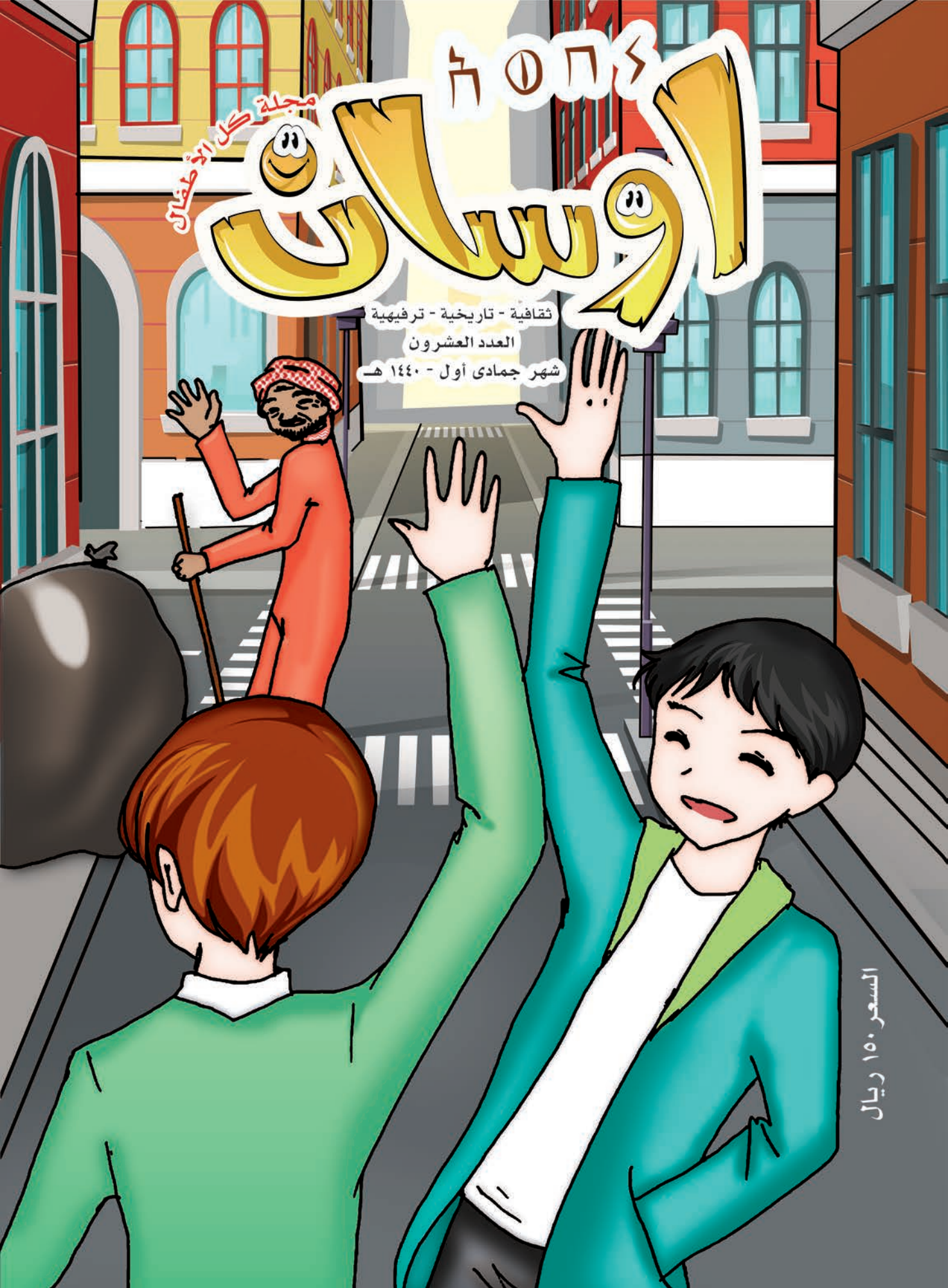


مجلة كل الأطفال

الأسبوع

الأسبوع

ثقافية - تاريخية - ترفيهية
العدد العشرون
شهر جمادى أول - ١٤٤٠ هـ



السعر ١٥٠ ريال



محمية حوف

تقع محمية "حوف" الطبيعية في محافظة الهرة اليمنية ، وقد تم إعلان غابة "حوف" محمية طبيعية وفق قرار رسمي في أغسطس 2005. وتعد المحمية من أكبر الغابات في شبه الجزيرة العربية، حيث تسودها النباتات الإستوائية الموسمية منذ مئات السنين ، كما توصف باعتبارها غابة موسمية محاطة بنظام بيئي جاف ، وموطناً للعديد من النباتات والحيوانات والطيور النادرة .

وتتواجد غابات "حوف" في اليمن ، وفي منطقة "ظفار" الحدودية الواقعة في سلطنة عمان ، وتوصفان بأنهما مركز التنوع الحيوي ، والواحة الضبابية في الجزيرة العربية الجافة .

تضم محمية "حوف" ثلاثة جماعات حضرية وهي : "رهن" و "جاذب" و "حوف" ، وحوي قرابة 18 جماعاً من التجمعات القبلية المنتشرة بالمنطقة ، ويعتمد سكانها على الصيد والزراعة وتربية الماشية ، أما الجزء الجبلي منها فهو عبارة عن سلسلة جبلية صخرية بركانية مقعرة يغلب عليها تركيب الحجر الجيري .

بحسب دراسة أعدها مشروع المحميات الطبيعية بالهيئة العامة لحماية البيئة في اليمن، يوجد في المحمية حوالي 220 نوعاً من النباتات تنقسم إلى 65 عائلة وإلى 165 جنساً .

ومن أهمها : " اللبان والسدر والمشط والحومر والخدش والعضد والأسفد والكيليت والفيتام" ، كما اعتمد سكان القرى الريفية على هذه الأشجار والشجيرات البرية لمدهم بالغذاء والدواء

تعد غابة "حوف" موطناً للعديد من الثدييات البرية مثل : النمر العربي ، الضباع ، و القنفذ والذئب العربي والثعلب الأحمر والوعول والغزلان والوبر والشهيم والقطعة البرية ، كما تربي فيها العديد من الأبقار والجمال والظان (الماعز) وتعتبر كذلك مأوى للعديد من الزواحف والحشرات المختلفة كما تحوي على أكثر من 65 نوعاً من الطيور تتبع 30 عائلة ، منها 6 أنواع من الطيور النادرة .

وتعتبر المحمية مأوى للعديد من الطيور المستوطنة والمهاجرة مثل طيور(الحجل و السلوى الجبلي والحمام والعقاب الأسود والعوسق الأوروبي)

تعد البيئة البحرية في "حوف" غنية بالثروة السمكية وعلى سبيل المثال : أسماك "الثمد والقرش والدبرك والجحش والسردين" وهناك أنواع أخرى من الأسماك مثل : الربيان والشروخ والسرطان الصخري والقواقع البحرية .

كما تتواجد فيها الدلافين ذات الأهمية الإقليمية والدولية ، كما تعتبر من المواقع الهامة لتعشيش السلاحف وخاصة النادرة التي تم إدراجها ضمن قوائم الاتفاقية الدولية CITES ، وكذلك الشعاب المرجانية والطيور البحرية كالنورس السويدي وحرشمة بحر قزوين ، وهذا التنوع أعطى المنطقة القومات الأساسية لإنعاش السياحة البيئة التي تعتمد على الطبيعة .

رئيس التحرير
حمدي الراحي

مديرة التحرير
إبتسام جارا الله

المشرف العام
أحمد المختفي

هيئة التحرير
عبد الرحمن القاسم
طيبة عيدان
أطاف عبد الكريم
سبا ثابت
أصيلة محيي الدين

الشؤون الفنية
بشرى الشهاري
إبتسام جارا الله
فاطمة ناجي الجديري
خالد عطية

مراجعة لغوية
سمية إسماعيل الوادعي

تصميم وإخراج
زمزم عبدالله فابع

التوزيع
حسين عيدان

في هذا العدد

القرآن ثقافة (ضرر وسائل التواصل الاجتماعي)	4
أعلام ومواقف (إسحاق العبدوي العالم الذي قهر المستحيل)	5
لغتنا الجميلة (الضمائر المنفصلة - المتكلم)	9
زينب وبلقيس (الموكب الكبير)	10
نجم أوسان (براءة محمد إبراهيم الحسني)	15
اليمن حضارة وتراث (الفضة)	16
من قصص القرآن (نبي الله موسى 5)	18
هيا بنا نزرع (نبات المرجير)	20
قصة مسك (لا مكان للعجز)	22
العم عبدالله	26
معارف وعلوم (لؤلؤة و قطرة الماء)	30

القرآن نقاشه

إعداد: عبدالرحمن القاسم

رسوم: أفنان الحمران . تلوين: فاطمة الجدري

في القرآن الكريم يحدثنا الله عن الحذر من الأعداء ، وفي مقدمتهم الشيطان الرجيم الذي يمثل أكبر عدو لنا في الدنيا والآخرة فقال تعالى : (إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا . إِنَّمَا يَدْعُو حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ) يبين الله لنا خطورة الشيطان بأنه عدو لنا ، وأنه لا يدعو إلا إلى النار ، وهو ما يجب أن نحذر منه ، كذلك يحذرنا من أعداء آخرين يشبهون الشيطان في أعمالهم وأفعالهم ، ويتشابهون معه فيما يدعون إليه وهم اليهود الذين قال الله عنهم : (أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يَشْتَرُونَ الضَّلَالَةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُّوا السَّبِيلَ وَاللَّهُ أَغْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا) (44- 45 النساء) وهنا تبين لنا خطورة اليهود الذين يريدون أن نضل ، والضلال هو أخطر شيء على الإنسان المسلم .

ومن خلال كل هذا يجب أن نحذر منهم وأن نكون على وعي بكل مكائدهم ومؤامراتهم التي تهدف إلى محاربة الدين الإسلامي من خلال نشر الفساد الأخلاقي في أوساط المجتمعات بالوسائل المختلفة وبالذات وسائل التواصل الاجتماعي (مواقع الإنترنت - الواتس آب - الفيسبوك) وغيرها لكي نحصن نفوسنا من ذلك الضلال الذي ينشرونه .

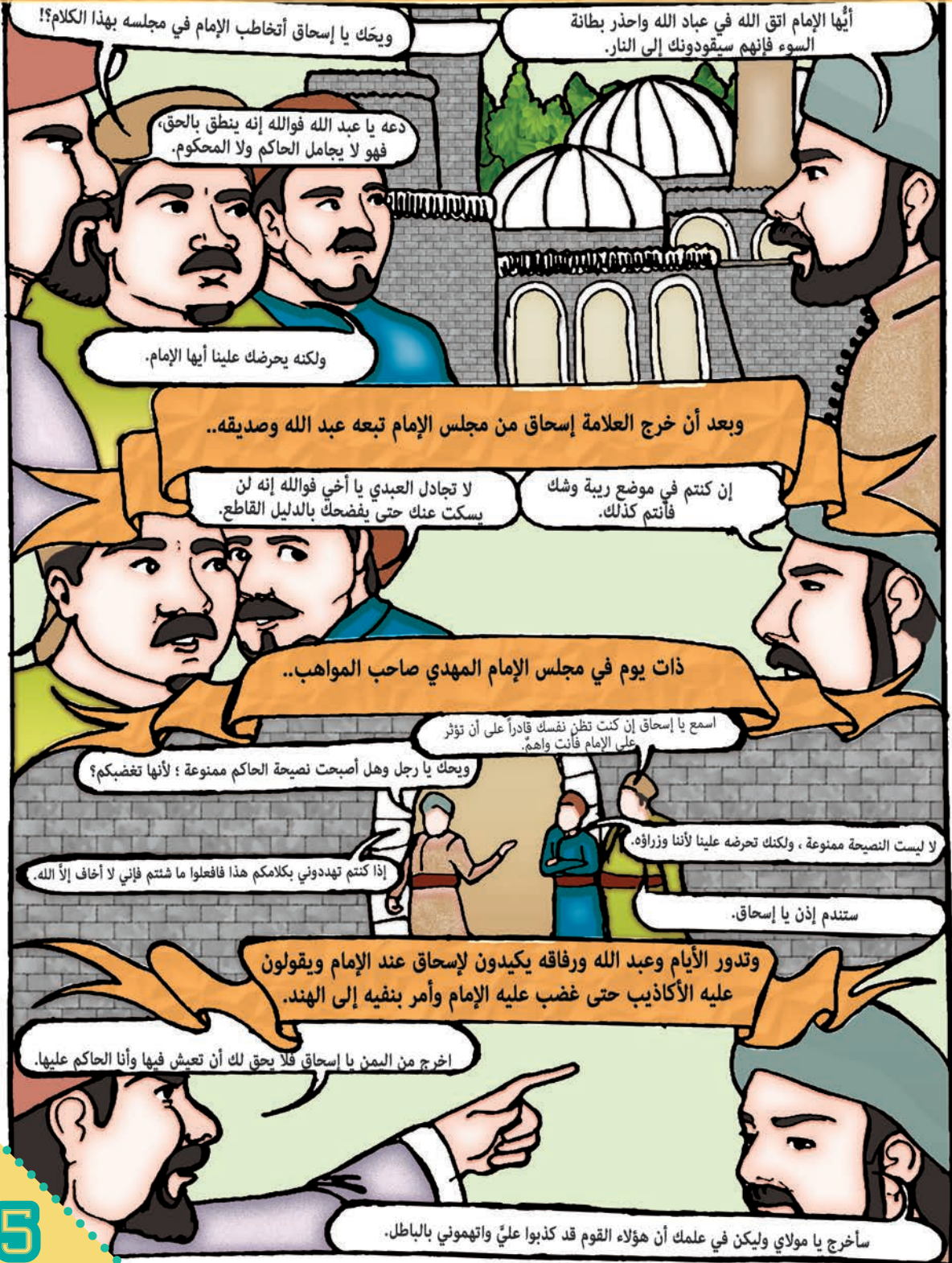


إسحاق العبدى العالم الذي قهر المستحيل

أعلام ومواقف:

قصة : حمدي الرازحي رسوم : إيمان جبار الله تلوين : فاطمة المجدي

تميز القرن العاشر والحادي عشر الهجري في تاريخ اليمن بظهور نهضة علمية رائدة ، امتزجت معطياتها مع مفردات الحراك السياسي الصاخب وطبيعة الاستقرار النسبي الذي شهدته اليمن ، حيث اشتهرت هذه المرحلة الزمنية بظهور كوكبة من الشخصيات العلمية كان لها الأثر البارز في نهضة اليمن العلمية في ذلك العصر.



وخرج العلامة إسحاق من اليمن إلى بلد المنفى في الهند وهو يحمل كتبه معه ويودع تلاميذه وهو يبتسم..

سأعود قريباً عندما تظهر الحقيقة ويصفو قلب الإمام فلا تحزنوا يا أبنائي.

كان ذلك العالم الجليل الذي يجهر بالحق ولا يهاب الحاكمين ولا يخاف إلا الله هو القاضي العلامة المجتهد إسحاق بن محمد بن قاسم العبدي الصعدي (1050هـ-1115هـ) عالم عصره ومفخرة دهره.

تميزت شخصية العبدي بصرامة الالتزام بمبادئها التي آمنت بها وناضلت في سبيل تحقيقها، عاصر العبدي أكثر من إمام في عصره فلم يجامل ولم يتملق كما يتملق غيره، ولم تمنعه هيبة الموكب وسطوة الحاكم من تقديم النصح ونقد المواقف، فكان مصيره النفي إلى الهند حتى يتم تغييره وتغيير مواقفه الرائدة.

ركب العلامة إسحاق العبدي السفينة المسافرة إلى الهند وعند وصوله استقبله حاكم منطقة (بندر زافورة) بالترحيب بعد أن علم بمكانته العلمية وسعة اطلاعه.

أهلاً بك أيها العالم الجليل في بلاد الهند فما أحوجنا إلى العلماء الكبار في بلادنا

حفظك الله أيها الحاكم المسلم العادل وأشكر على كرمك وحسن ضيافتك لي.

حفظك الله أيها الحاكم العظيم فأنت تعرف أنني أحب القراءة والمطالعة كثيراً.

وفتح حاكم الهند مكتبته النادرة للعلامة إسحاق العبدي؛ ليطالع أي كتاب يرغب في قراءته.

هذه مكتبتي بين يديك اقرأ منها ما شئت.



وعكف العلامة المجتهد إسحاق العبيدي على القراءة والتأليف في مكتبة حاكم الهند الكبيرة، والعلماء يأتون إليه للاستفادة من علمه الغزير.

لقد أصبح العلامة العبيدي مقرباً إلى الحاكم وهذا سيؤثر على مكانتنا عنده.



إن الحاكم يحب العلماء كما تعلم ولا حيلة لنا في ذلك ، فماذا نفعل؟

وبدأ علماء الهند بتنفيذ تلك المكيدة للعلامة إسحاق العبيدي..

لقد سمعت أن العلامة العبيدي شاعر كبير ، وأنت تعلم أن حاكم الهند يكره الشعر والشعراء.

أنني أحب الشعر والشعراء وسوف أسمعكم هذه القصيدة.

أيها العالم الكبير لقد سمعت أنك شاعر كبير ولكننا لم نسمع من شعرك شيئاً.

هل تقصد أن ندبر له مؤامرة حتى يكتب قصيدة من الشعر ونخبر الحاكم بذلك؟

وبدأ العلامة إسحاق العبيدي يقرأ قصيدة من شعره على الجميع وهو لا يعلم أنهم يدبرون له مكيدة لإفساد علاقته بحاكم الهند.

وذآت يوم تغيب العلامة إسحاق العبدى عن الحضور فى مجلس الحاكم،
فبدأ علماء الهند بالتكلم عليه أمام الحاكم..

ما هو قولك فى الشعر والشعراء يا مولاي؟

أنتم تعلمون أنني أكره الشعر وأعاقب كل من تكلم به.

وماذا فعل العلامة العبدى من دون أن أعلم؟

إذن فالعبدى لا يحترم قراراتك أيها الحاكم وأنت من أحسن إليه.

يتبع

إعداد: سميرة الوادعي
رسم: ابتسام جبار الله
تلوين: فاطمة الجدي

لغتنا الجميلة

ضمائر المتكلم

أما لم أنا منفصل
فكما ترون آتي دون
أن أتصل بأي شيء
بجانبني ، وأكون دائماً
في محل رفع ولا
أستخدم إلا للمفرد



هل أخبركم يا
أصدقاء من أنا ؟
أنا ضمير الرفع
المنفصل



انظروا ماذا يقول
هذا الطفل .

أنا طفل ذكي .

وهل تعرفون (نحن) ؟
بالتأكيد تعرفون الضمير
المنفصل (نحن) وهو يستخدم
للمتكلمين جماعة

نحن أطفال مجتهدون .

أما لم أنا منفصل
فكما ترون آتي دون
أن أتصل بأي شيء
بجانبني ، وأكون
دائماً في محل رفع ،
وأستخدم لأكثر
من واحد

انظروا ماذا يقول
هؤلاء الأطفال

زينب وبلقيس الموكب الكبير



قصة: طيبة عيدان رسوم: بشرى الشهاري تلوين: فاطمة الجديري



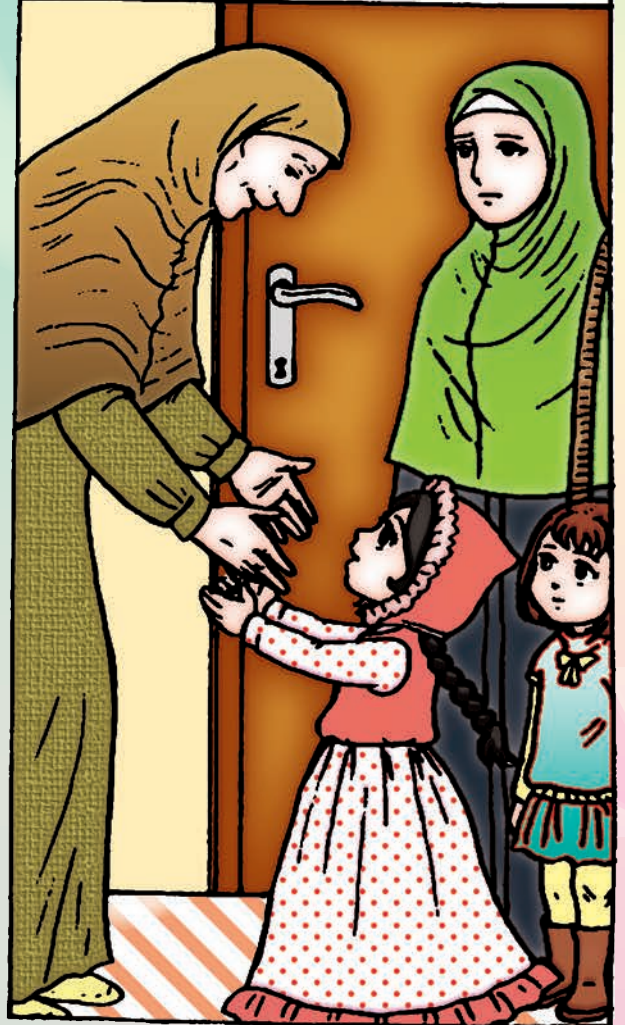
وأكملت زينب عملها وهي تفكر في السبب الذي
جعل أمها حزينة بهذا الشكل .





وبعد أن استراح الجميع ذهبت أم زينب لزيارة بعض صديقاتها بينما بقيت زينب وبلقيس عند الجدة.

ووصل الجميع إلى منزل الجدة فاستقبلتهم بالترحيب .



أخبرت زينب جدتها بما لاحظته من تغير والدتها في منزلهم وعلامات الحزن الظاهرة على وجهها ، والجدة تستمع لها وهي تبسم.



إنها قصة طويلة يا صغيرتي ولكنها قصة مؤلمة جداً.



ولكنني لم أعرف ما هو هذا السر الغريب يا زينب.

ستعرفين قريباً يا صديقتي



ماذا؟ قصة مؤلمة!

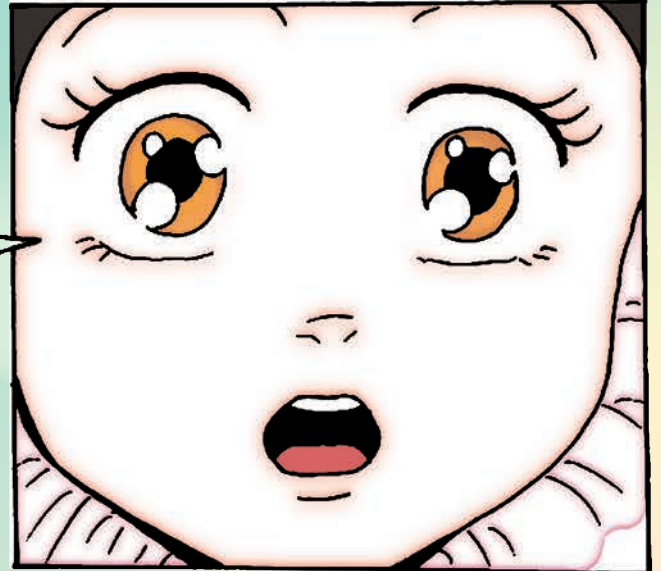
أنتما تعرفان بأن الأعداء يحاربوننا بوحشية شديدة.



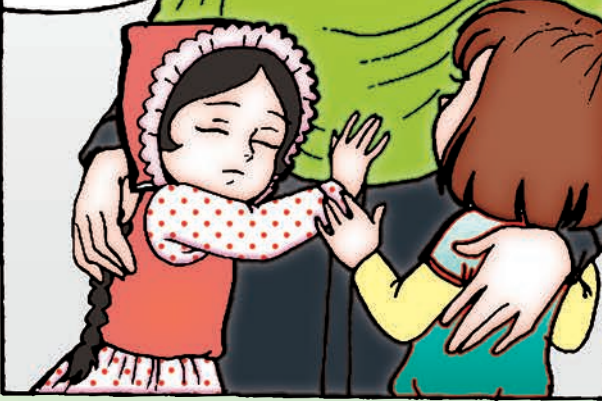
وما علاقة ذلك بحزن خالتي يا جدتي؟

لقد ذهب عبد الله للجهاد في سبيل الله والدفاع عن الوطن في جبهة الساحل يا صغيرتي.





لا تحزني يا صغيرتي
فالشهداء أحياء عند الله
عظماء عند خلقه.



وعادت والدة زينب وهي تحمل أغصاناً من الريحان
والورود ووجهها يشرق رغم الألم .



وفي اليوم التالي بدأ الموكب الكبير بتشجيع الشهداء
المهيب إلى روضة الشهداء والحاضرون يرددون
التهنئات الحماسية المتحدية للعدوان.



ووقفت زينب
وبلقيس ووالدتها
وجدتها أمام قبر
خالها الشهيد وهن
يحملن الورد
والرياحين ويقرآن
الفاتحة إلى روحه
الطاهرة.

.. النهاية



نجم أوسان

إعداد : ألفتاف عبد الكرم

أصدقائي الأعزاء في هذا العدد تشرفنا بالتعرف على نجمة رائعة وذكية من نجوم أوسان المتميزين مجتهدة تحب دراستها جداً ومحبوبة من الجميع ، نجمتنا لهذا العدد هي طبيبتنا الواعدة :

براءة محمد إبراهيم الحسني .

عمر براءة 11 عاماً ، تدرس في مدرسة نسبية للبنات في الصف السابع . لها خمسة إخوة وخمس أخوات وهي أصغرهم جميعاً . صديقاتها المقربات هن: آية - آلاء - آيات .

المجلة: ما هو لونك المفضل وطعامك المفضل ؟
براءة: أحب اللون الوردي وأحب الفواكه .

المجلة: إذا قيل لك ستحقق لك الآن أمنية فماذا ستكون ؟
براءة: أن أرى أخي المفقود منذ بداية العدوان والذي فقد في محافظة عدن .

المجلة: أخيراً ما هي نصائحك لأصدقائك قراء أوسان ؟
براءة: أنصحهم أن يطبقوا ما في المجلة من إرشادات ونصائح ، وأن يتعرفوا على الشخصيات التي تتطرق إليها القصص الرئيسية في المجلة ، وأنصحهم أن يتعلموا ويتنقفوا : ليكونوا على وعي ونباهة .

المجلة: براءة ماذا تريد أن تصبحي في المستقبل ؟
براءة: أريد أن أكون طبيبة أسنان .

المجلة: ماهي هواياتك المفضلة ؟
براءة: الرسم .

المجلة: وكيف تقضين وقت فراغك ؟
براءة: بممارسة هوايتي وهي الرسم على برامج الرسم .

المجلة: ما هي المادة الدراسية التي تحبينها ؟
براءة: أحب مادة القرآن الكريم : لأنها ممتعة : ولأنني أحب تمعن وتدبر آيات القرآن الكريم .

المجلة: كيف يجب أن نتعامل مع الآخرين ؟
براءة: بود واحترام .

المجلة: ما أكثر الأماكن التي تحبين زيارتها ؟
براءة: روضة الشهداء .



اليمن حضارة وتراث (الفضة)

إعداد : عبدالرحمن القاسم

رسوم : أفنان الحممران

تلوين : فاطمة الجدري



من منكم يا أعزائي قد زار مدينة صنعاء القديمة؟؟ بالتأكيد هناك من قد زارها ، وهناك من يتمنى زيارتها في الوقت القريب ، عموماً مدينة صنعاء القديمة مدينة رائعة وهي وجه التراث وعنوان الحضارة اليمنية . وقد ذكرناها هنا لنتحدث عن بعض الصناعات اليمنية التي اشتهرت بها منذ القدم .

كلكم يعرف الفضة أو قد سمع عنها ، ومن أراد أن يتعرف عليها فمدينة صنعاء القديمة هي من تعرفه بها .

الفضة من المعادن الكريمة وهو معدن أبيض يستخدم في النقود والحلي تماماً كالذهب إلا أنه أقل قيمة ، واليمن تزخر بتاريخ عظيم في صناعة الحلي والفضيات ، فمنذ الحضارات اليمنية

القديمة تبوأ مكانة مرموقة كرمز من رموز القوة والعظمة والثراء في عصر الحضارات اليمنية القديمة كحضارة : سبأ وحميز وقتبان وأوسان وحضرموت ، واحتلت اليمن مكانة عظيمة عن طريق هذه المشغولات و عن طريق الحرير والفضة والبخور والأحجار الكريمة، وكانت تصدرها إلى مختلف أرجاء العالم .

تتميز اليمن بوجود الفضة بكثرة ، ففي أي منطقة من المناطق اليمنية تجد طابعاً خاصاً في صناعة هذه المشغولات الفضية التي تتراوح بين القلائد والأساور والخواتم والحلي والسيوف والجنابي والخنجر والبنادق العربية والأخشاب والصناديق والفوانيس وأباريق القهوة والمباخر المشكلة والمزخرفة بالفضة .

وتعتبر المشغولات الفضية إحدى الحرف الهامة التي اشتهرت بها اليمن عبر مئات السنين ، وهذه الصناعة اشتهر بها اليمنيون وتميزت أعمالهم بظهور لفظ الجلالة (الله) وأسماء

الرسول محمد (صلى الله عليه وآله) والآيات القرآنية : حيث استخدم الحرفيون اليمنيون أسلوب الطرق في صياغتهم للحلي والنفايس الفضية ، وفي الوقت الحاضر أصبح الحرفيون يصيغون الروائع الفضية طبق الأصل من تلك الروائع التي كان يصنعها الحرفيون اليمنيون الأوائل ، واليمن مليئة بالحرفيين وهم يتواجدون في الأرياف اليمنية . وكل معرض يبيع الفضة في سوق الفضة بصنعاء القديمة معه صانع خاص به يخفيه ولا يظهره لأحد عدا أحفاده وأبنائه ، وفي أسواق صنعاء القديمة بالتحديد سوق الملح توجد البنادق العربية القديمة المزينة بالفضة ، ويعود عمرها إلى أكثر من 400 عام .

من خلال الحديث عن الفضة وعلاقتها بالتراث والحضارة اليمنية هناك من يتساءل عن مصدر الفضة ومن أين يتم استخراجها بل أين يتم صناعتها ، وكيف يتم صياغتها لتصبح جاهزة للإستخدام ، وهذه أسئلة مهمة سنجيب عليها لكن ليس في هذا العدد وإنما في العدد القادم بإذن الله .



قصة نبي الله موسى عليه السلام [5]

إعداد ورسوم : أطفاف عبدالكريم



بعد أن أرسل الله نبيه موسى (ع) لدعوة فرعون وقومه إلى عبادة الله وأيده بمعجزتين العصا واليد البيضاء انطلق موسى (ع) إليهم وحين وصل هو وأخوه هارون (ع) إلى قصر فرعون قالوا: يا فرعون إنا رسولا رب العالمين ندعوك للحق وعبادة الله ، فغضب فرعون وصرخ قائلاً : ألم نريك صغيراً ونحسن تربيتك ، وبقيت معنا سنين ثم فعلت فعلتك وهربت ولم ترع إحساننا لك ، فقال موسى (ع) : فعلتها بالخطأ وهربت حين خفت منكم ، فوهب الله لي حكماً وجعلني من المرسلين قال فرعون: إن أمنت برب غيري لأسجننك ، فقال موسى (ع) وإن جئتك بدليل من عند الله ؟ قال فرعون: إن جئت بدليل فأرنا إياه إن كنت صادقاً ، فألقى موسى (ع) عصاه فتحولت إلى ثعبان ضخمة ، ثم أخرج يده من جيبه ، فكانت بيضاء تأسر العقول لجمالها ، فاندهل الموجودون بما شاهدوا ، وخاف فرعون فقال : إنه ساحر عليم يريد إخراجكم من أرضكم بسحره فماذا تأمرون ؟ قالوا : أرسل في طلب سحرة مصر : ليهزموا موسى أمام الناس .

كان يوم الزينة موعداً للسحرة واجتمع الناس في ذلك اليوم وجاء السحرة إلى فرعون وقالوا له: نستحق مكافأة إن غلبنا موسى قال : نعم وستكونون من المقربين مني ، فألقى السحرة عصيهم وحبالهم فسحروا أعين الناس وخيل للناس أنها حيات تتحرك ، ثم ألقى موسى (ع)

من قصص..

القرآن الكريم



عصاه فصارت حية ضخمة فتحت فمها وابتلعت كل حبالهم وعصيتهم وأبطلت سحرهم ، فاندهل السحرة من عظمة ما رأوا وعلّموا أن هذا من المعجزات الإلهية فسقطوا إلى الأرض ساجدين ، وقالوا: آمنا برب العالمين رب موسى وهارون ، وعندما رأى فرعون السحرة آمنوا بموسى (ع) أمام الناس خاف أن يصير ذلك دليلاً على صدق موسى (ع) فقال: أتؤمنون بموسى قبل أن أذن لكم إنه كبيركم الذي علمكم السحر ، هذه حيلة منكم اتفقتم على تنفيذها ، ثم هددهم بصلبهم وقطع أيديهم وأرجلهم فقال السحرة : لا نبالي بما تفعله بنا بعد أن عرفنا ربنا ، إنا إلى ربنا راجعون ، وقيل لفرعون: لا تترك موسى لأنه سوف يفسد في الأرض فقال : سنقتل أبناءهم ونبقي نساءهم خادمت ، وحين سمع بنو إسرائيل تهديد فرعون خافوا ، فقال لهم موسى (ع): استعينوا بالله واصبروا على ما يصيبكم في الدين من الأذى .

يتبع...

هيا بنا نزرع

قصة : أصيلة محي الدين ، رسوم: بشرى الشهاري ، تلوين : فاطمة الجدري

نبات الجرجير



أصيب سهيل بنزلة برد فأخذه والده إلى الطبيب ، فوصف له الطبيب نبات الجرجير ، وبعد أن تعافى سأل والده قائلاً : ما هو نبات الجرجير يا أبي وماهي فوائده ؟

الأب : الجرجير من الأعشاب الشهيرة والمعمرة ، وهو نبات ورقي معروف بفوائده الكثيرة لاحتوائه على العديد من الفيتامينات والمعادن ومضادات الأكسدة ، ويصنف من النباتات الطبية فهو يقي من الإصابة بنزلات البرد ويشفي أعراض الرشح والزكام ، ويعزز جهاز المناعة ويعمل كمضاد للفيروسات والبكتيريا ،

سهيل : ياله من نبات متعدد الفوائد ! كيف تتم زراعته ؟

الأب : تعتبر زراعة الجرجير من أسهل الزراعات ، فهو من الزراعات غير المكلفة ويمكن لأي شخص زراعته ، يحتاج فقط إلى تربة وشمس وماء ، ويمكن زراعته في فناء المنزل أو بداخل أحواض بسقف المنزل ، أو بالحديقة الخلفية للمنزل .

سهيل : وكيف يتم زراعة هذا النبات المتعدد الفوائد والواسع الاستخدام ؟

أب : تحرث الأرض حرتين متعامدتين أو ثلاث حرات ، ويضاف السماد البلدي إلى التربة قبل الحرثة الثالثة ، ثم تنعم وتزحف التربة جيداً ، تقسم التربة إلى أحواض ، ويمكن زراعته عن طريق عمل سطر أو نشر البذور مخلوطة بالرمال : ليكون التوزيع جيداً ، وتغطي البذور بطبقة رقيقة من الرمال ، ثم ترش التربة بالماء ، لترطيبها ،

سهيل : وكيف يتم عملية ري نبات الجرجير؟
الأب : تروى التربة عند احتياج النبات للماء : للحفاظ على الرطوبة المناسبة للتربة مع الحرص على عدم إغراق التربة بالماء وريها بشكل زائد : لأن ذلك سيؤدي إلى موت المحصول.

سهيل : ومتى يمكننا حصاده؟
الأب : يتم الحصول على أول حشة للجرجير بعد حوالي شهر ونصف ، وبعد مرور شهر يتم الحصول على الحشة الثانية حتى يصل مجموع الحشات من 4 إلى 5 حشات ، بشرط أن يتم حش النبات من فوق سطح التربة وألا تقطع الجذور ، ثم تربط في حزم .



سهيل : وبعدها يمكننا الاستفادة من هذا النبات الغني بالفوائد والممكن في الزراعة .
الأب : ولكن تذكر أن تغسل النبات جيداً قبل الأكل .



لا مكان للعجز

قصة : سمية الوادعي رسوم وتلوين : زينب النونو

كان هناك سلحفاة عمياء لاتقدر على البحث عن طعام ، وكان بندق ومسك يشفقان عليها ويساعدانها كل يوم في جلب الطعام لها



يا صديقي إن الله لا يأخذ شيئاً إلا ويأتي بشيء آخر يعوض عنه ، يجب أن تثق السلحفاة بنفسها



أرأيت يا بندق كيف أن السلحفاة تشعر بالجلب من مساعدتنا لها ، يجب أن نعلم السلحفاة كيف تجلب طعامها بنفسها فذلك أفضل لها من الانتظار لنا كل يوم



وهل أعيد لك بأنها عمياء وماذا يمكنها أن تفعل ؟

ربما تتأخران ، سأموت حتماً إن نفذ الطعام .. فأنتما تعرفان أنني عمياء ولا أبصر شيئاً



لاتقولي ذلك ، يجب أن تستخدم قدراتك الأخرى في البحث عن طعام

ها قد تأخر الصديقان ولن انتظر الجوع يسيطر علي ، سأتوكل على الله وأبدأ أبحث عن اليرقات واتحسسها بين النباتات



صديقتنا السلحفاة إننا مضطرون للسفر بعد أيام ويجب أن نعتمد على أنفسك في جلب الطعام .

سنجمع لك طعاماً يكفيك حتى نعود ...



مسك وبندق يراقبان السلحفاة من بعيد



.. النهاية

عندي مشكلة

إعداد:
فائزة عبدالله
الوادعي

رسوم: أفنان الحمران تلوين: فاطمة الجدري

السلام عليكم
أستاذتي الفاضلة عندي مشكلة تؤرقني كثيراً وجعلني أخرج من
الحديث مع المدرسين في المدرسة ، و المشاركة في الفصل خوفاً من
سخرية زملائي مني ، وذلك بأنني دائم التأتأة في الكلام .
أريد أن تكون عندي طلاقة في اللسان وفصاحة بالكلام ،
فكيف يمكنني الوصول إلى ذلك أرشدوني ماذا أفعل؟

نجم الدين (البيضاء)



وعليكم السلام
بُنَيَّ حفظك الله كل مشكلة ولها حل ، ومشكلتك هذه الكثير يعاني
منها وليست خاصة بك وحدك .
نبي الله موسى عليه السلام كان لديه تعسّر في نطق بعض الحروف ، ومع
ذلك كان يدعو قومه لدين الحق ولا يقول سيسخر قومي مني ، ودعا الله بأن
يُحلل عقدة من لسانه ليفقها قومه .
اجعل قصة نبي الله موسى لك أسوة وعبرة .
بُنَيَّ عليك بالتروى وأنت تتحدث ، وتجنب السرعة في الحديث ؛ لأنها تجعل
كلامك غير مفهوم
كن أكثر هدوءاً وأكثر تركيزاً فيما تقوله ، وستلاحظ أن التأتأة تلك
بدأت تتلاشى تدريجياً ، ولن تشعر بها مطلقاً ،
والأهم من ذلك كن أكثر ثقة بنفسك .
وفقك الله يا بُنَيَّ ، وجعلك نجماً يسطع في سماء العلم والمعرفة .

العم عبدالله

قصة ورسوم : لمى فابع ، تلوين : فاطمة الجدري







في اليوم التالي ..

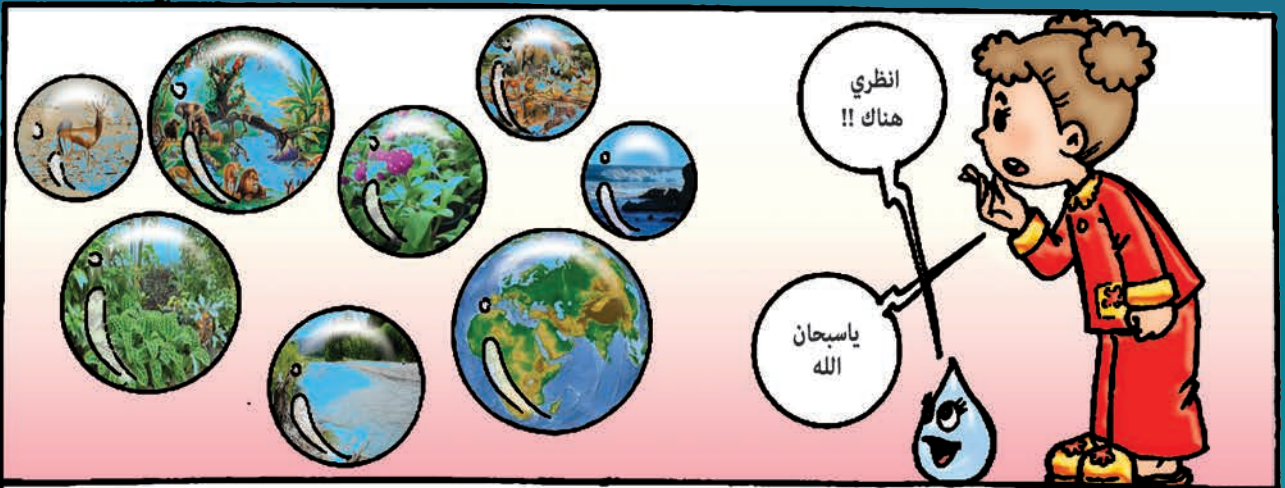




معارف وعلوم

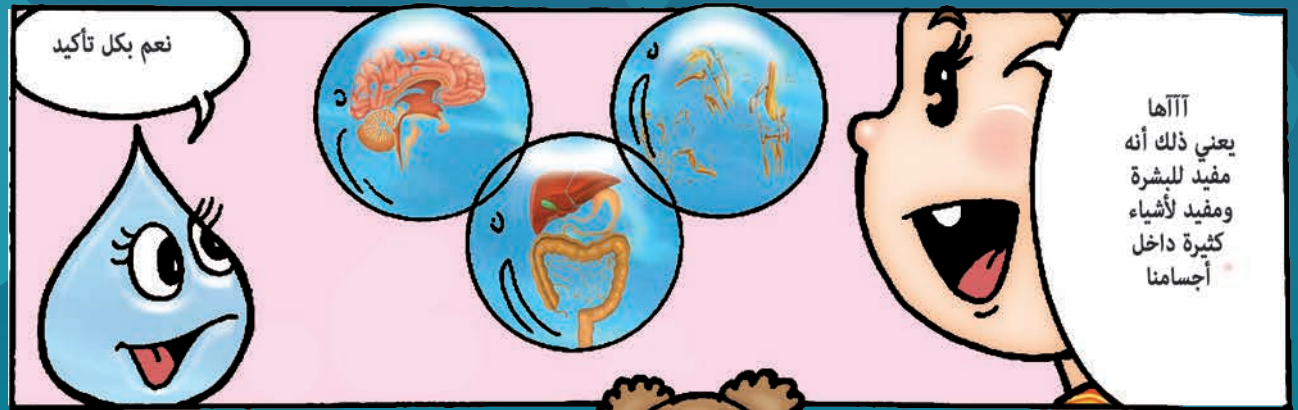
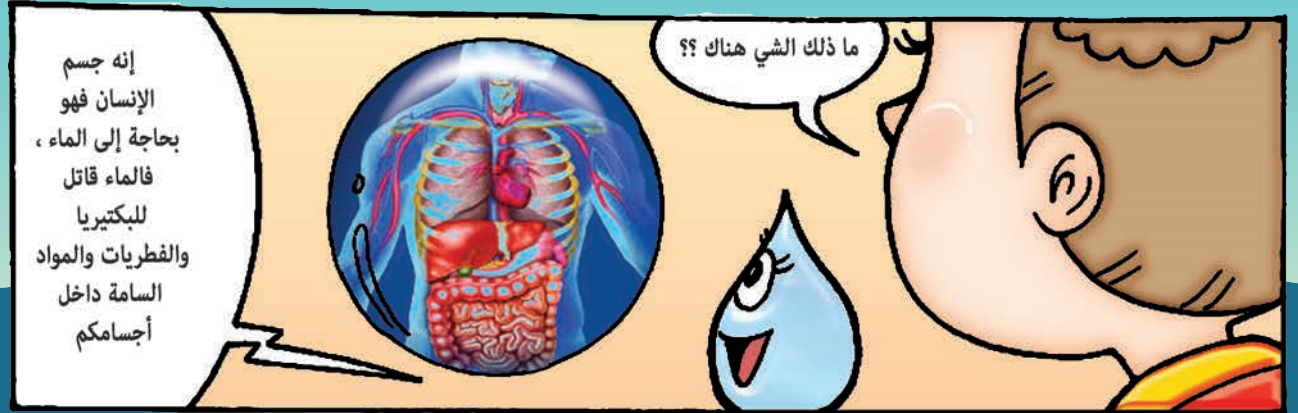
قصة : سبأ ثابت رسوم : بشري الشهاري تلوين : فاطمة الجدري

بينما كانت لؤلؤة تستذكر دروسها شعرت بالعطش ، فتوجهت صوب المطبخ لتشرب ، وبعد أن شربت الماء رأت ضوءاً يسطع من الكأس التي شربت منه ..



الماء مادة شفافة عديمة اللون والرائحة ، ويعتبر مكوناً أساسياً للحياة بما فيها ، وهو من العناصر الأساسية على الأرض ، فهو العنصر المتفرد عن غيره ، حيث أن كمية الماء الموجودة على الأرض في الوقت الحالي منذ خلق الله الأرض 70.9 % من مساحة سطح الأرض .

يحتاج الأطفال من عمر سنة وما فوق إلى شرب حوالي 0.8-1.4 لتر في اليوم الواحد



مشارك الأصدقاء

راليوم



مشاركة الصديقة:
الزهراء عبدالرحمن القاسم



مشاركة الصديقة:
سندس أمين منصر

نتمنى لكم مزيداً من الإبداع
والتميز

أصدقاء أوسان



سارة محمد أحمد



نور أحمد سند

الإعلامية : هاجر أحمد غوث الدين

أنا هاجر أحمد حسين غوث الدين ، عمري 15 سنة .

أنا طفلة يمنية تحب العلم بشتى الطرق ، وأحب البحوث الأثرية ، والمغامرات . **أحب الكتابة ...**

مذيعة في راديو مواب fm نائبة مدير البرامج أيضاً مسؤولة إعلامية في المجلس

الأعلى للأمم المتحدة والطفولة ، عضو في المركز الإعلامي للتدريب والتنمية سفيرة من

سفراء تيدكس كيدز ، مقدمة مؤتمر تيدكس كيدز أطفال صنعاء .

مقدمة برنامج هاجر وكشكوش برنامج مسابقاتي ترفيهي مباشر خلال شهر رمضان

المبارك في راديو مواب fm وعلى قناة mixlr.com/maoahab-fm في اليوتيوب .

مشاركاتي:

في عدة مهرجانات ، اليوم العالمي للطفل ، عيد الأم ، مقابلات في اليمن اليوم ، من fm وغير ذلك .

تمثيل فلم (غصب عني) .

كتابة

من مقالاتها :

يدمرون اليمن ، ويقتلون أطفاله ، ويجوعون ثلثي شعبه ، ثم يتبرعون بالفتات في جنيف لمساعدته . أوقفوا الحرب وارفعوا الحصار إذا كنتم إنسانيين فعلاً . ودموع التماسيح لن تخدم أحداً .

إنها أرواح بريئة ومسكينة ، وبينما هم يجرون ويلعبون بمرح في منازلهم أو شوارعهم أو حدائقهم الخلفية ، فهم يفقدون حياتهم فجأة بصاروخ يقع عليهم ، وينتهي بهم الأمر بالنظر إلى الأجساد الميتة لأبائهم وإخوتهم وأخواتهم وأصدقائهم ، في حزن شديد وحيرة ويأس .

وفي الوقت الذي يحتاجون فيه إلى العاطفة والحب والأمان أكثر من أي شيء آخر ، لا يمكنهم عمل شيء سوى محاولة إنقاذ أنفسهم من حرب قاسية وعنيفة ودموية . يتجولون في أطلال بيوتهم وأحيائهم ومدارسهم وملعبهم . فقدوا منازلهم الدافئة والريحة التي كانوا يعيشون فيها منذ يوم أو يومين فقط . ووجدوا أنفسهم في عالم مختلف تماماً مليء بالمصاعب حيث يعانون الجوع والعطش والبرد والأمراض . ويحتاجون إلى المساعدة .

وهؤلاء هم الأشخاص الصغار الأنقياء والأبرياء في البلاد المتحاربة ، إنهم الأطفال . هناك الملايين من هؤلاء الأطفال الذين يعيشون في اضطراب بسبب العدوان على اليمن

للتعلم



مشاركة الصديقة:

أمل إبراهيم



ذات صباح غرد عصفور صداح

جاء وراح يلتقط الحب ويرتاح

وغدا النمل يعمل دوماً لا يكسل

هو يهتم تنظيمًا لغد أجمل

أما النحلة يعجبها الحقل وشكله

تجمع عسلاً وتحب الورد وفله



قالت يوماً جدتي

حان وقت حكايتي

أحكيتها عن قطتي

تجول في غرفتي

لونها صاف جميل

صوتها عذب أصيل

قطتي تلهو معي

في البستان الأروع

نمضي وقتاً متعي

تتبعني في خطوتي



معلمنا تساليح

أنا أصنع

الأدوات :

- قارورة مياه فارغة . - صمغ ورقى أو غراء .
- مقص . - قطع كرتون .
- جرائد . - قلم ماركر . - ألوان .

الخطوات :

1. قم بتمرير المقص على الجزء العلوي للقارورة لصنع منفذ متوازٍ من الجانبين. وثلاثة منافذ أخرى متوازية من أسفل القارورة . كما هو موضح في الشكل
2. قم بقص الكرتون كجناح الطائرة وأدخله من المنفذ الذي قمت بقصه على سطح القارورة ليكون جناح الطائرة وأيضاً من أسفلها ليكون مؤخرة الطائرة.
3. قم بتغليف الشكل بالجرائد أو الورق بعد وضع الصمغ أو الغراء.
4. قم بتلوين الشكل ورسم نوافذ الطائرة .

(أصبح لديكم طائرة جميلة)



من فوائد الفواكة

(العنب الأحمر)

يحسن من عملية الهضم. يقلل من الإمساك. يعزز من قدرات المخ. يقلل من الشعور بالإجهاد. و يقلل من خطر الإصابة بالأزمة القلبية.



هل تعلم

- إن 33 % من "أنواع" نباتات العالم موجودة في جزيرة سقطرى اليمنية .
- إن السائل المحيط بالعينين و الذي يعرف باسم الدموع هو أقوى مطهر حيث يحتوي على مواد كيميائية مسكنة للألم يفرزها المخ عندما يبكي الإنسان.
- إن غاز الطبخ العادي لا يوجد له رائحة في الأساس، لكن يتم إضافة رائحة له حتى تعرف عند حدوث أية تسريب.

إعداد : أصيلة محي الدين

هي الشهادة من يسعى الأحرار للظفر بها. هم الشهداء من أدركوا المعنى الحقيقي للشموخ والرفعة والحرية والكرامة والإياء. وسعوا ببذل أرواحهم عشقاً ورحمةً وجعلوا منها سلماً يعرج عليه المستضعفون إلى أفق النصر والعزة والتمكين .

يلفتنا نجم متوهج بالنور والعطاء إنه الشهيد حسن عبدالله محمد المصي المكنى ب(أبو حرب) .

ولد عام 1975/1/1 م في قرية دير. وادي الأحبار. مديرية سنحان محافظة صنعاء.

أخذ شهادة الثانوية العامة من مدرسة الشعب . وتخرج من الكلية البحرية عام 1998 . والتحق بالقوات الخاصة . حصل الشهيد على شهادة البكالوريوس في العلوم العسكرية من الأردن عام 2009 . وأخذ العديد من الدورات منها : دورة الصاعقة . دورة كتائب . دورة قيادة ألوية . ودورة مكافحة الإرهاب . دورة مضلات .

الشهيد العميد الركن كان من أوائل القادة العسكريين الذين أدركوا أهمية الترجمة العملية للقسم العسكري . وانطلق إلى ميادين الجهاد بعد أيام قليلة من شن العدوان السعودي غاراته على شعب الإيمان والحكمة . وكان نموذجاً للشجاعة والكرامة والإياء .

(أبو حرب)

الرجل الإستثنائي وبإمتهاد .

رجل المواقف الصعبة والحنكة

العسكرية الفذة والفن القتالي

الفريد...

نال العديد من الأوسمة منها

وسام الشجاعة 2015/4/13

ولكن أرقاها وأسمها وأعلاها كان

ذلك الوسام الخالد

الوسام الأنقى والأبقى

وسام الشهادة الذي تقلده

في موقع نهوكة من جبهة نجران

بتاريخ 2016/9/22

فعليه السلام مابقي الليل والنهار .

رسم :

فاطمة الجدري

Fatma

فكرة ورسوم : زينب النونو

