناؤه عدة قباب صغيرة تتوسط قبة كبيرة في رواقه الرئيس، وبجوارها مسجد ملحق بقبة مماثلة ومدخل المسجد وملحقته من الجهة الجنوبية للشارع الرئيس.

ومن يتأمل في قبة المتوكل فإنه يجد أن الإمام قد تفنن بإتقان عمارتها، وأحكم بناءها وفرشها بالفراش النفيس، وأوقف جملة من المصاحف الخطية المذهبة الثمينة. وجعل مطاهيرها ومواضيها على طريق الغيل الأسود (نبع مياه) الذي يمر من جنوب صنعاء إلى شمالها، والذي اندثر بفعل عوامل الحضارة والعمران. ورتب للقبة إماما من أهل الدين والورع، وأوقف أموالا جزيلة تقوم غلاته بمصالح القبة ومقررات أهل الوظائف فيها.



عندي مشكلة

إعداد : فائزة عبدالله الوادعي
رسوم : إيمان جبار الله

السلام عليكم

استلمت نتيجة الفصل الدراسي الأول،
فكانت درجاتي _ للأسف _ متدنية بالرغم
أنني أصب كل اهتمامي للمذاكرة، ولا أضيع
وقتي مطلقاً.
لكنني أذاكر وأنسى، وأتوتر كثيراً وأخاف عند
استلامي ورقة الأسئلة .
أصبحت أشعر بالإحباط فما الحل؟
م.أ

14 سنة

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

عزيزتي عليك ألا تفكري بالاختبارات أثناء المذاكرة، فعندما تقرئين ما بين يديك من كتب فكري
بالمعلومات التي يتضمنها، وماذا يريد الكتاب أن يقول لك، عندها ستشعرين بأنك تفهمين
أكثر مما تحفظين، ثم بعد ذلك حددي ما الذي عليك حفظه، وحاولي أن تستخدمي أسلوباً
جديداً في الحفظ كأسلوب الخارطة الذهنية، وبذلك سيسهل عليك الحفظ .

وأثناء المراجعة ستجدين نفسك أكثر استيعاباً للمادة مما سيمنحك ثقة أكبر .

عند استلامك لورقة الأسئلة استعيني بالله وأقرئي بعضاً من الآيات التي ستشعرك
بالطمأنينة، ثم ابدئي بالأسئلة الأسهل وابدئي بالإجابة ، بعد ذلك ستحضر كل المعلومات
التي قرأتها، وحذاري من التردد الذي يجعلك ترحل الإجابة الصحيحة وتكتبين الإجابة الخاطئة .

وقبل كل ذلك يجب أن تنظمي وقتك جيداً قبل الاختبارات، وألا تسوّفي المذاكرة، وخصصي
جزءاً من الوقت للاستراحة، كي يستعيد العقل نشاطه .

ادعوا الله أن يلهمك الرشد والقوة، وبإذن الله ستخطين
مشكلتك وستحصلين على أعلى الدرجات.

حفظك الله ووفقك .

لإرسال مشاكلكم
عبر بريد وأرقام المجلة :

☎ 01332282 / 773162105
✉ magazineawsan@gmail.com



حكايات الجدة يومية

قصة : سمية الوادعي
رسوم : ابتسام جار الله



في ذات يوم مشرق ذهب بربر مع أصدقائه للتنزه وابتعد عنهم، ولم يدرك بعد المسافة التي أوصلته لمكان تسكن فيه النسور الجارحة، عندما حان وقت العودة افتقده أصدقاؤه ولم يجدوا له أثرًا، أخذوا يبحثون عنه في كل مكان ، كان قد

توقف بربر عند غصن أحد الأشجار ليستطلع المكان، فجأة لم يشعر بنفسه إلا وقد أحاطت به أربعة من النسور الضخمة، لم يدر حينها ماذا يفعل ولا كيف ينجو بنفسه، أغمض عينيه وهو يرتعد خوفًا في توقع المصير الذي سينتهي به بين بطون هذه النسور .

ما هي إلا لحظات حتى سمع صياح تلك النسور التي ابتعدت فجأة عنه وطارَت بعيدًا، فتح عينيه ليرى ما حدث، فرأى أصدقاءه من حوله، هاجمت النسور من خلفها حتى تركن المكان وابتعدن عن بربر، لم يلبث الجميع أن طاروا سريعًا قبل عودة تلك النسور، وعادوا إلى منازلهم آمينين .



وصل بربر واحتضن جدته وأخته في شوق وحب كبيرين، لم تدر الجدة والأخت سر ذلك الحزن وبربر لم يظل أكثر من نصف يوم خارج المنزل .

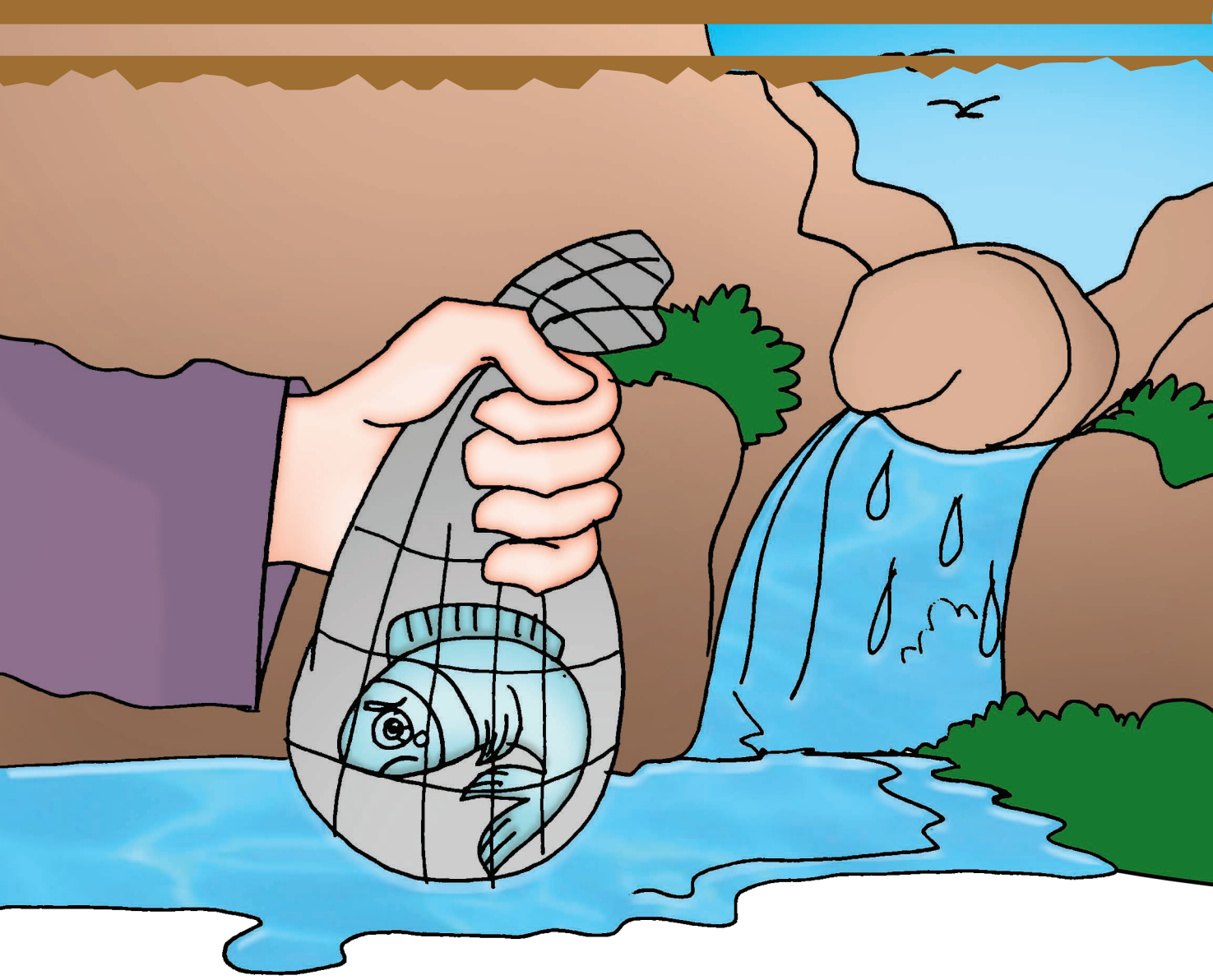
بعد ان انتهت العائلة من عشاءها، بدأ بربر بسرد ما حدث له في تلك النزهة التي كاد أن يفقد حياته فيها، وقص لجدته ما حدث له من ضياع عن أصدقائه ونجاته من بين تلك النسور الجارحة، استمعت له الجدة بكل إنصات ولم تعلق عليه بكلمة واحدة بل احتضنته وقالت : الحمد لله على سلامتك .

بعد العشاء جلس الثلاثة حول المذفأة وقالت الجدة :

تعرف يا بربر بأن ما حدث لك اليوم يذكرني بقصة السمكات الثلاث

قال بربر : وما قصة تلك السمكات الثلاث ؟

بدأت الجدة بسرد القصة بقولها :



كان هناك غدير فيه ثلاث سمكات ، وكان ذلك الغدير بفجوة من الأرض لا يقربها أحد. فلما كان ذات يوم اجتاز من هناك صيادان فأبصرا الغدير فتواعدا أن يرجعا بشبكتهما فيصيда تلك السمكات الثلاث التي فيه، فسمعت السمكات قولهما. وإن سمكة منهن كانت أعقلهن ارتابت وتخوّفت وحاولت الأخذ بالحزم فخرجت من مدخل الماء الذي كان يخرج من الغدير إلى النهر فتحوّلت إلى مكان غيره. وأما الثانية التي كانت دونها في العقل فإنها تأخرت في معالجة الحزم حتى جاء الصيادان فقالت: قد فرطت وهذه عاقبة التفریط، فرأتهما وعرفت ما يريدان فوجدتهما قد سدّا ذلك المخرج فقالت: قد فرطت فكيف الحيلة على هذا الحال للخلاص، وقلما تنجح حيلة العجلة والإرهاق؟ ولكن لا نقط على حال ولا ندع ألوان الطلب، ثم تماوتت فطفت على الماء منقلبة على ظهرها، فأخذها الصيادان يحسبان أنها ميتة، فوضعاها على شفير النهر الذي يصب في الغدير، فوثبت في النهر فنجت من الصيادين. وأما العاجزة فلم تنزل في إقبال وإدبار حتى صيدت .

عندما أكملت الجدة حديثها التفتت إلى بربر وقالت : بني أي من السمكات رأيت نفسك فيها ؟

اعترف يا جدتي بأن العجز قد أصابني، وأنا أرى بأن حالي كاد أن يكون كالسمكة الثالثة العاجزة، لأنه كان باستطاعتي الطيران والهرب، لكن خوفي منعني من أن أفكر بشيء ولولا لطف الله بي وتدخل أصدقائي لكنت الآن في بطون تلك النسور .

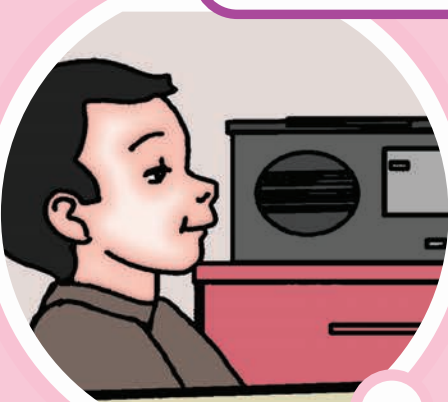
الجدة : لا بأس، المهم بأنك تعلمت درسًا .



إعداد :
سبأ صبر
رسم وتلوين :
إيمان جار الله

فهمنا القيمنا

علينا أن نكتم صوت التلفاز عند سماع الأذان



لا نتحدث أثناء
تلاوة القرآن .



لا نقرأ القرآن إلا ونحن متوضئون .



لا نجلس واضعين
قدمًا على قدم
أمام الكبار ، فهذا
يظهر عدم
احترامنا للكبار
وهو تكبر على
الناس .



علينا أن نترك مكاننا
لكبار السن والمعاقين
ليجلسوا فيه سواء أكنّا
في البيت أم
المواصلات العامة .



فرشاة الأسنان

قصة : رقية المعافا

رسوم : أفنان الحمران

في أحد الأيام تلقت فرش الأسنان أمرا بالاجتماع العاجل لدى الفرشاة الأم، وهناك قالت لهن: كل منزل منا يحتوي على أكثر من فرشاة، ولا يكاد يخلو منزل من وجودنا، بل إن الأغلب يحرص على اقتنائنا وشرائنا مع معجون الأسنان، لكننا وبكل أسف نترك في الأرفف لأيام وشهور دون أن يمسننا أحد .

ياعزيزاتي، لدينا أعداء يمنعون البشر من استعمالنا، وبذلك تتسوس أسنانهم وتتأذى، وعلى كل فرشاة منا توضيح عدو من الأعداء .



تدخلت الفرشاة الزرقاء وقالت:
أما أنا فعدوي هو اللامبالاة
والإهمال .
يظن أصحاب الدار الذي أعيش
فيه أن أسنانهم ستبقى
صحيحة وقوية غير مدركين
أنهم إذا لم يقوموا بتنظيفها
كل يوم، ستأذى وتتدمر
وتصاب بالتسوس .



حزنت الفرشاة الأم لمعانة
صغيراتها وقالت: يجب أن يعرف
البشر والأطفال خطورة إهمالهم
إيانا، وهم بذلك يتسببون
لأنفسهم برائحة كريهة تُلَازِمُ
فمهم،
وأسنان متسوسة ومصفرة وملينة
باللوساخ، ويوما بعد يوم تتسوس
فيصابون بالآلام شديدة .

انتهت الفرشاة الأم من كلامها
وهتفت الصغيرات : تحيا النظافة ...
تحيا النظافة



قالت الفرشاة
الحمراء: إن العدو
في العائلة التي
أعيش بينها هو
الكسل، فهم حتى
لا ينظرون إلي
ولا يمسكون بي إلا
في المناسبات

ذرفت الفرشاة الصفراء
دموعها وقالت:
يا صديقتي

أما أنا فمعاناتي أنني
لأعجب الأطفال، في كل
يوم يصرخ رب المنزل على
أطفاله ويأمرهم بغسل
أسنانهم، لكنهم يأخذونني
ويرمون بي، يكرهونني غير
مدركين أنهم بذلك يخسرون
صحة أسنانهم .



* أصدقائي متى كانت آخر مرة نظفتم فيها أسنانكم
بالفرشاة والمعجون؟!
وما هو لون أسنانكم؟!
أجيبوا عن هذه الأسئلة وانظروا
هل أنتم من مهملتي الفرشاة أم من أصدقائي؟

أعداؤنا

الخوف من ثقافة الشهادة

إعداد : عبدالرحمن القاسم
رسوم : إيمان جار الله

بينما محمد عائد إلى منزله لفتته عبارة على أحد الجدران مكتوب عليها (لن يهزم اليهود إلا أمة تعشق الشهادة في سبيل الله) وذهب ليحدث زملاءه عنها.



محمد: يا زملائي الأعزاء اليوم سيكون حديثنا عن الثقافة التي تخيف اليهود وترعبهم.
علي : وأي ثقافة تقصد؟
محمد : بما أننا نعيش في الذكرى السنوية للشهيد سنتحدث عن ثقافة الشهادة وأهميتها ودورها في مواجهة اليهود وهزيمتهم والتغلب عليهم .
إن ثقافة الشهادة تحرر أبناء الأمة من أغلال الخوف ومن قيود المذلة، وتجعلهم يتحركون في الميدان للتصدي لأعدائهم من اليهود والنصارى بكل عزة وشجاعة وبدون أي خوف، وحينما يرى اليهود ذلك يخافون .

أحمد: ولماذا يخاف اليهود من ثقافة الشهادة ؟

محمد: عندما نرجع إلى القرآن الكريم نجد أنه قد وضع لنا الأسباب التي تجعل اليهود يخافون من ثقافة الشهادة، وذلك من خلال ما ذكر الله وهو يتحدث عنهم بقوله (قُلْ إِنْ كُنْتُمْ لَكُمْ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ وَلِتَجِدْهُمْ أَرْضَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحَّزَجَةٍ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ)
فهذه الآيات تخبرنا عن خوف اليهود من الموت وحرصهم على الحياة، وهو ما يجعلهم يعيشون أذلاء، ينطبق عليهم قول إمامنا الأعظم زيد بن علي عليه السلام (من أحب الحياة عاش ذليلاً)، أما من يعشق الموت ويتتقن بثقافة الشهادة في سبيل الله فإنه لا يخاف من أي شيء.

علي: وهل يخاف اليهود من تخليد الشهداء ؟

أحسنست، سؤال مهم بالتأكيد هم يخافون من ذلك وهنا أذكر لكم ما تحدث به الشهيد القائد السيد حسين بدر الدين الحوثي (سلام الله عليه) عن هذه النقطة بالذات في الدرس الثاني من دورس آل عمران حيث قال:

(اليهود يعرفون كيف، وأولياؤهم أيضا يعرفون أنهم أن يعمموا اسم الشهيد عباس الموسوي، أو الشهيد يحيى عياش فتسمى شوارع بأسمائهم أن هذا يزعم إسرائيل، لماذا يزعم إسرائيل وقد قتل هذا الرجل؟ لأن هذا يبعث في الأمة، في الشباب مشاعر ماذا؟ البطولة، والتضحية في مواجهة إسرائيل، فهكذا يصنع تخليد الشهداء) .

أنا أصنع معطر المفارش

إعداد : أصيلة محيي الدين
رسوم : إيمان جبار الله

أصدقائي كثير منا يفضل أن تكون رائحة منزله وفراشه عطرة وزكية ..
هيا بنا يا أصدقائي لنتعرف على كيفية صنع معطر للمفارش بطريقة
سهلة جدا وبمواد بسيطة

طريقة التحضير :

- نأخذ العلبة ونضع بداخلها 20
جرام من العطور التي تم ذكرها .

- نضيف إليها زيت تجانس 10 جرام
وزيت جلسرين 10 جرام
ثم نضيف ماء مقطر حتى تقارب
العلبة على الإمتلاء .

وبهذا نكون قد صنعنا معطر
مفارش برائحة زكية وثابتة
وبطريقة سهلة .

نتعرف على المكونات :

- علبة بخاخ بلاستيك 500 مل

- عطر خام قوية

- مثل : (الفل الراز جي -

الفل الملكي - عود)

- زيت تجانس

- زيت جلسرين

- ماء مقطر



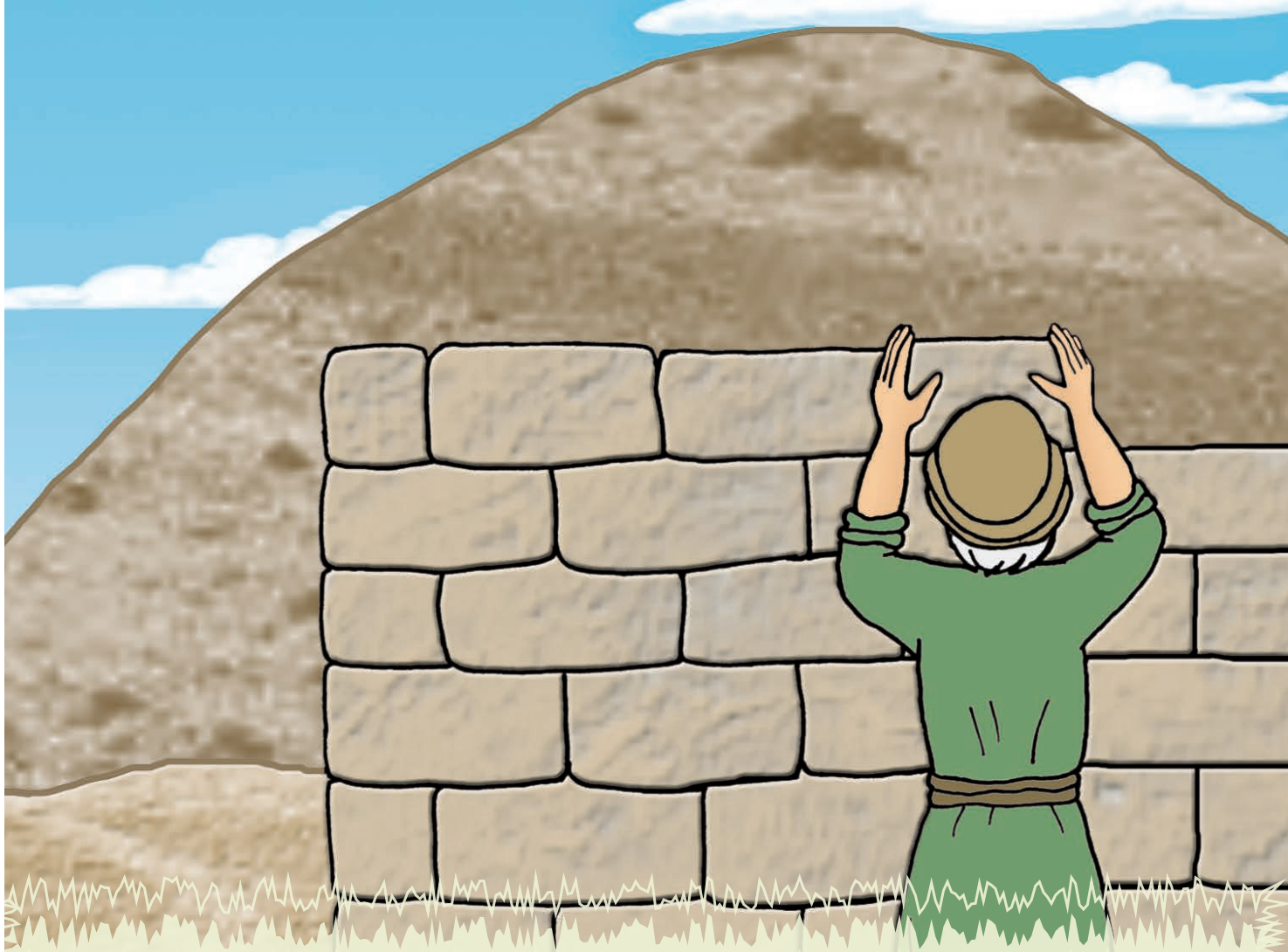
إعداد ورسوم وتلوين : أطفاف عبدالكريم

قصة نبي الله إبراهيم وإسماعيل (عليهما السلام) وبناء الكعبة



قرأنا في أعداد سابقة كيف ترك نبي الله إبراهيم(ع) زوجته هاجر وابنه إسماعيل وحيدين في وادي قاحل مهجور لا زرع فيه ولا ماء بأمر الله، حتى شبَّ إسماعيل(ع) وصار يافعًا، وقرأنا كيف ابتلى الله نبيه إبراهيم(ع) بذبح ابنه إسماعيل(ع) وكيف استجابا لأمر الله بكل طاعة وتسليم، حتى فدى الله نبيه إسماعيل(ع) بذبح عظيم .

بعد هذه الأحداث أذن الله لنبيه إبراهيم(ع) ببناء الكعبة في أرض مكة وهو نفس المكان الذي ترك فيه هاجر وإسماعيل(ع)، بعد أن جرف قواعدها الطوفان في عهد نبي الله نوح(ع)، وهو أول بيت وضع للناس من أجل عبادة الله جل وعلا .



بدأ نبي الله إبراهيم(ع) ببناء الكعبة المشرفة مع ابنه إسماعيل(ع)، فرفعا قواعد البيت فكان إسماعيل(ع) يأتي بالحجارة وإبراهيم(ع) يبني البيت، وارتفع البيت شيئا فشيئا، حتى أصبح عاليا لا تصل إليه الأيدي، عندها جاء إسماعيل(ع) بصخرة ليصعد عليها إبراهيم(ع) ويكمل عمله، فساخت قدما إبراهيم(ع) على الصخرة وبقيت آثار قدميه عليها فسميت (مقام إبراهيم). واستمر في البناء وهما يرددان: {ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم} ويدعوان الله حتى تم البناء واستوى، وأمرهم الله أن يبني البيت خالصا لعبادة الله وحده، ولا يشركا بالله شيئا، وأن يطهرا البيت للطائفين والقائمين والركع السجود فلا يدخله مشرك ولا يدخله أوثان وأصنام وأرجاس .

ثم أمر الله إبراهيم(ع) بعد انتهائه من بناء البيت أن يؤذن للناس بالحج، فينادي داعيا لهم إلى حج البيت الحرام، ووعد أن يجعل في قلوب كثير من الناس الرغبة في إجابة دعوته، فقام إبراهيم(ع) على مقامه ونادى: يا أيها الناس إن ربكم قد اتخذ بيتا فحجوه، فأجابه كل شيء سمعه بـ "لبيك اللهم لبيك"، وأصبحت الكعبة بيت الله الحرام الذي يؤمّه ملايين المسلمين كل عام لأداء فريضة الحج، وجعل الله الكعبة قبلة للمسلمين في صلاتهم أينما كانوا، وجعل فيها مناسك وطاعات وعبادات لا توجد إلا فيها، فالكعبة بيت الله، وحرّم الله، يأمن بجوارها الوحش والطيور والصيد والإنسان، ويشبع فيها الفقير والمسكين وابن السبيل بسبب ما يذبح فيها من الهدى والفدية والصدقات وأعمال الخير، ويُعبد الله عز وجل فيها بأعظم العبادات من التوحيد والحج والعمرة والطواف والسعي والرمي والذكر.

هيا بنا نزرع



إعداد : أصيلة محيي الدين
رسوم : أفنان الحممران

أصدقائي في هذه المرة سوف نتعرف على نبتة عطرية لها فوائد طبية كثيرة . هذه النبتة لها ارتباط وثيق بالمناسبات اليمينية، فلا تأتي أي مناسبة إلا وهي حاضرة فيها، لما لها من قدرة على طرد الطاقة السلبية، وهذا الارتباط توارثته الأجيال حتى صارت إحدى العادات الأساسية في المناسبات .

هذه النبتة العطرية هي (الشذاب)، تزرع بوصفها من نباتات الزينة المعمرة، وتنتشر زراعتها في مناطق كثيرة، وفي منازل الكثير من الناس .

أصدقائي زراعتها سهلة للغاية حيث يمكنكم زراعتها في حوض صغير أو حتى أصيص أو حتى علبة معدنية أو بلاستيكية .

فقط نتبع الخطوات الآتية :

الخطوة 1 :

نحضر تربة خصبة أو في تربة الفناء (الحوش)

خطوة 2 :

نحفر حفرة صغيرة بعمق 5 سم ثم نضع بداخلها البذور، والتي يمكن الحصول عليها من أي مكان لبيع الشتلات، أو بإمكاننا أخذ شتلة صغيرة من أي أحد يزرعها في منزله ونقوم بغرسها .

خطوة 3 :

نقوم بسقاية البذور أو الشتلة بشكل متوسط، ثم ننتظر حتى تنمو البذور أو تتشبث الشتلة بالتربة، وفي هذه الأثناء نحرس على أن لا تكون الشمس بشكل عمودي على النبات، بل يجب أن تكون جزئية، وبعد أن يرتفع ساق البذرة أو تبدأ الشتلة بالنمو فلا خوف وقتئذٍ من الشمس، بل بالعكس فالنبات بعد أن يقوى ساقه يحتاج إلى الشمس بشكل مباشر .

والآن أصبح لدينا نبات الشذاب الذي يمتلك العديد من الفوائد الصحية، فهو يستخدم لتخفيف وجع الأذن ، والصداع ، ونزيف الأنف ، وطارد للحشرات .

بالإضافة إلى إمكانية استخدامه في الطبخ وإضافة نكهة مميزة مع بعض أصناف الأسماك .

والآن يا أصدقائي أصبح من الضروري أن نهتم بالزراعة، ولا نخشى عدم توفر المكان بعد أن أصبح بإمكاننا الزراعة حتى في وعاء ووضعنا على النافذة، ومن يملكون مساحة واسعة فهم الأجدر بزراعتها .

استراحة

إعداد :
حنان غمضان



هيا نلون
الصورة معًا :

** من أنا **

بحيرة ملحية مغلقة أقع في أخدود وادي الأردن ضمن الشق السوري الأفريقي، على خط الحدود الفاصل بين الأردن وفلسطين التاريخية (الضفة الغربية وإسرائيل). اشتهر بأني أخفض نقطة على سطح الكرة الأرضية، حيث بلغ منسوب الشاطئ حوالي 400 متر تحت مستوى سطح البحر حسب سجلات عام 2013. كما أتميز بشدة ملوحتي ، إذ تبلغ نسبة الأملاح تقريبًا حوالي 34%، وهي ما تمثل تسعة أضعاف تركيز الأملاح في البحر المتوسط، وواحدة من أعلى نسب الملوحة بالمسطحات المائية في العالم، وقد نتجت هذه الأملاح لأن البحيرة هي وجهة نهائية للمياه التي تصب لدي ، فلا يوجد أي مخرج لها بعدي .

لكن برغم ملوحتي أتمتع بشعبية لدى السياح من جميع أنحاء العالم لأثارتي العلاجية المشهورة، فمياهي تحتوي على ملح بنسبة 29% مقارنة مع 4% الموجود بالمحيطات، وبالتالي تزداد كثافتني إلى حد كبير، وهذا يسمح لأي شخص بسهولة الطفو على مياهي بسبب تلك الكثافة العالية، كما يختلف التركيب المعدني لمياهي أيضًا عن مياه المحيطات، لكن لايمكن أن يعيش بداخلي أي نوع من الكائنات الحية .

هل عرفتني من أنا ؟

اشطب كل الكلمات المدونة أفقيا وعموديا
وفي كل الاتجاهات وسوف تجد حروفا غير
مشطوبة تشكل الكلمة الضائعة:

حزموت _ شتاء _ ربيع _ نصر _ جهاد _ هدى _ أرقام _
نجوم _ تعليق _ رق _ مر _ مكة
فهد _ صيف _ سجاد _ مها _ نفق _ الحرية _ مضيق _ سيوف
_ هجوم _ ملف _ تمر _ ضم

الكلمة الضائعة

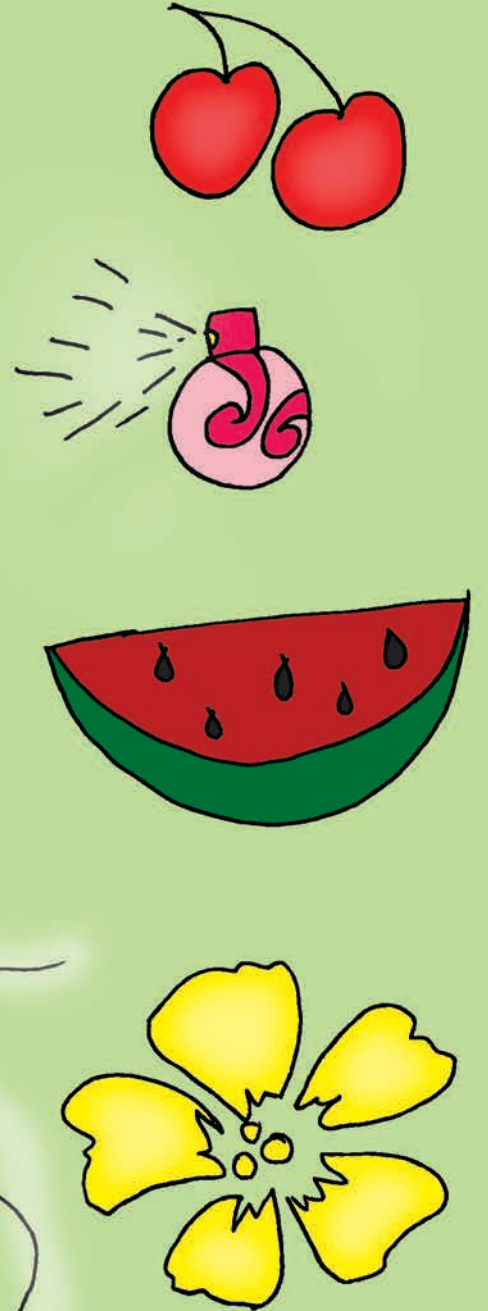
شخصية يمنية قديمة

ع	ف	ه	د	ح	ض	ر	م	و	ت
ش	م	ر	ب	ي	ع	س	ج	ا	د
ص	ت	ا	ن	ص	ر	ت	ع	ل	ق
ي	ن	ا	ر	م	ض	ي	ق	ه	م
ف	ف	ا	ء	ب	م	ل	ف	د	ك
م	ق	ل	أ	س	ن	ر	ق	ي	ة
ه	ج	ح	ر	ي	ه	ي	ت	م	ر
ا	ه	ر	ق	و	ف	ج	ا	ا	م
ا	ا	ي	ا	ف	ض	م	و	س	ر
م	د	ة	م	ن	ج	و	م	م	ر

إعداد ورسوم : ابتسام جبار الله



(أشم رائحة جميلة)



رائحة الأشياء

رائحة جميلة

رائحة سيئة

أشم الأشياء بأنفي .

ماذا تشم من روائح حولك ؟!

النظافة

سيناريو : فاطمة المعافا
رسوم : أفنان الحمران









الفراشة

إعداد : زينب عبدالوهاب الشهاري

رسوم : إيمان جار الله



في أحد الأيام وجد رجل فراشة تقبع في شرنقتها، فجلس يراقبها لعدة ساعات بينما كانت تجاهد لتدفع بجسدها من خلال ثقب صغير في الشرنقة، ثم بدا أنها عاجزة عن إحراز المزيد من التقدم، وكان واضحاً أنها لم تعد قادرة على الذهاب أبعد مما فعلت، لذا قرر الرجل أن يساعد الفراشة. أخذ مقصاً وشق به الجزء المتبقي من الشرنقة، بعدها خرجت الفراشة بسهولة، لكن جسمها بدا متوزعاً وجناحها صغيرين ذابلين.

استمر الرجل يراقب الفراشة لأنه كان يتوقع في أية لحظة أن يكبر الجناحان ويمتدا إلى أن يصبحا قادرين على دعم جسمها، لكن شيئاً من ذلك لم يحدث! وفي الحقيقة قضت الفراشة بقية حياتها تزحف وتدور بجسمها المتوزع وجناحيها الذابلين ولم يكن بمقدورها أن تطير أبداً.

ما لم يفهمه الرجل على الرغم من عطفه وتسرعته هو أن روح العزيمة التي كان مطلوباً من الفراشة إظهارها؛ كي تنفذ من خلال الفتحة الصغيرة كانت الطريقة الوحيدة التي تمكنها من ضخ السائل من جسمها إلى جناحيها؛ كي تستطيع الطيران بمجزة أن تظفر بحريتها وتخرج من الشرنقة.

في أحيان كثيرة تكون العزيمة هي السلاح الذي نحتاجه في هذه الحياة، ولو كنا نعيش حياتنا بلا مشاكل ولا منغصات أو عقبات لأصابنا الشلل والعجز ولما كنا أقوياء .

ولما استطعنا
أن "نطير"

فوائد شرب الماء

في فصل الشتاء.

النافذة
الصحية

إعداد : أصيلة هحي الدين

رسوم : إيمان جبار الله

قد يهمل أغلبنا شرب الماء خاصة في فصل الشتاء، وهذا الشيء خطير جدًا على صحة الإنسان ووظائف الجسم الرئيسية، هيا بنا يا أصدقائي لتتعرف على بعض فوائد شرب الماء :

- مفيد جدًا للتخفيف

- من جفاف البشرة وحساسيتها المفرطة، ويعمل على تصفية البشرة والجسم، وطرده السموم والشوائب والفضلات.

- يعمل الماء على إمداد الجسم بالطاقة ومنعه من الجفاف، وقد أثبتت الدراسات الطبية الحديثة بأن شرب 8 أكواب يوميًا من الماء يمنع الإجهاد ويزيد النشاط .

إن انخفاض درجات الحرارة في فصل الشتاء يعمل على كبح الشعور بالعطش ونقص المياه داخل جسم الإنسان، لذا لا بدّ لك من الانتباه إلى ضرورة الإكثار من شرب المياه لتعويض النقص .

- شرب الماء يساهم في زيادة مناعة الجسم وتقويته، في الوقت الذي قد يواجه فيه الإنسان أمراض الشتاء كنزلات البرد والسعال .

- يساعد الماء الكليتين على إزالة النفايات من الدم.

وبعد أن تعرّفنا على هذه الفوائد أصبح من اللازم أن نشرب الماء وبكثرة حتى وإن لم نشعر بالعطش .

مخترع السيارة

إعداد : سبأ صبر
رسوم وتلوين : بشرى الشهاري



إنه يوم العطلة الأسبوعي، حيث قرر والد هيثم وحنين أن يقوم بتنظيف سيارته وتفقدتها قبل أخذهم لزيارة عمتهم زينب . نادى الأب طفليه؛ ليساعدها في غسل السيارة، فتح باب المستودع واستعد الجميع للعمل .

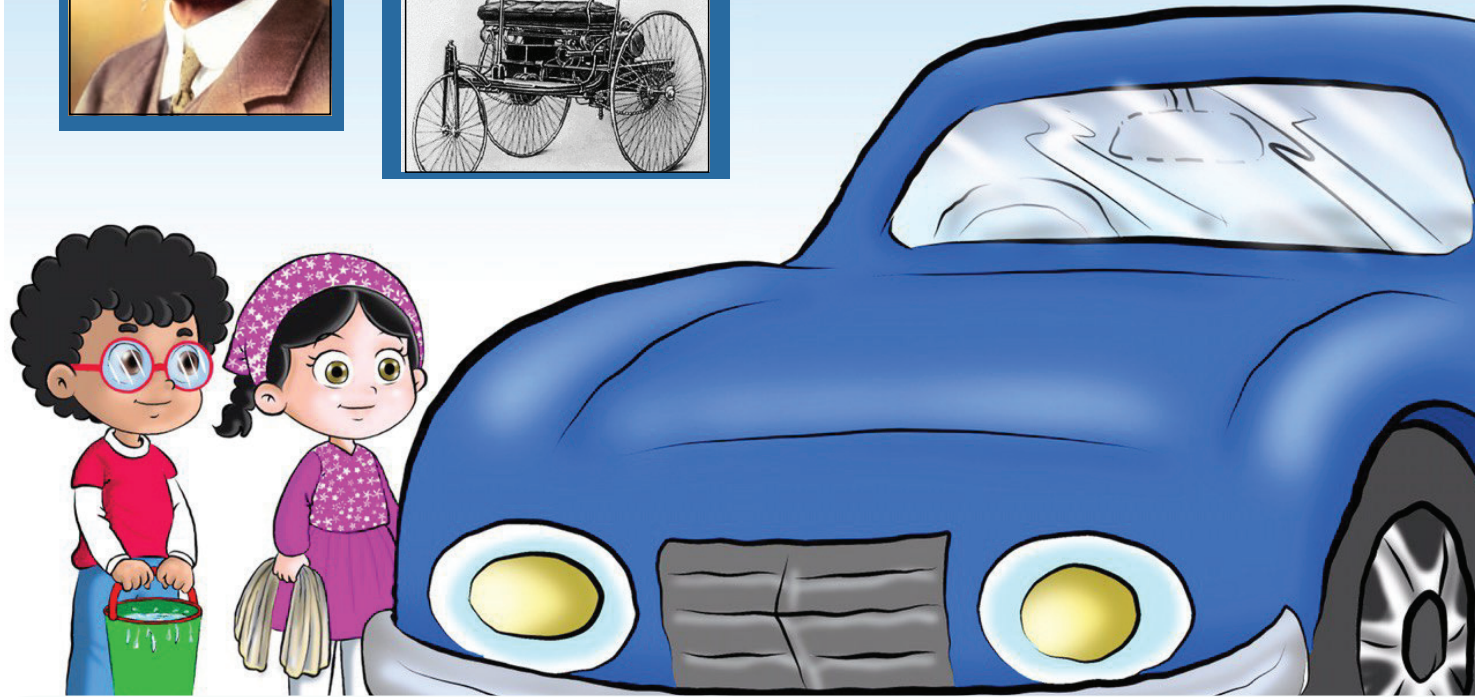
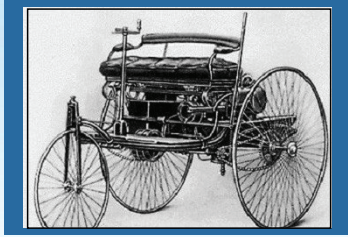
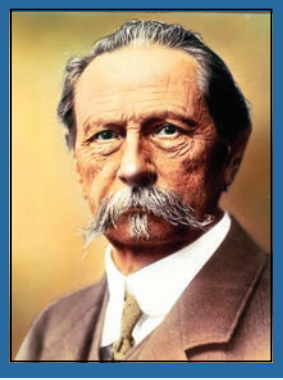
قالت حنين : أنا سأغسل بالماء والصابون وهيثم يمسح سقف السيارة، أليس كذلك يا أبي ؟
الأب : لا.. يا حنين إنكما صغيران لا تصلان إلى أعلى السيارة.
هيثم : إذا سوف ننفض الغبار، ونمسح الزجاج، ونغسل العجلات .
الأب : حسناً .. هيا لنبدأ .

وأثناء قيامهما بتنظيف الأجزاء القريبة قالت حينئذ لهيتم متسائلة : ترى من مخترع السيارة ؟
هيتم : لا أعرف.

سمع الأب سؤال صغيرته، وسعد بشغف ولديه لحب المعرفة والاستكشاف.
رد على تساؤل ابنته بقوله:

مخترع السيارة يا عزيزتي هو الألماني الشهير كارل بنز مرسيدس وهذه السيارة سميت بهذا الاسم نسبة له، إلا أن أول سيارة تم تصنيعها في العالم وتحديدًا في العام 1779م كانت للمخترع الفرنسي نيكولاس كونيو، وهي سيارة كانت تعمل على البخار وذات ثلاثة إطارات .
هيتم باستغراب : هل تقصد إنها تشبه عربة الخيول، ولكن لايجرها خيل ولكن تتحرك بالبخار .
ضحك الأب على طفله الذكي الذي يربط بين الأشياء مع إيجاد الفارق بين كل منهما .

قالت حينئذ لهيتم : مارأيك بعد أن ننتهي من مساعدة أبي أن نصنع لنا سيارة بثلاثة إطارات،
ونهديها لزين في يوم عيد ميلاده ؟
هيتم : حسنًا، ولكن بعد أن نعود من زيارة عمتي .



بعد أن أكمل الأب تنظيف السيارة وصيانتها انطلقوا جميعًا نحو المدينة، وهم يغنون ويصفقون أغنية مسلسلهم الكرتوني المفضل (قف) لتعلم إشارات المرور .
فهيتم وحينئذ لا يمر عليهما يوم دون أن يكتسبا فيه معلومة مفيدة، ولا يترددا
بسؤال من هو أكبر منهما عندما لا يسمح لهما الوقت في البحث، فهما نموذج
للأطفال المحبين للاستكشاف .

نجم أوسان



أنا الطيبة أسيل محمد شايف محمود الأسطى، أحب كثيرًا مهنة الطب لأنني أحب مساعدة المرضى والفقراء والمحتاجين، وأحب أن أقدم خدمة لبلادي، وأساعد في تطويرها مستقبلاً بإذن الله .

مسرورة جداً أن أكون صديقة لمجلة أوسان وأن نتعرف على بعضنا من خلال هذه المجلة الرائعة .
عمرى 11 عامًا، في الصف الرابع .



لي أخ أكبر مني اسمه أصيل، ولي أختان توأم أصغر مني بتول والزهراء، وأخي الأصغر اسمه أبو شهيد .
وأصدقائي هم : ريماس - يونس - مقداد - زينب - فاطمة - روح الله .
وسأعرفكم على إخوتي وأصدقائي الأعزاء .
وأشكر مجلة أوسان على اختيارها لي .



أنا وأخواتي التوأم بتول وزهراء

صديقي الصغير
يونس يوسف الأسطى



صديقتي زينب علي الهمداني
وأخوها بتيان



صديقي مقداد
علي الأسطى



شكراً جزيلًا أسيل
لقد سعدنا كثيرًا بمعرفتكم .

خلي التواصل دائم

2000 ر
ريال فقط

مزايا ماكس

لمشتركي الدفع المسبق



200
رسالة
لجميع الشبكات
المحلية



600
ميغا
رصيد انترنت



500
دقيقة
داخل الشبكة

للتفعيل اتصل على 333

- صلاحية 30 يوم - رصيد تراكمي
- السعر شامل الضريبة
- يمكنك تفعيل الباقة عبر تطبيق ريال موبايل
- لمزيد من المعلومات ارسل مزايا ماكس ل 123 مجاناً

Yemen
Mobile
يمن موبايل

معنا ... إتصالك أسهل



فكرة ورسوم وتلوين : زينب النونو

